ISSN: 2711-1814 (en línea)
Vol. 1. No. 6 . Enero - Diciembre 2020
Edición Especial

Revista LASIRC

Ciencias Básicas y Educación Bellas Artes

Red Latinoamericana de Jóvenes e Investigadores
Fundación LASIRC

REVISTA LASIRC

ISSN: 2711-1814 (en línea)
Vol. 1. No. 6. Enero - Diciembre 2020
Ciencias Básicas y Educación
Bellas Artes
Periodicidad Anual
Edición Especial

Jimmy Henry López López
Director de la revista

Daniel Andrés Rangel Palomino
Jimmy Henry López López
Editores

Efrain Boom Cárcamo
Compilador

Kra 7 No. 7-68 - Apto. 401
La Paz - Cesar, Colombia
www.fundacionlasirc.org
email editor: editor@funfacionlasirc.org

Vol. 1, No. 6 - 2020. ISSN: 2711-1814 (en línea), Colombia
Enero - Diciembre 2020
Edición especial

Ciencias Básicas y Educación
Bellas Artes

Comité Científico

Dra. Manuela Cecilia Castro Pacheco
Colombia
Dr. Raúl Archibold Suárez
Panamá
Dra. Doris Magalys Colina Sánchez
Venezuela
Msc. Jimmy Henry López López
Colombia
Msc. Daniel Andrés Rangel Palomino
Colombia
Msc. Rolando Hernández Lazo
Cuba
MSc. Blanca Esthela Aguilar Herrada
México
Msc. Lurdinalva Pedroza Monteiro
Brasil
Msc. Mirna Isabel Cañete de Caceres
Paraguay
Mgs Claudia Velia Olvera Rojas
México
MSc. Maria Silvina González
Argentina
Esp. Rafael Martínez Castro
Colombia
PhD. Raul Enrique Maya Pabon
Colombia
Mgs. Maria Dimpna Serrano Rivera
México
Dr. Johon Gutierrez Zaraba
Colombia
Msc. Fabian Torres Nieves
Colombia
Mgs. Rocio Vergara de la Ossa
Colombia
Esp. Ana María Pérez de Fleitas
Paraguay
Dr. René Alberto García Mendoza
Colombia
Mgs. Miriam Alejandra Hernández
Argentina
Dr. Marta Lucia Mendoza Castro
Colombia
Msc. Vanessa Pertuz
Colombia
Mgs. Miladys Paola Redondo Marín
Colombia
Dr. Luz Karine Jiménez Ruiz
Colombia
Dr. Vanessa Paola Pertuz Peralta
Colombia
Dr. Ronny Yesid Villegas Lozano
Colombia
Mgs. Daldo Araujo Vidal
Colombia
Lic. Angélica Villamayor de Vera y Aragón
Paraguay

PRESENTACION

La Fundación LASIRC es una entidad pionera en el desarrollo de procesos de investigación formativa a gran escala en Colombia, desde el año 2012 hemos venido convocando de manera masiva principalmente a estudiantes, docentes e investigadores en encuentros departamentales, nacionales e internacionales de semilleros de investigación.

Como entidad sin ánimo de lucro la FUNDACION, el objeto social es liderar, organizar y presentar y/o ejecutar, planes, proyectos, programas y actividades que conduzcan a satisfacer las necesidades y el mejoramiento de las condiciones sociales del individuo, la familia y la comunidad en todo su conjunto, especialmente las más vulneradas, buscando siempre el mejoramiento de la calidad de vida.

En la actualidad la LASIRC centra esfuerzos en aumentar la producción intelectual de nuestros participantes a través de revistas, libros y eventos que continúen acreditando el trabajo investigativo de estos jóvenes emprendedores.

La revista se convierte en una estrategia para divulgar los trabajos e investigaciones realizadas por estudiantes, docentes e investigadores de instituciones de latinoamérica buscando el crecimiento y el desarrollo de la formación investigativa.

Jimmy Henry López López
Director de la revista

Fundación LASIRC

TABLA DE CONTENIDO

ARTICULOS CIENCIAS BÁSICAS Y EDUCACIÓN 8

APLICACIONES EDUCATIVAS PARA DISPOSITIVOS MÓVILES QUE PROMUEVEN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA BIOLOGÍA CELULAR 9

ESTUDIO DE AMPLIACIÓN DEL RANGO DE DISTRIBUCIÓN DE *QUISCALUS LUGUBRIS* EN CUATRO MUNICIPIOS DEL NORTE DEL DEPARTAMENTO DEL CESAR..... 13

LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS INNOVADORAS HACKIDS Y LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES DEL MUNICIPIO SINCELEJO SUCRE 17

APLICACIONES MÓVILES COMO ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA BIOLOGÍA CELULAR. 21

PROGRAMA PARA ELMANEJO Y DISPOSICION FINAL DE LOS RESIDUOS SOLIDOS APROVECHABLES COMO ESTRATEGIA PEDAGICO-AMBIENTAL EN EL BARRIO DE INVASIÓN EL PARAISO EN LA CIUDAD DE VALLEDUPAR. 25

PROPUESTA PARA EL DISEÑO DE LA PLANTA DE RECUPERACIÓN / TRATAMIENTO DE RESIDUOS SÓLIDOS DOMICILIARIO EN EL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE CHIRIGUANÁ..... 29

IDENTIFICAR ESTILOS DE APRENDIZAJE PREDOMINANTES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA INDUSTRIAL PEDRO CASTRO MONSALVO INSTPECAM EN LA CIUDAD DE VALLEDUPAR PARA EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EN CIENCIAS NATURALES..... 33

ANALIZAR LA COMUNICACIÓN COMO ESTRATEGIA PARA RESOLVER CONFLICTOS EN LAS EMPRESAS DE TEXTILES..... 36

ESTRATEGIAS PARA EL CAMBIO DE PRECONCEPTOS EN EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS 39

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EDUCACIONALES UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE CIENCIAS NATURALES DE LA UPC..... 42

IMPLEMENTACIÓN DE LAS TIC COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL CONOCIMIENTO DE LA ESPECIE Quiscalus lugubris EN EL GIMNASIO DEL NORTE MUNICIPIO DE VALLEDUPAR..... 44

LAS TIC EN EDUCACIÓN AMBIENTAL COMO ESTRATEGIA PARA LA GENERACIÓN DEL CONOCIMIENTO DE LA INCIDENCIA DE LA PRESENCIA DE *QUISCALUS. LUIGUBRIS* CON LOS ESTUDIANTES DE 9° GRADO EN LA NORMAL SUPERIOR MARÍA INMACULADA EN EL MUNICIPIO DE MANAURE/CESAR..... 48

BLOG, ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE A NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL..... 51

ENSEÑANZA EN LA SECUNDARIA DE LOS DIAGRAMAS DE FASES POR MEDIO DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO 55

DESERCIÓN ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE LA BÁSICA SECUNDARIA DE INSTITUCIONES PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE VALLEDUPAR 59

EL CURSO-TALLER COMO UNA PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE HONGOS MACROSCÓPICOS. 63

IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA REUTILIZACIÓN Y APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE RECICLAJE DE PAPEL EN EL COLEGIO LA SAGRADA FAMILIA DE LA CIUDAD DE VALLEDUPAR 67

SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN EN NEUROMARKETING PUBLICITARIO (SIMPO) 71

EL OJO DE LA NOCHE (1987): UNA GEOGRAFÍA DEL CUERPO 76

BLOG, ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE A NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL 78

USO DE SIMULACIONES COMO HERRAMIENTA MEDIADORA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE LA FISICA EN LA EDUCACIÓN MEDIA 82

DIVERSIDAD DE LOS GÉNEROS *Vibrio* y *Aeromonas* EN LA CUENCA DEL RIO CESAR. 84

HUELLA ECOLÓGICA DE LA UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA-PASTO: EXPERIENCIA PILOTO PARA UNA UNIVERSIDAD MULTICAMPUS - AÑO 2016 87

PRESENCIA DEL ÁLTER EGO Y EL MOVIMIENTO INFRARREALISTA EN LA OBRA *LOS DETECTIVES SALVAJES* DE ROBERTO BOLAÑO 92

PLAN ESTRATÉGICO DE EDUCACIÓN INCLUSIVA PARA INSTITUCIONES OFICIALES DE EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA 95

EDUCACIÓN RURAL Y BILINGÜISMO: INCIDENCIA DOCENTE EN LOS PROCESOS DE ALFABETIZACIÓN INICIAL DE ESTUDIANTES INDÍGENAS CON LENGUA MATERNA PROPIA. 99

COMPONENTES COGNITIVOS PARA LA FORMACIÓN DE LAS COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS 108

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL ESTUDIO DE LA FRECUENCIA DE LAS ONDAS SONORAS EMITIDAS POR UN INSTRUMENTO TÍPICO DE LA MÚSICA VALLENATA: LA GUACHARACA 112

MANERAS DE FORTALECER DESTREZAS Y VALORES PARA EL CRECIMIENTO ACADÉMICO EN EL AULA ESCOLAR 115

INCIDENCIA DE LAS REDES SOCIALES EN LA ESCRITURA DE LOS NATIVOS DIGITALES 119

DISEÑO DE ESTRATEGIA DE RECICLAJE DE BOTELLAS PET EN LA CONSTRUCCIÓN DE BOLSAS PARA MERCAR 122

EL COLLAGE UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA GRATIFICANTE 125

FACTORES DE LA DESERCIÓN ESCOLAR 128

ACTIVIDADES LÚDICAS TRADICIONALES DE LA ETNIA WAYYU COMO ESTRATEGIA PARA LA CONVIVENCIA PÁCIFICA EN EL RESGUARDO INDÍGENA DE CAICEMAPA EN EL MUNICIPIO DE DISTRACCIÓN, LA GUAJIRA..... 132

¿POR QUÉ ES NECESARIO UN PLAN DE SEGURIDAD ESCOLAR O UNA BRIGADA EDUCATIVA?..... 136

RECUPERACIÓN DE LA TRADICIÓN EN EL USO DE 15 ESPECIES DE PLANTAS MEDICINALES DE LA CULTURA WAYUU EN LA COMUNIDAD INDIGENA DE TAMAQUITO II, "ANEESHII WAYAKANA" 139

EFECTOS DE LA GASEOSA EN LOS DIENTES..... 143

BAJO RENDIMIENTO EN EL PROGRAMA DE LICENCIATURA DE CEINCIAS NATURALES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR..... 148

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA –APRENDIZAJE DE LA CIENCIAS NATURALES..... 154

ARTICULOS BELLAS ARTES..... 160

ELEGIAS Y CULTURA EN EL CANTO VALLENATO..... 161

ANAYA: LA CONCIENCIA DE LA DESESPERANZA..... 163

ARREGLOS DE MÚSICA CLÁSICA PARA LA ADAPTACIÓN AL FORMATO DE ORQUESTA DE GUITARRAS..... 166

TRABAJOS CIENTÍFICOS

ARTICULOS CIENCIAS BÁSICAS Y EDUCACIÓN

APLICACIONES EDUCATIVAS PARA DISPOSITIVOS MÓVILES QUE PROMUEVEN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA BIOLOGÍA CELULAR

Rolando Hernández Lazo, Yeisis Milena Escorcia Rodríguez, Jesús Alberto Daza Ramírez
rolandohernandezl@gmail.com
Universidad Popular del Cesar

INTRODUCCIÓN

Hoy en día, el uso de la tecnología móvil en el ámbito de la educación, presentan diferentes ventajas que exigen el replanteamiento de metodologías, modernización de diseños instruccionales y estándares de educación y comunicación con los estudiantes. Objetivo: Desarrollar aplicaciones para dispositivos móviles que promuevan el aprendizaje significativo de la Biología Celular en la Universidad Popular del Cesar utilizando herramientas online gratuitas. Material y métodos: El enfoque epistemológico en que se basa esta investigación es de tipo Aplicada. El proyecto fue desarrollado por el Semillero de Investigación CIENAT 2.0. Como fuentes primarias se utilizó, la entrevista a docentes con el objetivo de identificar las temáticas críticas del programa en aras de diseñar aplicativos que permitan nuevos escenarios de aprendizaje. Se utilizaron las siguientes herramientas libres online para desarrollar los aplicativos: appmakr y essnappy. Resultados y discusión: Se ha generado un soporte en la innovación de las estrategias de enseñanza ya que se han desarrollado varios App educativos utilizando herramientas libres, con los contenidos programáticos de mayor dificultad para la asignatura Biología Celular (Transporte activo y pasivo, Mecanismo de contracción muscular, Sinapsis eléctrica, Sinapsis química, Fotosíntesis, Ciclo de Calvin), que permite la articulación entre los procesos de investigación y la academia como elemento dinamizador que fortalece el proceso de apropiación de los conocimientos de la asignatura de Biología Celular mediante un aprendizaje significativo. Conclusiones: Se desarrollaron aplicaciones para dispositivos móviles que promuevan el aprendizaje significativo de la Biología Celular lo cual, fortalece el proceso de construcción y apropiación del conocimiento.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo desarrollar aplicaciones educativas para dispositivos móviles que promuevan el aprendizaje significativo de la asignatura biología celular?

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar aplicaciones educativas para dispositivos móviles que promuevan el aprendizaje significativo de la Biología Celular del programa de Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental en la Universidad Popular del Cesar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar las temáticas críticas de la asignatura Biología Celular, del programa de Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental en la Universidad Popular del Cesar.
- Brindar a los estudiantes varias herramientas informáticas para que promuevan el aprendizaje significativo de la Biología Celular.
- Diseñar aplicaciones educativas para dispositivos móviles con interfaz amigable que promuevan el aprendizaje significativo de la Biología Celular en los estudiantes.

JUSTIFICACION

En la institución, los registros de notas finales de cada semestre académico, demuestra que la asignatura biología celular presenta un alto índice de deserción estudiantil en los últimos semestres. Encuestas realizadas demuestran que en la asignatura hay un grado alto de desmotivación de los estudiantes, coadyuvando al momento de responder académicamente frente al saber y el saber hacer, lo que los conlleva a desertar/perder la asignatura. Como mecanismo de solución a esta problemática, se le propone al semillero de investigación CIENAT 2.0, el desarrollo de aplicaciones educativas para dispositivos móviles que promuevan el aprendizaje significativo de la biología celular, que sirva como herramientas de aprendizaje en busca de la excelencia académica y disminución de los índices de deserción y repitencia de los estudiantes que cursan la materia biología celular. Cabe destacar, que el producto es pertinente porque responde a una problemática de desmotivación y falta de interés de los estudiantes frente a la asignatura biología celular, concientizando a la población participante, y así lograr que la deserción en la materia disminuya.

El proyecto genera un soporte en la innovación de las estrategias, utilizando aplicaciones para dispositivos móviles con contenidos programáticos, que permitirá la articulación entre los procesos de investigación y la academia como elemento dinamizador que fortalece el proceso de apropiación de los conocimientos, mediante el aprendizaje significativo.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

El enfoque epistemológico en que se basa esta investigación es de tipo tipo de investigación “investigación acción”, ya que me permite identificar el problema de investigación para diagnosticarlo, diseñar nuevas propuestas y finalmente aplicarlas, con el fin de crear diferentes aplicaciones educativas. El proyecto de investigación se desarrolló por el Semillero de Investigación CIENAT 2.0 en la Universidad Popular del Cesar, para el programa de Licenciatura de Ciencias Naturales y Educación Ambiental. Como fuentes primarias se utilizó la entrevista a docentes que imparten la asignatura Biología Celular. La finalidad de la entrevista fue identificar las temáticas críticas del programa de la asignatura en aras de diseñar aplicativos que permitan nuevos escenarios de aprendizaje. Se utilizaron las siguientes

herramientas libres online para desarrollar los aplicativos: appmakr y appypie. en sus planes gratuitos.
appmark: No permite descargar el aplicativo, solamente visualizarla desde el navegador.
appypie: Se obtiene el apk pero no se permite comercializar.
Técnicas de recolección de información:
Metodologías de desarrollo de software.
Para el desarrollo e implementación de las aplicaciones móviles, se realizó mediante la "metodología XP Extreme Programming".

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Los estudiantes del semillero CIENAT 2.0, han generado un soporte en la innovación de las estrategias de enseñanza, ya que se han desarrollado varios App educativos utilizando herramientas online con versiones gratuitas, teniendo en cuenta los contenidos programáticos de mayor dificultad de la asignatura Biología Celular Transporte activo y pasivo, mecanismo de contracción muscular, sinapsis eléctrica y sinapsis química, Ciclo de Calvin, que permite la articulación entre los procesos de investigación y la academia como elemento dinamizador que fortalece el proceso de apropiación de los conocimientos de la asignatura de Biología Celular mediante un aprendizaje significativo. Teniendo en cuenta que nuestra propuesta es una investigación en curso, actualmente el semillero, continúa el desarrollo de aplicativos del programa de Biología Celular, además se estátrabajando en la elaboración de modelos 3D de procesos celulares para crear contenidos con Realidad Aumentada. Como conclusiones podemos plantear que a partir de la identificación de las temáticas críticas del programa Biología Celular que se imparte en el tercer semestre de la licenciatura en ciencias naturales y educación ambiental, se presentan nuevos escenarios de aprendizaje desarrollados por los propios estudiantes, aplicaciones para dispositivos móviles sin necesidad de conocimientos previos ni específicos de programación y sin coste económico por lo que se fortalece el proceso de construcción del conocimiento mediante la innovación tecnológica y el aprendizaje significativo. El desarrollo de este proyecto abre nuevas posibilidades para continuar desarrollando aplicaciones móviles educativas y con realidad aumentada. Se proyecta continuar con el desarrollo de aplicaciones en las otras áreas críticas diagnosticadas en el trabajo de campo, ya que la Universidad Popular del César, está muy interesada en la implementación de estas tecnologías móviles.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Delgado, M. (2017). La educación básica y media en Colombia: retos en equidad y calidad. Repository.fedesarrollo.org.co. Retrieved 14 February 2016, fromhttp://www.repository.fedesarrollo.org.co/handle/11445/190

- Mogollón, G., Díaz Santana, D., & Garzón, G. (2014). El Proyecto de Aula: Una Estrategia Didáctica Exitosa para una Práctica Educativa Innovadora. Redipe - Revista Iberoamericana De Pedagogía, (Volumen 3, Número 8.), 91-99.
- Monsalve Ochoa, M.L. 2011. Implementación de las TICs como estrategia didáctica para generar un aprendizaje significativo de los procesos celulares en los estudiantes de grado sexto de la institución educativa San Andrés del municipio de Girardota. Trabajo Final como requisito parcial para optar al título de Magíster en Enseñanza de las Ciencias Exactas y Naturales. (1st ed., pp. 10-13). Medellin: Universidad Nacional de Colombia – Sede Medellín. Retrieved14 February 2016,fromhttp://www.bdigital.unal.edu.co/5936/1/43666105.2012.pdf
- Flores, Calixto R. (2004). Importancia de la enseñanza de la teoría celular, en La enseñanza de la ciencia en la UPN NaturaRed, 2001 – 2004. UPN, México, pp. 99:103. Retrieved13 February 2016, fromhttp://www.lie.upn.mx/naturared/4/09.htm#_ftnref1
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia::... (2017). Mineducacion.gov.co. Retrieved 9 April 2017, fromhttp://www.mineducacion.gov.co/1621/propertyvalue-30973.html
- Archivos y QR de descarga. - Creación de apps educativas sin saber programación. (2017). Sites.google.com. Retrieved 9 April 2017, fromhttps://sites.google.com/site/appssinsaberprogramar/archivos

ESTUDIO DE AMPLIACIÓN DEL RANGO DE DISTRIBUCIÓN DE *QUISCALUS LUGUBRIS* EN CUATRO MUNICIPIOS DEL NORTE DEL DEPARTAMENTO DEL CESAR

Raúl Alfredo Parra Castillo y Yair Cafiel Cuello
raulparra@unicesar.edu.co
Universidad Popular del Cesar

RESUMEN
El presente estudio verificó la presencia del Chango llanero *Quiscalus lugubris* en cuatro municipios del norte del departamento del Cesar, Manaure, La paz, San Diego y Valledupar a través de una búsqueda intensiva de la especie con ayuda de la observación a través de binoculares, registros fotográficos y fonográficos, y así lograr la identificación certera de la especie y la georeferenciación. Lo que deja en evidencia que la especie se encuentra en un fenómeno de colonización y ampliación de su distribución hacia el sur desde el departamento de La Guajira ingresando al departamento del Cesar, permitido por el deterioro de los bosques de esta región, que se encuentran altamente intervenidos por el hombre.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

En el Departamento del Cesar la exploración ornitológica es muy baja, Parra (2002) registra 78 especies de aves para la ciudad de Valledupar, la corporación Autónoma Regional del Cesar, Corpocesar en su publicación Fauna Silvestre del Departamento del Cesar registra 52 especies de aves y España, Fuentes & Parra (2011) registra 62 especies de aves para el Balneario Hurtado, una pequeña franja de bosque de galería en el rio Guatapurí cercano a la ciudad de Valledupar, en ninguno de estos registros se evidencia la presencia de ***Quiscalus lugubris,*** pero a partir de esta fecha en los reportes que se presentan en pequeños trabajos de monitoreo realizados por estudiantes de Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental en la catedra de seminario de profundización en aves de la Universidad Popular del Cesar, quienes poseen poca experiencia en la identificación de aves, detectan la identificación de una especie que presenta las características de ***Q. lugubris.*** Hasta hoy los únicos reportes científicos existentes de avifauna en esta zona no describen la presencia del chango llanero en esta región. Strewe, Villa-De León, Lobatón, Morales & Ayerbe (2006) registran la especie en el departamento de la Guajira y el Magdalena en zonas entre las estribaciones de la Sierra Nevada de Santa Marta y la costa en el mar caribe, la identificación certera de esta especie en los municipios del Departamento del Cesar sería evidencia de que la especie en los últimos años ha ampliado su distribución a través de un proceso de colonización extendiéndolo hacia el sur de su último reporte histórico.

OBJETIVO GENERAL

Establecer la ampliación del rango de distribución de *Quiscalus lugubris* en cuatro municipios del norte del departamento del cesar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Referenciar las zonas de muestreo en los cuatro municipios del norte del departamento del cesar.
- Identificar la especie *Quiscalus lugubris* a través de la observación directa con binoculares e indirecta con registros fotográficos y grabaciones de cantos.
- Comparar los resultados encontrados de distribución de la especie en los cuatros municipios de estudio con el último registro histórico más cercano a la zona de investigación.

JUSTIFICACION

Esta especie presenta una antropofilia marcada y es muy común observarla en lugares urbanos y en ambientes altamente intervenidos por el hombre (Strewe, et al. 2006) la colonización de nuevos ambientes pueden estar relacionados con la degradación de bosques en las zonas intermedias entre los reportes antiguos y las posibles nuevas zonas de distribución, la verificación de la presencia de esta especie en los municipios del norte del departamento del Cesar dejaría en evidencia no solo que la especie se encuentra en proceso de colonización y ampliación de su rango de distribución sino que, además, ha existido una degradación en los últimos años en parches de bosques secos tropicales existentes entre el sur del departamento de La Guajira y El norte del departamento del Cesar

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Se utilizó una modificación del método de Censo de búsqueda intensiva (Ralph., et al. 1996). Con el objeto de identificar la presencia de la especie en estudio realizando recorridos exhaustivos de cada zona de muestreo, buscando identificar con certeza la especie, visual y auditivamente. Esto se realizó con ayuda de binoculares y se llevó un registro fotográfico y de los cantos y llamados de la especie, además se georeferenciaron los puntos de avistamiento. Asimismo, se llevaron registros de número de individuos observados discriminándolos por sexo y madures. Aprovechando el esfuerzo de muestreo se recolectarán algunos parámetros que se puedan observar cómo reproducción, alimentación y relación con otras especies.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Se logró identificar con certeza la presencia de la especie en los municipios en donde se planteó la investigación, en la ciudad de Valledupar se han identificado cuatro zonas importantes donde la presencia de esta especie es muy marcada por la cantidad de individuos encontrados. En la población de Manaure se ha encontrado un grupo numeroso de la especie que se mueve por

toda la población, en la población de Atánquez solo se han observados pocos individuos dispersos por la población y concentrados en la plaza central del pueblo. En los municipios de La Paza y San Diego se evidencia la presencia de la especie en varios grupos representados en promedio de 7-10 individuos, es zonas dónde relacionadas con actividad humana como las plazas, el mercado público, en la zona de venta de comidas y en los sitios de recreación y turismo. Se realizaron las respectivas georeferenciaciones y se han realizado los registros fonográficos y fotográficos, estos datos arrojan una ampliación en su distribución cercana a los 100 Km hacia el sur basado en su rango histórico. La identificación de la presencia de esta especie denota un fuerte deterioro de los bosques secos tropicales circundantes e intermedios presentes entre los municipios estudiados, en los lugares donde hace presencia la especie se observa una interacción de competencia muy marcada con otras especies con comportamientos similares, se ha detectado depredación, competencia, desplazamiento y parasitismo reproductivo.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- España, I., Fuentes, I. & Parra, R. (2011). Avifauna del balneario Hurtado de la ciudad de Valledupar. División de investigación de la Universidad popular del Cesar.
- Sanz, V., Oviol, L., Medina, A y Moncada, R. 2010. Avifauna del estado Nueva Esparta, Venezuela: recuento histórico y lista actual con nuevos registros de especies y reproducción. Interciencia, Vol.35 N°5
- Strewe, R., Villa de León, C., Alzate, J., Beltrán, J., Moya, J., Navarro, C. & Utria, G. 2009. Las aves del campus de la Universidad del Magdalena, Santa Marta, Colombia. Intropica: Revista del Instituto de Investigaciones Tropicales, ISSN 1794-161X, ISSN-e 2389-7864, Vol. 4, Nº. 1, 2009.
- Pirela, D., Urdaneta, A., Chacín, M., Asler., L & Incó, J. 2009. composición De La Comunidad De Aves En La Cuenca Baja Del Río Catatumbo, Estado Zulia, Venezuela Boletín Del Centro De Investigaciones Biológicas Volumen 43, No. 3, 2009, Pp. 377–396 Universidad Del Zulia, Maracaibo, Venezuela.
- . Hilty, S. and W. Brown. 2009. Guia de la saves de Colombia. Princeton University Press, New Jersey
- Strewe, R., Villa-De León, C., Lobatón, G., Morales A y Ayerbe, F. 2006. AMPLIACIÓN DEL RANGO DE DISTRIBUCIÓN DEL CHANGO LLANERO Quiscalus lugubris (ICTERIDAE) EN COLOMBIA. Revista Intrópica. Recuperado de http://www.alpec.org/documentos/Quiscaluslugubris_Strewe_etal.pdf
- Restall, R., C. Rodner and M. Lentino. 2006. Birds of Northern South America. Volume 1 & 2. Christopher Helm, London. Stotz, D. F., J. W. Fitzpatrick, T. A. Parker and D. K. Moskovits. 1996. Neotropical birds: ecology and conservation. University of Chicago Press, Chicago.

- Hilty, S. 2003. Birds of Venezuela, Second edition. Princeton University Press, New Jersey.
- Jaramillo, A. and Burke, P. 1999. New World Blackbirds: the Icterids. London, Helm. Instituto Alexander von Humboldt, IAvH. 1998. El bosque seco tropical (Bs-T) en Colombia. Programa de inventario de la biodiversidad, grupo de exploraciones y monitoreo ambiental GEMA, IAVH, Villa de Leyva. 24 p.
- Parker III, T. A., D. F. Stotz and J. W. Fitzpatrick. 1996. Ecological and distributional databases for Neotropical birds. The University of Chicago Press, Chicago.
- Parra, R. 2002. Aves de Valledupar guia para la observación e identificación. Gimnasio del norte. Valledupar, Colombia.
- Ralph, C. J., Geupel, G. R., Pyle, P., Martin, T. E., & DeSante, D. F. B. Milá. 1996. Manual de métodos de campo para el monitoreo de aves terrestres. Gen. Tech. Rep. PSW-GTR-159. Albany, CA Pacific Southwest Research station, Forest service, US Department of Agriculture.

LAS HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS INNOVADORAS HACKIDS Y LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS RURALES DEL MUNICIPIO SINCELEJO SUCRE

Marilú Acurero, Andrés Cáceres San Martin, Jesús David Hernández Támara, Juan Felipe Romero Ibañez
mariluacurero@hotmail.com, marilu_acurero@corposucre.edu.co
Corporación Universitaria Antonio José de Sucre (CORPOSUCRE)

RESUMEN
Ante la nueva sociedad de la información, el uso de las nuevas tecnologías y el mundo globalizado las instituciones educativas deben iniciar un proceso de transformación y renovación; contribuyendo al desarrollo y mejora de la educación, mediante la incursión del estudiante en el mundo tecnológico. Es por ello que se plantea analizar la incidencia de las herramientas tecnológicas innovadoras hackids en los estudiantes de media de la Institución Educativa Rural San Martin; para lo cual se realiza un diagnóstico inicial en cuanto al uso de la tecnología y luego se realiza la transferencia del conocimiento mediante el aprendizaje basado en proyectos, promoviendo y generando conocimientos por medio de las tecnologías de información y comunicación. Igualmente, autores como (Creatvra, 2015); Rodríguez, Vargas & Cortés (2010) y Badía& García (2006), consideran que este tipo de aprendizaje es una metodología didáctica que organiza el proceso de enseñanza aprendizaje, donde se rompen barreras que se han creado en los estudiantes sobre la imposibilidad de interactuar con la información de novedosas herramientas tecnológicas. El tipo de investigación es descriptiva, de campo no experimental con una población de 34 estudiantes, evidenciando falencias en el uso de las tecnologías; así mismo se realizó la transferencia de conocimiento sobre las herramientas tecnológicas innovadoras hackids donde los estudiantes construyeron sus proyectos los cuales sirvieron para la apropiación del conocimiento tecnológico.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN
Las instituciones educativas deben iniciar un proceso de transformación y renovación; contribuyendo al desarrollo y mejora de la educación, mediante la capacitación del estudiante, en cuanto a los procesos de enseñanza aprendizaje permanente, promoviendo y generando conocimientos por medio de las tecnologías de información y comunicación. No obstante, deben romperse las barreras existentes en los estudiantes sobre la imposibilidad de interactuar con la información de novedosas herramientas tecnológicas. Sin embargo, a pesar de los cambios inminentes por la tecnología desde hace poco se comenzó a evaluar el impacto de todas las iniciativas en cuanto a las tecnologías de la información y comunicación implementadas en la educación, así lo señalan quienes se refieren al poco conocimiento que

aún se tiene sobre el impacto de las TIC en los procesos de enseñanza aprendizaje, planteando y reconociendo la necesidad que existan modelos pedagógicos para que la tecnología impacte a la misma.

Es indudable que la búsqueda de nuevas alternativas en los procesos de enseñanza aprendizaje, disponiendo de nuevas herramientas de innovación y de las tecnologías de la información y comunicación para la generación de nuevo conocimiento, con la finalidad de incentivar al estudiante a construirlo desde su propia perspectiva según las necesidades reales del entorno o la comunidad donde se desenvuelve, conduciéndolo a ser consciente de los problemas reales donde él vive y de las posibles soluciones que pudiera aportar a su comunidad. Ante estos señalamientos surge la pregunta investigativa ¿ cuál sería la incidencia de las herramientas tecnológicas innovadoras hackids en los estudiantes de la Institución Educativa Rural San Martín del Municipio Sincelejo Sucre?

OBJETIVO GENERAL

Analizar la incidencia de las herramientas tecnológicas innovadoras hackids en los estudiantes de la Institución Educativa Rural San Martín del Municipio Sincelejo Sucre

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar el grado de conocimiento tecnológico de los estudiantes de media de 10 y 11 grado de la Institución Educativa Rural San Martín.
- Transferir el conocimiento de las herramientas tecnológicas innovadoras hackids a los estudiantes de media de 10 y 11 grado de la Institución Educativa Rural San Martín

JUSTIFICACION

El sector educativo, presenta una estructura multidimensional que se articula en el aseguramiento de los estándares de calidad, cobertura, equidad, diversidad, cualificación docente, gestión curricular y desarrollo de las competencias de los estudiantes, desarrollo e innovación educativa desde las TIC, fortalecimiento de la capacidad instalada y adecuación logística de las instituciones educativas para ofrecer las condiciones pedagógicas institucionales, necesarias y acordes con las metas trazadas por el Ministerio de Educación Nacional (2016-2019). Bajo esta perspectiva, con la presente investigación se contribuye a la disminución de brechas en el marco de la equidad, pobreza, condiciones de vida y se fortalece el sistema educativo. Aunado a todo esto y ante al cambiante mundo tecnológico, las exigencias en cuanto a la generación de nuevo conocimiento, a partir del aprendizaje basado en proyectos se hacen cada vez más competitivas y en igualdad de condiciones, son mucho más efectivas, requiriendo para ello de la implantación de nuevas herramientas tecnológicas que incentiven tanto a los docentes como a los alumnos a impulsar la búsqueda de factores diferenciadores del

conocimiento, que deban crearse, asimilarse y desarrollarse para el beneficio propio y de la comunidad.

Por otro lado, el mercado demanda estudiantes con una formación que les permita la resolución rápida de los problemas y la necesaria adaptación a los cambios tecnológicos con los menores riesgos y costos, en esta formación debe incluirse el desarrollo de habilidades en el aprendizaje continuo. Así mismo, en el mundo profesional actual se llevan a cabo proyectos geográficamente dispersos, con características similares al propuesto que influyen directamente en las comunidades o sociedades donde se desarrollan, incentivando de esta manera al conocimiento sobre las diferentes estrategias utilizadas en el trabajo desempeñado, logrando incursionar en contextos internacionales, con el soporte característico de las nuevas tecnologías. Mediante esta propuesta investigativa, se contribuye a la generación de estrategias que permitirían establecer acuerdos de cooperación entre la Corporación "Antonio José de Sucre", el departamento de Sucre y el estado colombiano, a fin de aplicar la propuesta elaborada en las diferentes instituciones educativas del departamento.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

La investigación es descriptiva, de campo, cuantitativa, donde se recolectan los datos a través de un cuestionario, con la finalidad de hacer un diagnóstico inicial de los estudiantes en cuanto al conocimiento que tienen sobre la electrónica analógica, digital y aplicabilidad; y la frecuencia de uso de las redes sociales en cuanto a la parte académica se refiere. Luego se realiza la transferencia de conocimiento en función del manejo de las herramientas hackids

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Se evidencia en la investigación que a pesar del poco conocimiento que tienen los estudiantes en cuanto al uso de las tecnologías de información y comunicación, desarrollaron competencias en esta área mediante la apropiación del mismo, a través de la identificación de los componentes análogos, digitales y la construcción de proyectos, mediante los kits 1, 2 y 3 que integran las herramientas tecnológicas innovadoras hackids, aplicables al entorno social donde se desenvuelven.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Badía, A. (2006). Ayuda al aprendizaje con tecnología en la educación superior. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. Consultado en septiembre de 2016.
- http://elcrps.uoc.edu/index.php/rusc/article/viewFile/v3n2-ensenanza-aprendizaje-tic/v3n2-ensenanza-aprendizaje-tic#page=44
- Badia, A y García, C. (2006). Incorporación de las TIC en la enseñanza y el aprendizaje basados en la elaboración colaborativa de proyectos. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento. Consultado en septiembre de 2016.

- http://elcrps.uoc.edu/index.php/rusc/article/viewFile/v3n2-ensenanza-aprendizaje-tic/v3n2-ensenanza-aprendizaje-tic#page=44
- Creatvra (2015). Proyecto Tecnokidshttp://www.unidadvictimas.gov.co/sites/default/files/documentosbiblioteca/presentacion.PDF.
- Rodriguez E., Vargas E. y Cortés J. (2010). Evaluación de la estrategia aprendizaje basado en proyectos.Universidad de la Sabana
- Plan de Desarrollo Nacional de Sucre a (2016-2019)

APLICACIONES MÓVILES COMO ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL APRENDIZAJE DE LA BIOLOGÍA CELULAR.

Rolando Hernández Lazo, Yeisis Milena Escorcia Rodríguez, Jesús Alberto Daza Ramírez

rolandohernandezl@gmail.com

Universidad Popular del Cesar

RESUMEN

Introducción: El programa de **uso de nuevas tecnologías para el desarrollo de competencias** es uno de los proyectos estratégicos para la competitividad que lidera el Ministerio de Educación Nacional. La estrategia del programa está fundamentada en esquemas colaborativos, de redes y alianzas estratégicas que se deben dar en diferentes niveles, y cada uno de estos son cruciales en el proceso de apropiación social del conocimiento. La Universidad Popular del César aboga para que todos los docentes incluyan en su práctica docente nuevas estrategias didácticas vinculadas con el uso de dispositivos móviles en función de la enseñanza. Objetivo: implementar el uso de aplicaciones móviles como estrategias didácticas para el aprendizaje de la Biología Celular Material y métodos: El enfoque epistemológico en que se basa esta investigación es de tipo "investigación-acción". Se identificaron las teorías educativas para el diseño de actividades vinculadas con las aplicaciones móviles para el aprendizaje de la Biología Celular. Para la elaboración de las guías de estudio se tuvo en cuenta la metodología propuesta por Rivera (2017). Resultados y discusión: Se elaboraron once guías didácticas para el aprendizaje de la biología celular implementadas con aplicaciones educativas elaboradas por los estudiantes del semillero de investigación CIENAT 2.0, aplicaciones gratuitas disponibles en el Play Store y códigos QR. Conclusiones: las guías de estudio con estrategias didácticas novedosas e innovadoras con inclusión de aplicaciones móviles, constituyen un instrumento muy valioso para obtener un aprendizaje más significativo en los estudiantes en la enseñanza de la Biología Celular.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo implementar el uso de aplicaciones móviles como estrategias didácticas para el aprendizaje de la Biología Celular?

OBJETIVO GENERAL

Implementar el uso de aplicaciones móviles como estrategias didácticas para el aprendizaje de la Biología Celular.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las teorías de aprendizajes para el diseño de actividades vinculadas con las aplicaciones móviles para el aprendizaje de la Biología Celular.
- Elaborar guías de estudio como estrategias didácticas vinculadas con las aplicaciones móviles para el aprendizaje de la Biología Celular.

JUSTIFICACION

El sistema educativo en Colombia se está transformando y están surgiendo nuevas metodologías de enseñanza con estrategias didácticas innovadoras por lo que la introducción del aprendizaje electrónico móvil inglés m-learning en las aulas es algo que ya se impone en nuestra práctica pedagógica, ésta metodología de enseñanza y aprendizaje facilita la construcción del conocimiento, la resolución de problemas y el desarrollo de destrezas y habilidades diversas de manera autónoma y ubicua, gracias a la mediación de dispositivos móviles, aspectos éstos que ayudan al fortalecimiento del aprendizaje significativo y constructivista en los estudiantes. Las nuevas tendencias pedagógicas contemporáneas y los nuevos diseños pedagógicos para las diversas carreras actuales, convierten a los estudiantes en el sujeto activo del proceso de enseñanza aprendizaje. Es por ello que los profesores estamos llamados a enseñar a los estudiantes a aprender, o sea, que su aprendizaje sea significativo.

La Universidad Popular del Cesar y el programa de Ciencias Naturales y Educación Ambiental, no están ajenos a estos cambios en los paradigmas de la enseñanza. Los docentes que imparten el programa de Biología Celular han generado una serie de estrategias didácticas para la introducción de aplicaciones móviles para la enseñanza de esta disciplina pues el enfoque fundamental de la biología es la construcción mental de conocimiento, como elemento activo estructurado, que permita establecer interacciones entre las construcciones mentales y prácticas y las características del medio de aprendizaje.

El proyecto genera un soporte en la innovación de las estrategias didácticas en el aprendizaje de la biología celular, utilizando aplicaciones educativas para dispositivos móviles que cumplan con los objetivos programáticos de la asignatura, lo cual permitirá la articulación entre los procesos de investigación y la academia como elemento dinamizador que fortalece el proceso de apropiación de los conocimientos, mediante el aprendizaje significativo.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

El enfoque epistemológico en que se basa esta investigación es de tipo investigación “investigación acción”, ya que me permite identificar el problema de investigación para diagnosticarlo, diseñar nuevas propuestas y finalmente aplicarlas, con el fin de crear diferentes aplicaciones educativas. Para la elaboración de las guías de estudio se tuvo en cuenta la

metodología propuesta por Rivera (2017). Las actividades de aprendizaje fueron diseñadas conforme a las siguientes teorías educativas en uso:

Teoría Conductista (Skinner 1974/1977) (Watson 1924/1961): Descripción genérica de la actividad: Actividades que promueven cambios en las actividades observables en los estudiantes, mediante un reforzamiento, acompañado por un estímulo. Como ejemplos están problemas con retroalimentación inmediata, sistemas de exámenes rápidos con respuesta en tiempo real; uso de mensajería y asesoría vía chat y mensajes de texto, recursos educativos (audio y video) para ser analizados dentro o fuera del aula con el fin de reforzar aprendizajes o dar contexto a una actividad.

Teoría Constructivista (Bruner, 1961, 1996) (Papert 1991) ;(Vygotski, 1978) (Paget & Inhelder, 1966). Descripción genérica de la actividad: Actividades en las que los alumnos construyen en forma activa nuevas ideas, basadas en su conocimiento previo y actual. Aquí es relevante la inmersión en ambientes reales con acceso a herramientas de apoyo. Pertenecen a este enfoque las simulaciones en las que los alumnos actúan como participantes clave en una recreación inmersiva de un sistema dinámico.

Teoría Colaborativo/ teoría conversacional (Laurillard 2002) (Vygotskii 1978): Descripción genérica de la actividad: Actividades que promueven el aprendizaje a través de la interacción social. Discusiones vía redes sociales o twitter, plataformas educativas de aprendizaje, etc.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Se presenta una experiencia pedagógica en la cual se elaboraron once guías de estudio para implementar el uso de aplicaciones móviles como estrategias didácticas en el aprendizaje del programa de Biología Celular en la Universidad Popular del César. Se incluyeron seis aplicativos elaborados por integrantes del semillero de Investigación CIENAT 2.0 que cumplen con los objetivos educativos curriculares del programa y se diseñaron las respectivas actividades de aprendizaje, además, se seleccionaron de la tienda Play Store aplicativos de distribución gratuita sobre temas de Biología Celular con Realidad Aumentada: Biologia UTPL, ARcuerpo humano, Quiver, para reforzar el aprendizaje autónomo de los estudiantes y el interés por el uso de la tecnología móvil en las aulas. También se incluyeron los códigos QR, hacen referencia al término *Quick Response Barcode.* Esta tecnología permite cifrar, de forma rápida, texto plano en formato de código de barras donde el alumno a través de un lector de código QR instalado en su dispositivo móvil, descubre la información que se esconde detrás del código, ya sea un vínculo a una página web, a un blog, experimentos, a un video de Yotube, etc.

Se concluye que las guías de estudio con estrategias didácticas novedosas e innovadoras con inclusión de aplicaciones móviles, constituyen un instrumento muy valioso para obtener un aprendizaje más significativo en los estudiantes en la enseñanza de la Biología Celular.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Rivera, M. (2017). *ESTRUCTURACIÓN Y DESARROLLO DE LA GUÍA DE ESTUDIO EN LÍNEA*. [online] Academia.edu. Available at: http://www.academia.edu/1750716/ESTRUCTURACI%C3%93N_Y_DESARROLLO_DE_LA_GU%C3%8DA_DE_ESTUDIO_EN_L%C3%8DNEA [Accessed 1 Aug. 2017].
- Skinner, B. Sobre el conductismo.. Barcelona: Fontanella, 1974/1977.
- Watson, J. El conductismo. Buenos Aires: Paidos, 1924/1961.
- Bruner, J. S. «The act of discovery.» Harvard Educational Review 31, nº 1 (1961): 21-32.
- Bruner, J. The Culture of Education. Cambridge, MA: Harvard University Press, 1996
- Laurillard, D. Rethinking University Teaching: A Conversational Framework for the Effective Use of Learning Technologies. 2nd. London: RoutledgeFalmer., 2002.
- Vygotskii, L.S. Mind in society: The development of higher mental processes.. Cambridge, Ma.: Harvard University Press, 1978.

PROGRAMA PARA ELMANEJO Y DISPOSICION FINAL DE LOS RESIDUOS SOLIDOS APROVECHABLES COMO ESTRATEGIA PEDAGICO-AMBIENTAL EN EL BARRIO DE INVASIÓN EL PARAISO EN LA CIUDAD DE VALLEDUPAR

Maria Fernanda Vega Ochoa, Sindy Lorena Villamizar Campuzano
Yerine Zuley Dajil Turizo
yerinedajil@unicesar.edu.co, gemevega@hotmail.com, sindy_villamizar@hotmail.com,
Universidad Popular del Cesar

RESUMEN

El barrio de invasión EL PARAISO en el Municipio de Valledupar, no ha sido ajeno a la problemática ambiental, actualmente sufre de una contaminación palpable, y corre un peligro potencial por las actividades inadecuadas que los habitantes han venido practicando durante muchos años. La falta de sensibilización ambiental, ha generado daño al ambiente. De tal manera que una de las alternativas para darle solución a esta problemática es a través del diseño de un programa para el manejo y disposición final de los residuos sólidos aprovechables que sirva como estrategia pedagógica-ambiental, para tal fin, se realizara un modelo mixto de investigación desde un enfoque cuantitativo y cualitativo; de acuerdo con su objetivo general, es un estudio descriptivo, puesto que con él se hará una descripción de la problemática de los residuos sólidos donde se evaluara el manejo que se le está dando a estos residuos actualmente y con base a estos resultados diseñar dicho programa, para lo cual se utilizara una encuesta aplicada a la (comunidad del barrio de invasión el paraíso). Además, se aplicará un método que sirve para determinar la cantidad de basura generada por vivienda, para lo que se fundamentará en la metodología de muestreo de Sakurai, Kunitoshi. (1983). "Método sencillo para el análisis de residuos sólidos". Con base a esto se obtendrán resultados que servirán para crear estrategias dentro del programa que se desea diseñar, asimismo se capacitara a la población seleccionada para que adquieran conocimiento del programa y del beneficio que este ofrece.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

El paraíso es un barrio de invasión que pertenece al municipio de Valledupar, se encuentra ubicada en el estrato socioeconómico 1, de la comuna 1, a la margen derecha del rio Guatapurí con una población de 380 viviendas aproximadamente. Actualmente en este barrio de invasión, no ha habido los mayores esfuerzos técnicos por parte de la autoridad municipal para la recolección de los residuos sólidos, a pesar de que el carro de la basura pasa dos días a la semana este no realiza el recorrido de manera adecuada ya que solo hace el recorrido por la calle 13b y cruza por la carrera 2 para salir a la calle 14, de tal manera que los habitantes del barrio tenga que desplazar sus residuos en todo el centro de la esquina, generando así que dichos

residuos queden a la intemperie y por ende esto conlleva a que los perros dañen las bolsas y rieguen todos los residuos que estas contienen, así mismo estos residuos van a parar al rio contaminando sus aguas y causando enfermedades.

Todo esto ha conllevado a que se presenten focos de contaminación por el inadecuado manejo y disposición final que han tenido los residuos sólidos al ser arrojados en el centro de la esquina del barrio, a la orilla del rio y afuera de las casas, donde se pueden observar malos hábitos y falta de concienciación por parte de los habitantes, asimismo en el día a día se ven personas lanzando basuras en cualquier lugar sin ningún sentido de pertenencia. La mayoría de desechos generados en esta invasión son residuos sólidos orgánicos e inorgánicos, de tal manera que se ve la necesidad de la elaboración de un proyecto encaminado a la recuperación de estos, a través de un programa para el manejo y disposición final de los residuos sólidos aprovechables como estrategia pedagico-ambiental, logrando así reducir en gran medida la cantidad de basuras que diariamente se descargan al medio ambiente por parte de la comunidad.

Por otro lado tenemos el componente social, el cual está siendo afectado con el mal manejo, uso y disposición final de los residuos sólidos; con base a esto (las políticas de educación ambiental SINA) menciona que uno de los objetivos generales para erradicar este tipo de problemática es "Promover la concertación, la planeación, la ejecución y la evaluación conjunta a nivel intersectorial e interinstitucional de planes, PROGRAMAS, proyectos y estrategias de Educación Ambiental formales, no formales e informales, a nivel nacional, regional y local".

OBJETIVO GENERAL

Diseñar un programa para el manejo y disposición final de los residuos sólidos aprovechables como estrategia pedagógico-ambiental en el barrio de invasión el paraíso en la ciudad de Valledupar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Evaluar el manejo que actualmente se le está dando a los residuos sólidos en el barrio de invasión el paraíso en la ciudad de Valledupar.
- Determinar las características de los residuos sólidos y la producción per capital generadas en el barrio de invasión el paraíso.
- Capacitar a los habitantes del barrio de invasión el paraíso en el manejo, clasificación, uso y disposición final de los residuos sólidos.

JUSTIFICACION

A pesar de los esfuerzos del gobierno nacional por expedir normas y reglamentos relacionados con el manejo y disposición final de los residuos sólidos, se viene presentando en el país una problemática relacionado a este tema, la cual no ha sido ajena al Municipio de Valledupar y en

especial en el barrio de invasión el paraíso. La mayoría de desechos generados en esta invasión son residuos sólidos orgánicos e inorgánicos, de tal manera que se ve la necesidad de la elaboración de un proyecto encaminado a la recuperación de estos, a través de un programa para el manejo y disposición final de los residuos sólidos aprovechables como estrategia pedagógico-ambiental, logrando así reducir en gran medida la cantidad de basuras que diariamente se descargan al medio ambiente por parte de la comunidad. Con este tipo de proyecto se conduce directamente a la disminución de los impactos ambientales generados por los botaderos a cielo abierto los cuales favorece a la aparición de vectores (ratas, moscas, etc.), enfermedades y malos olores ofensivos, la disminución de las emisiones de gases de invernadero provenientes de la incineración de basura caseras, la contaminación de las fuentes hídricas en especial la acequia y el rio guatapuri que se encuentra dentro del perímetro urbano y del suelo debido a los lixiviados que son producidos por los desechos orgánicos.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Para la realización de este proyecto se utilizara un modelo mixto de investigación desde un enfoque cuantitativo y cualitativo; de acuerdo con su objetivo general es un estudio descriptivo puesto que con él se pretende elaborar una descripción de la problemática de los residuos sólidos en el barrio de invasión el Paraíso para evaluar el manejo que se le está dando a estos actualmente con el fin de Diseñar un programa para el manejo y disposición final de los residuos sólidos aprovechables como estrategia pedagógico-ambiental, de tal manera se hace menester utilizar una encuesta que será aplicada a los habitantes del barrio objeto de estudio (barrio de invasión el Paraíso), que consiste en valorar el conocimiento que tiene esta población con respecto a todo lo relacionado con los residuos sólidos orgánicos e inorgánicos de la cual se recopilara una serie de información que luego será procesada y analizada a través de cuadros y gráficas. Además, se aplicará un método para determinar la cantidad de basura generada por vivienda para lo cual se fundamentará en la metodología de muestreo de Sakurai, Kunitoshi. (1983). "Método sencillo para el análisis de residuos sólidos". Centro Panamericano de Ingeniería Sanitaria y Ciencias del Ambiente CEPIS. Para el aprovechamiento de los residuos sólidos estrategia pedagógica – ambiental en el barrio de invasión el paraíso municipio de Valledupar.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Resultado: El 67% de la población sujeto de estudio no presenta ninguna clase de conocimiento sobre que son los residuos orgánicos e inorgánicos, mientras que el 33 % si tiene conocimiento, asimismo el 75% no realiza separación en la fuente debido a que no tienen un conocimiento claro de cómo llevar cabo el manejo adecuado de las basuras, ni tampoco de cómo clasificarlo y el 25% que representa la menor población, realiza la separación de los residuos sólidos de la siguiente manera: los residuos orgánicos generado de la cocina algunas veces se la hecha a los marranos, el vidrio, el plástico y el cartón lo separan en bolsa porque es su medio trabajo, por

otra parte el 95% de la población utiliza bolsas plástica para depositar sus basuras, mientras que el 3.6% utilizan recipientes plásticos y el 1.4% utiliza saco. Cabe resaltar que la mayor producción de residuos sólidos diarios durante una semana en cincuenta y cinco viviendas en el barrio el paraíso se produce en los días lunes, martes, miércoles, jueves y viernes con un valor que oscila entre 0.42 kg/hab*día a 0.45 kg/hab*día, mientras que los días sábado y domingo la generación de residuos sólidos domiciliaros es menor y el valor oscila entre 0.36 kg/hab*día a 0.40 kg/hab*día, estos datos refleja que en los fines de semana existe menor acumulación de residuos sólidos relacionados con las actividades domésticas. Cabe resaltar que en esta muestra de 55 hogares habitan 250 personas la cual producen durante un periodo de una semana (7 días) 741.492 kg de residuos sólidos distribuidos entre 510.999 kg/semanal de residuos orgánicos el cual equivale al 69% y la producción de residuos sólidos inorgánicos corresponde a 230.493 kg/semanal el cual equivale al 31% kg/semanal.

CONCLUSIÓN

1. El estado actual de la cultura ecológica de los habitantes del barrio de invasión el paraíso es totalmente mala, debido a la falta de conocimiento, la concientización y sensibilización por el cuidado del medio ambiente y por el uso racional de los recursos naturales, esto se ve reflejado en el consumismo y en la falta de un buen manejo de los residuos sólidos.

2 Existe mucho desperdicio de los residuos sólidos en el barrio de invasión el paraíso que pueden ser reciclados, reutilizados y renovados a través de una la implementación de un programa de residuo solido como estrategia pedagógica ambiental.

3. La creación de un programa de residuo sólido como estrategia pedagógica ambiental en el barrio de invasión el paraíso es una alternativa para la solución del manejo de residuos sólidos desde una perspectiva de gestión ambiental y social que conlleva al mejoramiento de la calidad de vida, el bienestar social y económico de las personas que habitan en el barrio.

4. El municipio de Valledupar necesita personas que puedan contribuir a la solución de problemas a nivel local y desde nuestro conocimiento como futuras licenciadas en ciencias naturales y educación ambiental creemos que podemos dar un gran aporte a la ciencia, a la comunidad y a nuestro país.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Guzmán, M y Macías, M., (2012). El manejo de los residuos sólidos municipales: un enfoque antropológico. Estudios sociales Hermosillo, pág. 5
- Henao, G y Zapata, L., (2008). Aprovechamiento de residuos sólidos en Colombia. Monografía para obtener el título de especialistas en gestión ambiental. Pág. 36.
- Sepúlveda, L., (2009). Aprovechamiento y valoración de los residuos sólidos reciclables en el municipio de Medellín. Fundación de discapacitados de Antioquia. Medio ambiente. Pag.1

PROPUESTA PARA EL DISEÑO DE LA PLANTA DE RECUPERACIÓN / TRATAMIENTO DE RESIDUOS SÓLIDOS DOMICILIARIO EN EL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE CHIRIGUANÁ

Yerine Zuley Dajil Turizo
yerinedajil@unicesar.edu.co
Universidad Popular del Cesar

RESUMEN
En los últimos años, la Reducción, Reutilización y Reciclaje puede considerarse como una alternativa importante y más ecológica que los otros sistemas de eliminación. Reducir la producción y consumo de basura, de usar y tirar, es la parte de la solución que va directamente a detener el aumento actual de Residuos Sólidos Urbanos. Reutilizar, reparar y remendar cualquier objeto cuya vida útil pueda alargarse significa empezar a valorar como es debido el trabajo, la energía y los recursos empleados para producirlo. En Colombia, se observan grandes cantidades de residuos sólidos a horilla de las carreteras, a nivel regional y local esta práctica no pasa por desapercibido. En el Municipio de Chiriguaná (Departamento del Cesar) los habitantes debido a la falta de concientización y sensibilización han venido realizando durante muchos años acciones inadecuadas en el manejo de los residuos sólidos domiciliarios, dando como resultado la formación de focos de contaminación en varias zonas del municipio, es por tal razón que se cree que una de las formas para acabar con este problema es a través del DISEÑO DE UNA PLANTA DE RECUPERACIÓN / TRATAMIENTO DE RESIDUOS DOMICILIARIOS EN EL CASCO URBANO DEL MUNICIPIO DE CHIRIGUANÁ, donde una de sus funciones seria capacitar a la comunidad y a los actores claves encargados de recoger, transportar y votar estos residuos (carro muleros, carro compactador); de tal manera que en esta investigación se aplicaran encuestas a los recicladores, comunidad y Carromuleros para la recolección, análisis y posterior diseño de dicha planta.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN:
Han habido pocos esfuerzos hacia el manejo técnico de los residuos sólidos en el Municipio de Chiriguaná, en este se encuentran muchos zonas puntuales como foco de contaminación, uno de los “sitio de disposición final actual se localiza sobre terrenos planos mal drenados, distante más de 500 metros de la corriente de agua más próxima, que corresponde a un tributario elemental del Arroyo El Padre, que se dirige hacia el occidente hacia el complejo de la ciénaga de Zapatosa”. (Catalogada como una de las ecorregiones del Cesar) ubicada a unos 500 metros de la población y un relleno sanitario recién construido donde quedaba el antiguo botadero a cielo abierto “ubicado al oriente de la población en terrenos del municipio, el cual posee allí un

lote de 7,48 hectáreas. El sitio está ubicado a unos 800 metros de la vía que conduce al Cruce por carretera de banca en tierra en regular a mal estado en verano y en muy mal estado en invierno"[2]. Este relleno sanitario es poco extenso (entre 1,5 a 2 Ha), en proceso de severo daño ambiental y con un mal manejo donde son depositada las basuras después de su recolección, en estos sitios se pueden observar, prácticas de incineración parcial generando gases y partículas a la atmosfera, proliferación de vectores (roedores, cucarachas, moscas, aves carroñeras, etc.). cuyo radio de acción se desconoce, también presenta un canal por donde pasan los vertidos y que van a parar en un caño cercano llamado "mojaculo", Posiblemente está generando problemas tanto sanitarios como ambientales en sus alrededores inmediatos, en una distancia estimada en 400 metros a la redonda, con mucha consecuencia hacia el casco urbano y la naturaleza. Es un relleno sanitario en terrenos de propiedad del municipio sin ningún control sanitario. Tampoco existe aislamiento del lugar, lo cual permite el pastoreo de animales en el sector. Por otro lado "Existen personas (grupos familiares) que se dedican a las actividades de recuperación de residuos, las cuales están expuestas a contraer enfermedades contagiosas. Están recuperando botellas y latas de cerveza y gaseosas principalmente"[3].

OBJETIVO GENERAL

Generar una propuesta para el Diseño de una Planta de Recuperación /Tratamiento de Residuos Domiciliarios del Casco Urbano del Municipio de Chiriguaná.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar y caracterizar los actores sociales e institucionales del Municipio de Chiriguaná-Cesar, con el objeto de recolectar información actualizada y confiable de la población para desarrollar un diagnóstico sobre las condiciones ambientales actuales de este Municipio.
- Investigar *y* analizar el estado actual de la cultura ecológica que tiene el municipio de Chiriguaná y la disposición para modificar actitudes de sus pobladores.
- Desarrollar un modelo de programa de manejo de residuos sólidos desde una perspectiva de gestión ambiental, social y tecnológica para trabajar por el mejoramiento de la calidad de vida de las personas, y ser pioneros en desarrollar programas de bienestar social y tecnológico, para el crecimiento personal, grupal y comunitario de sus colaboradores, además de convertirse en modelo adaptable a otras comunidades.

JUSTIFICACION

Chiriguaná es un Municipio que sufre de una contaminación palpable, y corre un peligro potencial por actividades humanas que provocan cierto daño al ambiente; por la cual es menester de los habitantes cuidar del municipio y lograr para el futuro un lugar verdaderamente sano, con buena calidad de vida. La técnica que se emplea actualmente (Botadero a Cielo Abierto y relleno sanitario) para la disposición final es el proceso mínimo indispensable a los

fines de evitar la generación y propagación de enfermedades, aunque no la técnica suficiente para el tratamiento responsable de los RSU, ya que dice el Decreto 2811 de 1974. En los Artículo 34 a 38 se regula lo relacionado con el manejo de los residuos sólidos, su procesamiento, la obligación de los municipios de organizar la recolección, transporte y disposición final de basuras y establece la posibilidad de exigir el manejo de estos residuos a quien los produce. Se hace referencia a reintegrar esos materiales al proceso económico y material.

Es importante reconocer que con el establecimiento del DISEÑO DE LA PLANTA DE RECUPERACIÓN/TRATAMIENTO DE RESIDUOS DOMICILIARIOS se generan una serie de beneficios Ambientales, Sociales, Económicos y a la vez es importante realizarla porque permite la caracterización y evaluación de la composición de los RSU de las comunidades, permitiendo la erradicación de los BCA que generan vectores, enfermedades, malos olores, entre otros que afectan la calidad de vida de la población.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Para el desarrollo de esta investigación se utilizó un modelo mixto de investigación desde un enfoque cuantitativo y cualitativo; teniendo en cuenta su finalidad es una estudio descriptivo puesto que se procura con el hacer una descripción del manejo de los residuos sólidos domiciliarias a través de encuestas aplicadas a los carromuleros “vehículo de transporte de tracción animal”, a los recicladores y a la comunidad, asimismo hacer observaciones directa, que en el caso particular de esta investigación permitirá registrar aspectos como la identificación de algunas Zonas como foco de contaminación.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

De los residuos sólidos domiciliarios (RSD) recogidos y votados en la muestra objeto de estudio, el mayor de todos es el orgánico con un porcentaje de 100% luego el 75% de la muestra corresponde al papel, el 65% al plástico, el 45% pertenece al vidrio, el 30% al cartón, el 10% a la chatarra y el 0% restante al cobre, aluminio, hierro y bronce; donde todos estos en el momento de la recolección vienen unidos o revueltos en un solo recipiente lo que refleja que el conocimiento de la población con relación al manejo de las basuras es insuficiente o nula. Uno de los sitios donde mayor se votan las basuras es cerca de la ciénaga grande, cuerpo de agua que hace parte del complejo cenagoso (Ciénaga de Zapatosa)una de las ecorregiones del departamento del césar con un porcentaje del 30%, el 20% corresponde al puerto, el 15%lo comparten diferentes sitios tales como: las camándulas, caño pachioprieto y a las afuera del pueblo y por ultimo tenemos un 1 % que pertenece al relleno sanitario; es notable que en su gran mayoría las basuras van a parar cerca de un cuerpo de agua y no a donde deben parar, esto refleja la falta de conocimiento que tienen estos personajes y por ende una deficiencia en cuanto a la conservación y preservación del medio ambiente.

La cantidad de residuos sólidos en kg generados durante una semana dependiendo al tipo de usuario, por ejemplo en el caso de las instituciones, estas realizan separación de basuras, y utilizan los servicios del carro compactador, tienen conocimiento de los recursos naturales y la importancia de estos, también conocen el impacto negativo que estos generarían si se arrojan basura a un cuerpo de agua, a pesar que no han recibido capacitaciones sobre el cuidado del medio ambiente conocen algunos decretos y leyes mientras que los usuarios comerciales y residenciales manifiestan todo lo contrario del primero,solo comparten la idea de que les gustaría recibir charlas sobre el cuidado del medio ambiente, es imprescindible falta la educación ambiental en estos habitantes, hay una carencia muy grande sobre lo relacionado con el ambiente. Por otra parte, es importante resaltar que los recicladores que habitan en el municipio tienen microempresas propias, pero no están legalizadas, son independientes, tienen transporte propio, se dedican solo a esta actividad, manifiesta que es muy rentable este negocio pero que le falta mucha conciencia y sensibilización ambiental a la comunidad puesto que no les gusta separar ni mucho menos reciclar los residuos sólidos.

CONCLUSIONES

1. En el municipio de Chiriguaná Cesar actualmente las condiciones ambientales no son muy favorables debido a la existencia de muchos focos de contaminación en diferentes lugares del municipio principalmente cerca de los cuerpos de agua generados por la mala disposición final que realizan los vehículos de tracción animal (Carromuleros).
2. Solo a través de capacitaciones donde se genere una enseñanza y aprendizaje significativo se puede generar y fortalecer una comunidad con ciudadanos y ciudadanas responsables y éticos frente a la naturaleza y frente a la sociedad que permita mantener el desarrollo sostenible para las presentes y futuras generaciones.
3. Chiriguaná, requiere de un mecanismo que mejore la actual situación de manejo de residuos sólidos en el municipio, presentándose la opción de la aplicación de nuevas tecnologías donde aún no se están aplicando con frecuencia en el país.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- UIS Y CORPOCESAR (2004). Impacto Ambiental, *Plan de Gestión Integral de Residuos Sólidos* (pág.38, 39, 40) Chiriguaná: Convenio Interadministrativo No 19-7-0002.
- IDEAM, UNICEF Y CINARA (2005) Aspectos Políticos, *Marco Político y Normativo para la Gestión Integral de Residuos Sólidos* (págs.3, 4, 5) Colombia.
- Acuario G, Rossín A, Texeira P, y Zepeda F, (1997) Diagnostico de la situación actual del manejo de los residuos sólidos en América latina y el caribe, ALC. BIB- OMS/OPS. Washington.

IDENTIFICAR ESTILOS DE APRENDIZAJE PREDOMINANTES EN ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA TÉCNICA INDUSTRIAL PEDRO CASTRO MONSALVO INSTPECAM EN LA CIUDAD DE VALLEDUPAR PARA EL DISEÑO DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EN CIENCIAS NATURALES.

Dairys Maria Redondo Marin, Yerine Zuley Dajil Turizo

Dairys2681@gmail.com, zuley2507@hotmail.com
Universidad Popular del Cesar

RESUMEN

Con la presente investigación se pretende describir cuales son los estilos de aprendizaje de estudiantes que cursan décimo y undécimo grado en el Instituto Técnico Industrial Pedro Castro Monsalvo INSTPECAM de la ciudad de Valledupar. En el desarrollo de la misma se busca centrar el concepto de estilo de aprendizaje, referenciar las distintas teorías que en el campo de la pedagogía se han formulada en relación a esta temática, señalar o Identificar los distintos estilos y valorar el manejo de estas variadas formas de aprender para diseñar actividades de aprendizaje más eficaces. Este será un estudio no experimental para el cual se manejará un modelo mixto desde un enfoque cuantitativo y cualitativo y que de acuerdo con su objetivo general es descriptivo. A partir de los resultados de la misma se pretende elaborar una serie de estrategias pedagógicas que favorezcan la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias naturales mediante la integración de los diferentes estilos de aprendizajes.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.

pregunta-problema: ¿Cuáles son los estilos de aprendizaje predominantes en los estudiantes de la Institución Educativa Técnica Industrial Pedro Castro Monsalvo INSTPECAM favorables en el diseño de estrategias pedagógicas en Ciencias Naturales?

OBJETIVO GENERAL

Determinar cuáles son las estrategias pedagógicas utilizadas en la enseñanza de las ciencias naturales según los estilos de aprendizaje de los estudiantes del Instituto Técnico Industrial Pedro Castro Monsalvo INSPECAM de Valledupar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Determinar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de décimo y undécimo grado del Instituto Técnico Industrial Pedro Castro Monsalvo INSPECAM.

- Identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes en aras de mejorar sus resultados académicos.
- Diseñar estrategias pedagógicas para la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias naturales que integren los diferentes estilos de aprendizaje de los educandos.

JUSTIFICACION

En el ámbito educativo existe un especial interés por los temas de aprendizaje. En un sistema en el que el eje fundamental es el alumno, conocer las variables que influyen, y que pone en juego el estudiante cuando se instruye puede ayudar mucho a que los profesores sean eficaces en su trabajo es decir que el alumno aprenda. Por eso se pensó en estudiar una de las variables que se creen pueden afectar al aprender, y que cobra mayor relevancia con el paso del tiempo, los llamados estilos de aprendizaje. Con la intención de aportar así elementos de juicio que con carácter científico contribuyan al diseño e implementación de estrategias pedagógicas para la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias naturales. Los resultados de esta investigación beneficiarán en primer lugar a los estudiantes sujetos de estudio, pues permitirán identificar las habilidades, capacidades, fortalezas y dificultades que cada uno presenta según el estilo de aprendizaje propio. La identificación de dichos indicadores, facilitara la construcción de unas recomendaciones particulares y generales para reforzar las habilidades y fortalecer las debilidades que cada estilo de aprendizaje ofrece. De igual manera, los resultados de la investigación permitirán proponer acciones que involucren a los maestros, pues la intención es planificar actividades de aprendizaje en función del estilo de los alumnos o del estilo que se pretende fomentar, fortalecer los procesos de aprendizaje y obtener mejores resultados especialmente los relacionados con el campo de las ciencias naturales. Se espera encontrar dentro de los resultados de esta investigación una variedad de estrategias utilizadas por los educadores del área de las ciencias naturales para impartir dicho conocimiento y que involucran técnicas que inciden en la sensibilización hacia el aprendizaje, los procesos de atención y de comprensión, personalización, control, recuperación y transferencia de los contenidos académicos por parte de los estudiantes, quienes a su vez manejan estilos de aprendizaje particulares como lo son el activo, el reflexivo, el teórico y el pragmático.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

La investigación se adelantará en dos grandes momentos: El primero orientado a la recolección de la información y el segundo al análisis y discusión de los resultados y formulación de estrategias pedagógicas. Conformada la muestra de estudio, se procederá a aplicar los instrumentos. Y finalmente recolectada la información se procederá al análisis de la misma mediante tablas que se organizaran para la presentación de los resultados pertinentes, los cuales permitieran responder los objetivos específicos planteados en la investigación. Se procederá entonces a realizar la discusión alrededor de los resultados encontrados; se realizaran las

conclusiones y recomendaciones para tener en cuenta en los diseños de estrategias pedagógicas encaminadas a la instrucción y aprendizaje de las ciencias naturales..

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

El análisis global de los resultados de toda la población estudiada, constituida por cuatrocientos noventa y un estudiantes (491) que cursan los grados décimos (10) y undécimo (11) en el Instituto Técnico Industrial Pedro Castro Monsalvo INSTPECAM de la ciudad de Valledupar, señala que el 42% de los sujetos de estudio presentan un estilo de aprendizaje de tipo reflexivo, un 21% se muestra pragmático, el 19% activo y un 18% presenta un estilo de aprendizaje teórico. Según uno de los muchos autores citados en el marco conceptual del presente estudio, los estilos de aprendizaje son "los modos característicos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje. Smith (1988:24) citado por Alonso, C., y cols. (1994). Así mismo existe una diversidad de concepciones teóricas que han abordado, explícitamente o implícitamente, los diferentes 'estilos de aprendizaje, por ejemplo, Kolb (1992) citado por Alonso et al, (1994) se refiere a "los estilos activo, reflexivo, teórico y pragmático, mismos que han sido valorados en el marco de la presente investigación. Los resultados indican que los estudiantes de 10° y 11° del instituto pedro castro monsalvo INSTPECAM aprende mediante el estilo reflexivo, que implica que este observa, analiza, argumenta, investiga y es minucioso al tomar datos, para estar muy seguro a la hora de dar opiniones y sacar conclusiones.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- ALONSO, C., GALLEGO, D., y HONEY, P. Los Estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora. Ediciones Mensajero. Bilbao 1999.
- POZO, J: "Teorías Cognitivas del Aprendizaje"; Eds. Morata, Madrid, 2004.
- CARL ROGERS. Libertad y creatividad en la Educación. Ediciones Mensajero. Bilbao. 1975.
- COLE, M. y MEANS. B. Cognición y pensamiento.Paidós. Buenos Aires, 1986.
- MOLL, L. "Vigotsky y la educación". Ediciones Aique, Buenos Aires.1998.
- PÉREZ JIMÉNEZ J "Programación Neurolinguística y sus estilos de aprendizaje", Ediciones Mensajero, Bilbao. 2001.
- ASKEW MARY "Cinco modelos de estilos de aprendizaje". Ediciones Mensajero, Bilbao. 2000. p 102.
- WOOLFOLK A "Psicología educativa", México, Prentice-Hall Hispanoamericana SA. 1996. p 126
- Orellana, N.; Bo, R.; Belloch, C. Y Aliaga, F.Unidad de Tecnología Educativa. Dpto. MIDE. Universidad de Valencia (2003). P. 203.

ANALIZAR LA COMUNICACIÓN COMO ESTRATEGIA PARA RESOLVER CONFLICTOS EN LAS EMPRESAS DE TEXTILES

Eduardo Andres Coronell Quintero, Martha Lucia Mendoza Castro
eduardoelcoronel@gmail.com, Marthamendoza3@gmail.com
Fundación Universitaria del Área Andina

RESUMEN

Hoy en día el clima organizacional de las empresas es fundamental para el desarrollo pleno de cualquier actividad que en esta se desempeñe entonces la comunicación en clima organizacional es un tema de gran importancia hoy en día para casi todas las empresas, las cuales buscan un continuo mejoramiento del ambiente laboral, para así alcanzar un aumento de productividad, sin perder de vista el recurso humano. Para explorar este interesante tema se contará con la opinión de distintos e importantes estudiosos del tema y también con las definiciones dadas por destacados autores modernos, acerca de la temática en estudio. Antes decíamos que la gran mayoría de las actividades que los profesionales de los Recursos Humanos llevan a cabo en sus respectivas organizaciones están dirigidas a la consecución de un impacto positivo sobre el rendimiento de sus trabajadores. Pero, ¿qué se entiende por rendimiento laboral? Uno de los autores en este ámbito, Motowidlo (2003), lo concibe como el valor total que la empresa espera con respecto a los episodios discretos que un trabajador lleva a cabo en un período de tiempo fijo. Ese valor, que puede ser positivo o negativo, en función de que el empleado presente un buen o mal beneficio, supone la contribución que ese empleado hace a la consecución de la eficacia de su organización.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Es importante hacer una delimitación de qué tipo de conflicto trataremos. En esta oportunidad nos limitaremos a tratar el conflicto organizacional, es decir, aquel que se ajusta dentro de un grupo de personas que tienen una relación con responsabilidad compartida, que están ligados por objetivos o metas o que simplemente hacen parte de un proceso o una estrategia de grupo. Por otra parte, haremos un análisis específico y dirigido hacia el conflicto en las organizaciones, la falta de comunicación y como esto afecta el clima organizacional dentro de las empresas. La presente investigación se concentra en determinar y ¿Cuál es la importancia que tienen las pequeñas y medianas empresas frente al postconflicto?; midiendo también la aceptación que tienen por el mismo y la disposición que estas poseen para hacer parte de este proceso, luego de haber salido de un conflicto organizacional dentro de las empresas de textiles, dándole así, teniendo en cuenta que son personas con las mismas cualidades que las demás, poseen

habilidades igual que los demás y conociendo que pueden hacer aportes significativos a las organizaciones.

OBJETIVO GENERAL

Analizar la comunicación como estrategia para resolver conflictos en las empresas de textiles.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Estudiar la influencia de las condiciones del trabajo en el rendimiento laboral.
- Analizar las fuentes directas de comunicación dentro de la organización.
- Establecer fuentes directivas de comunicación dentro de la organización, utilizando las TICS permitidas, llevando a cabo el objetivo principal que es mejorar la comunicación y evitar en lo posible los conflictos dentro de la organización.

JUSTIFICACION

Se justifica teóricamente, esta investigación abordara tres temáticas, la comunicación, el conflicto y el clima organizacional; debido a que son factores que van ligados en las organizaciones y la carencia del primero genera el segundo y afecta el tercero, lo que genera el estancamiento en cuanto a crecimiento y desarrollo de las organizaciones. La carencia de comunicación puede generar conflictos organizacionales de dos tipos, individual, cuando el individuo es el eje del conflicto, o grupal, cuando el grupo es el origen del conflicto, resaltando que el conflicto se encuentra dentro de la organización. (Hurtado cuartas, 2008). En la práctica, lo que se busca con esta investigación es el establecimiento de unas estrategias que mejoren la comunicación en las organizaciones, y así disminuir los conflictos generados por la carencia de ella, buscando el mejoramiento del clima organizacional. Teniendo en cuenta que el conflicto complica la toma de decisiones ya sean pequeñas o grandes, ya que la toma de decisiones forma parte del proceso de resolución de problemas.

De igual forma se justifica metodológicamente, ya que esta investigación servirá de base para la realización de otras investigaciones relacionadas con la comunicación, el conflicto y el clima organizacional, ya sea con las tres temáticas o con alguna de ellas. Cabe destacar que esta investigación aportara unas estrategias para contrarrestar el conflicto que se genera por la carencia de comunicación en las organizaciones y que afecta el clima organizacional de ellas.
Una buena comunicación asegura que todo el mundo recibe los mensajes adecuados en su debido tiempo, permitiéndonos generalizar los objetivos del negocio y la filosofía de la empresa, reconociendo que todos sus miembros se dirijan en la misma dirección, además de fomentar la confianza y mejora el clima laboral, por lo que se puede lograr un mayor compromiso por parte de los empleados, se evita la salida de empleados valiosos para la empresa y la poca predisposición para el trabajo, facilitando a los trabajadores sentirse escuchados y que pueden aportar ideas, soluciones a los problemas cotidianos, da apertura a

colaborar con una vigilancia en áreas críticas como tecnológica, legal y comercial, enseña los logros particulares y grupales. La fluidez de la información aumenta la eficiencia y la efectividad de la realización de los procesos.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Esta investigación es de tipo cuantitativa y cuakitativa - descriptiva según Hernández 2014, porque nos basamos en una recolección de datos a través de encuestas que se le realizara a cada uno de los gerentes y algunos empleados de las organizaciones, también se describirá las características de una variable en este caso la capacitación empresarial, con un diseño no experimental porque se describirán los hechos tal y como se presente en su contexto real. Nuestra población del estudio es de 2527 pequeñas y medianas empresas en la ciudad de Valledupar dato de la cámara de comercio de Valledupar, donde se escogió una nuestra muestra representativa es de 72 Pequeñas y medianas empresas pertenecientes al sector manufacturero de la ciudad de Valledupar esta es una población finita..

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Diccionario de la Lengua de la Real Academia Española (vigésima edición 1984)
- Gareth R. Jones, Jennifer M. George.(Octava edición 2014)
- HALL, R. (1996). Organizaciones, Estructura, Procesos y Resultados. México: Prentice
- John W. Newstrom. (13 edición 2011)
- Lewis A
- Parra Rojas (2008)
- Stephen Robbins, Edición 15 (1999)
- Universidad Técnica de Ambato Facultad de Ciencias Administrativas Enero del 2014
- Valdez, Rosa (2004) Desarrollo y comunicación organizacionales
- Denisse Caballero (2015) ¿Cómo afecta la mala comunicación en una organización?
- Rafael Ernesto Díaz (2010) ¿Cómo afecta la mala comunicación en una organización?

ESTRATEGIAS PARA EL CAMBIO DE PRECONCEPTOS EN EL APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS

José Alfonso Anaya Olivella
aroima_coraima@hotmail.com
Universidad Popular del Cesar

RESUMEN
El proceso Enseñanza-Aprendizaje, está permeado por un cúmulo de situaciones que dificultan en mayor o menor importancia su fluir normal; es así como entre otros la alimentación, enfermedad, economía y preconceptos, hacen votos por generar dificultades en el desarrollo del conocimiento. Sin embargo, son los preconceptos quienes arrastran un mayor peso específico en la situación de la dificultad para la reestructuración del conocimiento. En ese sentido se busca la identificación de los preconceptos más arraigados entre los estudiantes de primer semestre de Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Universidad popular del cesar, y así plantear algunas estrategias que contribuyan a la reducción de los preconceptos; elevando la reestructuración en el conocimiento y generar unos profesionales con competencias como multiplicadores en la formación de la nueva sociedad y comunidad vallenata y costeña.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

De manera normal, se presentan en el ambiente de estudio, dificultades que interfieren en el desarrollo del proceso de aprendizaje, factores conocidos como preconceptos; quienes de alguna forma generan obstáculos en la reestructuración del aprendizaje.

OBJETIVOS GENERAL

Proponer estrategias para el Cambio de Preconceptos en Estudiantes de Primer Semestre de Ciencias Naturales y Educación Ambiental, de la Universidad Popular del Cesar.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Identificar las preconcepciones sobre periodicidad química, que persisten en estudiantes de la Licenciatura Ciencias Naturales y Educación Ambiental, de la Universidad Popular.
- Diseñar un modelo teórico-práctico que conlleve al cambio conceptual de las preconcepciones con respecto a la periodicidad química que persisten en estudiantes de la Licenciatura de Ciencias Naturales y Educación Ambiental, de la Universidad Popular del Cesar.

JUSTIFICACION

En la química, como parte de las ciencias naturales, algunos estudiantes recurren a los preconceptos para dar explicación a los fenómenos químicos y/o naturales, definir conceptos y relacionar ideas o hechos. Siendo que estas pre-concepciones juegan un papel importante en el área del Conocimiento debido a que ellos pueden contribuir facilitando o también haciendo más difícil el proceso de aprendizaje significativo y con ello el cambio conceptual. Por la presencia de los preconceptos en los estudiantes, se hace necesario que los docentes, diagnostiquen estas preconcepciones, y así poder desarrollar estrategias que le permitan lograr aprendizajes significativos entre sus estudiantes. Lo que conlleva también a la formación de una reestructuración conceptual y por ende a una interpretación renovada de conceptos.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS:

Naturaleza Cuali-Cuantitativa, Tipo descriptivo y de campo, Variable activa y discreta, Muestra universal, Tipo de Análisis estadísticos de gráficas de barra y tortas.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Se observó que las ideas previas de periodicidad están influenciadas y orígenes diferentes donde la mayor persistencia está relacionada con una combinación científico – analógico; con un 75%. Se evidenció como el 58.33% de estas preguntas presentan un elevado porcentaje preconceptos en donde el más alto se encuentra en la respuesta a la pregunta ¿de qué depende la ley periódica?, en donde solo 3 estudiantes equivalentes a 4% de la muestra logran acertar.

Conducir a que los docentes deben innovar las prácticas pedagógicas de la enseñanza en química mediante la incorporación de estrategia a las ideas previas que presenten los estudiantes. En esta dirección se propone una combinación entre los métodos educativos cooperativos y significativos, activando de esa manera el proceso enseñanza – aprendizaje inicialmente individual y posteriormente grupal.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Álvarez, Juan; Díaz, Raúl (1998). La Investigación Educativa. Caracas, Venezuela, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Instituto de Mejoramiento del Magisterio.
- Ary, Jump (2001), Enciclopedia del Educador, Barcelona, España, Editorial Océano.
- Ausubel, David; Novak, Joseph; Hanesian, Heklen. (1990), Psicología educativa, Un punto de vista, México, Editorial Trillas.
- Bernal, Juan (1990). Las estrategias de aprendizaje: nueva agenda para el éxito escolar. Revista de psicología general y aplicada, Vol. 12 Nº 1, pp. 401-409.
- Chávez, Hilda (2001). Introducción a la Investigación Educativa, Maracaibo, Venezuela, Editorial Universitaria.

- Driver, Rene (1994), Concepciones de los estudiantes en el aprendizaje de la ciencia. Volumen 11, pp. 481 – 490.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EDUCACIONALES UTILIZADAS POR LOS DOCENTES DE CIENCIAS NATURALES DE LA UPC

Jesús Alberto Daza Ramírez
optimusarca94@hotmail.com
Universidad Popular del Cesar

RESUMEN
El proceso de enseñanza- aprendizaje, en las diferentes áreas y etapas del conocimiento del ser humano, ocasionando dificultades en el mismo proceso de educación antes citado, generando en los estudiantes una inconsistencia entre los conocimientos antes concebidos y los nuevos suministrado. En este sentido, las estrategias para el aprendizaje de las ciencias naturales son de extensa importancia, dado a que en esta área los estudiantes presentan mayor número de preconceptos, como consecuencia al alto grado de dificultad que exige esta asignatura en la asimilación de sus conceptos.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN:
Los estudiantes, al ingresar de la educación media a la profesional, llevan consigo diferentes preconceptos que dificultan el normal desarrollo del proceso Enseñanza -Aprendizaje; generando en algunos casos el no abordaje total del programa del curso. Lo que se convierte en un problema para todos los estudiantes al pasar a l siguiente curso.

OBJETIVO GENERAL
Plantear algunas estrategias educacionales para la reestructuración de los preconceptos en la periodicidad Química en estudiantes de primer semestre de Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la UPC.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer las estrategias utilizadas por los docentes en el programa de Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la UPC.
- Evaluar las estrategias utilizadas por los docentes de Ciencias Naturales y Educación Ambiental en la enseñanza de la periodicidad Química.

JUSTIFICACION:
La permanencia de preconceptos en un profesional, conduce a la presta ción de un servicio inadecuado, sobre todo si se trata del docente. Debido a que este es un formador de comunidad; en este sentido se hace pertinente y necesario la aplicación de estrategias educacionales para

reestructurar los preconceptos en los estudiantes, y así poder brindar a la sociedad profesionales con altas competencias.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS:

Instrumento: encuestas
Muestra: universal, dirigida
Naturaleza: positivista, cuasiexperimental
Enfoque: descriptivo, de campo.
Variable: discreta.
Análisis: estadísticos con gráficos.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES:

Algunos de los profesores, no aplican las estrategias educacionales significativas.
Se recomienda algunas estrategias educacionales significativas como: mapas conceptuales, mapas mentales, tic, resolución de problemas, conflicto de ala, trabajos grupales.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Ausubel, David; Novak, Joseph; Hanesian, Heklen. (1990), Psicología educativa, Un punto de vista, México, Editorial Trillas.
- Bernal, Juan (1990). Las estrategias de aprendizaje: nueva agenda para el éxito escolar. Revista de psicología general y aplicada, Vol. 12 Nº 1, pp. 401-409.
- Chávez, Hilda (2001). Introducción a la Investigación Educativa, Maracaibo, Venezuela, Editorial Universitaria.
- Driver, Rene (1994), Concepciones de los estudiantes en el aprendizaje de la ciencia. Volumen 11, pp. 481 – 490.

IMPLEMENTACIÓN DE LAS TIC COMO ESTRATEGIA PEDAGÓGICA PARA EL CONOCIMIENTO DE LA ESPECIE *Quiscalus lugubris* EN EL GIMNASIO DEL NORTE MUNICIPIO DE VALLEDUPAR

María Carolina Barros Vanegas y Andrés Alfonso Figueroa Ramírez

aafigueroa@unicesar.edu.co

Universidad Popular del Cesar

RESUMEN

Colombia es el país con más especies de aves registradas el en mundo, una de esas especies es la *Quiscalus lugubris* más conocida como María Mulata, Tordo llanero, Zanate Caribeño, Carib Grackle entre otros nombres, la especie fue descrita científicamente por el naturalista inglés William John Swainson en 1838. (Strewe, *et al.* 2006) original de las Antillas menores. En los últimos años esta especie han ampliado su zona de distribución, en Colombia los primeros avistamientos se registraron en el departamento del magdalena, la especie se caracteriza por una antropofilía muy marcada, consecuentemente su presencia es un indicador de degradación del ecosistema, en este artículo se muestran como las nuevas tecnologías de la información y comunicación logran servir como herramientas que ayuden a crear conciencia en los estudiantes del Gimnasio del Norte, en el municipio de Valledupar, en el papel que juegan en la colonización de la especie, con la transmisión de los aspectos biológicos por medio de la red social Instagram.

Palabras claves: Quiscalus *lugubris*, TIC, antropofilía

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

El cambio climático es una realidad que vivimos tanto en nuestro país como en nuestra ciudad, el estado colombiano coincide con muchos expertos en reconocer la educación como la vía más expedita para generar conciencia y fomentar comportamientos responsables frente al manejo sostenible del ambiente. El ministerio de ambiente y desarrollo en compañía del ministerio de educación invita a los educadores a ser líderes que inculquen en los jóvenes una cultura de desarrollo sostenible que garantice la preservación de los recursos naturales. Actualmente en la ciudad de Valledupar el estudio ornitológico es muy bajo, Parra (2002), pero algunos registros dejan como evidencia la presencia de una especie muy parecida a la *Quiscalus Lugubris* en áreas específicas del departamento, dejando inquietudes con respecto al medio ambiente, ya que la presencia de la especie pone en riesgo la comunidad de aves de las zonas que coloniza debido a sus características como lo es su marcada antropofilía, (Strewe *et al* 2006). El presente proyecto está enfocado en la generación de conciencia sostenible, haciendo uso de las TIC, más

específicamente la app móvil y red social "Instagram" donde se encontrará toda la información sobre la especie *Quiscalus lugubris* y su relación con el equilibrio ambiental.

OBJETIVO GENERAL

Implementar las TIC como estrategia pedagógica para el conocimiento biológico de la especie *Quiscalus lugubris* en el Gimnasio del Norte municipio de Valledupar

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar los conceptos previos sobre la especie *Quiscalus lugubris* en los estudiantes del grado noveno del Gimnasio del Norte.
- Crear una red de estudiantes que registren los avistamientos de la especie *Quiscalus lugubris* desde cualquier parte de la ciudad de Valledupar, utilizando la red social Instagram.
- Integrar estrategias TIC que permitan conocer las principales características bilógicas de la especie *Quiscalus lugubris.*
- Evaluar el impacto del uso de las TIC como herramienta para el conocimiento de la especie *Quiscalus lugubris* en los estudiantes de noveno grado del Gimnasio del Norte.

JUSTIFICACION

La María Mulata como es llamada comúnmente la Quiscalus lugubris, presenta una antropofilía marcada y es muy común observarla en lugares urbanos y en ambientes altamente intervenidos por el hombre (Strewe, et al. 2006) la colonización de nuevos ambientes pueden estar relacionados con la degradación de bosques en las zonas intermedias entre los reportes antiguos y las posibles nuevas zonas de distribución, la verificación de la presencia de esta especie en el casco urbano de la ciudad de Valledupar es evidencia no sólo que la especie se encuentra en proceso de colonización y ampliación de su rango de distribución sino que, además, ha existido una degradación en los últimos años en parches de Bosques secos tropicales existentes entre el sur del departamento de La Guajira y el norte del departamento del Cesar. El uso educativo en las TIC presenta una transformación en los ambientes educativos que favorecen la didáctica y la lúdica para el goce y la adquisición de los diferentes conocimientos. En palabras de Pontes (2005) "El uso educativo de las TIC fomenta el desarrollo de actitudes favorables al aprendizaje de la ciencia y la tecnología, el uso de programas interactivos y la búsqueda de información científica en Internet ayuda a fomentar la actividad de los alumnos durante el proceso educativo, favoreciendo el intercambio de ideas, la motivación y el interés de los alumnos por el aprendizaje de las ciencias."

Con el desarrollo de este proyecto se quiere en primera medida crear conciencia del papel que juegan los estudiantes del Gimnasio del Norte como habitantes de la ciudad en la ampliación

de distribución de la especie, estudiando las características, hábitat, reproducción y demás aspectos biológicos de la especie, por medio de la app móvil y red social (Instagram) donde tendrán acceso a la información biológica de la especie y podrán interactuar de forma activa registrando los avistamientos.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Esta investigación es de enfoque mixto, de metodología acción-participación, donde la muestra de población humana, está directamente comprometida en el proceso de construcción de conocimientos, con carácter democrático, en el análisis de los resultados de los métodos propuestos y si es necesario en su reformulación. De tipo no experimental ya que no se manipulo ninguna de las variables. Se realizó de manera longitudinal ya que la investigación implico recoger datos de una misma muestra (de 15 estudiantes del grado noveno del gimnasio del norte, escogidos con un muestreo no probabilístico aleatorio) en diferentes momentos temporales con la intención de analizar cambios y continuidad de las características de los sujetos que componen la muestra. Se utilizará un método de investigación empírico correspondiente a la técnica de recolección de datos que es la observación directa del objeto de estudio para poder dar respuesta a la mayor preocupación del estudio. El método analítico apoyará en el análisis de la información recolectada para llegar a la síntesis en las conclusiones del estudio. La interpretación de los resultados se la realizó en forma cuantitativa.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Los principales resultados que se llevan hasta el momento han sido en su mayoría de forma cualitativa. Sin embargo, mediante la aplicación de una encuesta se demostró que la red social o aplicación más usada por parte de los estudiantes del Gimnasio del Norte, es Instagram. Con respecto al perfil de Instagram los resultados son enriquecedores, se cuenta actualmente con 57 seguidores, de los cuales hacen parte los 15 estudiantes del grado 9. Los estudiantes interactúan activamente con las actividades propuestas en el perfil en Instagram, como la creación del logo y el nombre del perfil. En otro aspecto, los estudiantes del grado 9 del Gimnasio del Norte identificaron a la especie *Quiscalus lugubris* en escenarios altamente intervenidos por el hombre y en rituales como la reproducción, alimentación y cortejo. Los estudiantes del colegio gimnasio del norte, no poseían ningún conocimiento acerca los aspectos biológicos de la especie *Quiscalus lugubris*, la mayoría confundían la especie con otras que poseen algún rasgo parecido con la Maria Mulata. El diseño de un perfil en la red social Instagram no es una estrategia común en la educación de hoy en día, la implementación de herramientas digitales genera una participación activa de los estudiantes en su proceso de aprendizaje, como también los transforma eje central de proceso.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Strewe, R., Villa-De León, C., Lobatón, G., Morales A y Ayerbe, F. 2006. Ampliación del rango de distribución del chango llanero quiscalus lugubris (icteridae) en colombia. Revista Intrópica. Recuperado de: http://www.alpec.org/documentos/Quiscaluslugubris_Strewe_etal.pdf.
- Parra, R. 2002. Aves de Valledupar guía para la observación e identificación. Gimnasio del norte. Valledupar, Colombia.
- Pontes, A. Aplicaciones de las tecnologías de la información y de la comunicación en la educación científica. Segunda parte: aspectos metodológicos, Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias (2005), Vol. 2, Nº 3, pp. 330-343.

LAS TIC EN EDUCACIÓN AMBIENTAL COMO ESTRATEGIA PARA LA GENERACIÓN DEL CONOCIMIENTO DE LA INCIDENCIA DE LA PRESENCIA DE *QUISCALUS. LUIGUBRIS* CON LOS ESTUDIANTES DE 9° GRADO EN LA NORMAL SUPERIOR MARÍA INMACULADA EN EL MUNICIPIO DE MANAURE/CESAR

Mariangelica Gamarra Vásquez yLizeth Tatiana Peña Romero

gamarramariangelica@gamail.com lizzethtatiana01@hotmail.com

Universidad Popular del Cesar

RESUMEN

La presente investigación está basada en los estudios ornitológicos del ave *Quiscalus. Luigubris* pertenece a la familia de aves Icteridae se encuentran especies como el toche común Icterus nigrogularis, Esta especie es un ave oportunista, la cual se logra observa mucho donde se depositan residuos sólidos de esta manera su presencia allí incide mucho, ya que en cada parte donde hay puntos de residuos a menudo se puede ver avistamiento de la especie, es necesario involucrar a los estudiantes en proceso de formación acerca de la especie, fortaleciendo en ellos los principios de educación ambiental, hoy en día es necesario que los estudiantes tenga un amplio conocimiento de la educación ambiental y Por ende promover la educación ambiental como una estrategia pedagógica y así involucrar las TIC.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

En la actualidad la educación está avanzando significativamente, las innovación es uno de los aportes más importante, gracias a las nuevas tecnologías que se aplican en las instituciones o entes educativos, son una herramienta la cual todo docente debe manejar, gracias a las TIC la educación ha pasado a otro nivel y es una ventaja a la hora de hacer las clases menos rutinarias, involucrando las nuevas tecnologías para fomentar la educación ambiental y los estudios ornitológico, para crear un ambiente motivante para el estudiante en la normal superior maría inmaculada en el municipio de Manaure/Cesar. Fomentar la educación ambiental en los planteles educativos cada día se ha vuelto una necesidad, ya que los estudiantes deben aprender a darle un buen uso a nuestro medio y conocer el peligro por el cual el medio ambiente cada día se ve afectado. Se desconoce mucho sobre las prácticas de conservación del medio Ambiente, los estudiantes hoy en día están menos interesados en aprender y de adquirir nuevos conocimientos. Si se utilizan las TIC como una estrategia pedagógica para el fomento solo de un pensamiento sobre la educación ambiental, para que sea de manera didáctica y a su vez aprovechando los avances de la tecnología. Los estudiantes podrán adquirir muchos conocimientos.

¿Cómo Se Promueve La Educación Ambiental A Través De Las TIC Tomando Como Referencia La Presencia De La Especie Quiscalus Lugubris Como Indicador De Degradación Ambiental En El Municipio Manaure Cesar?

OBJETIVO GENERAL

Integrar las TIC en educación ambiental como estrategia para la generación del conocimiento de la incidencia de la presencia de Q. lugubris con los estudiantes de 9° grado en la normal superior maría inmaculada en el municipio de Manaure/cesar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Evaluar en la comunidad estudiantil el conocimiento sobre la incidencia de la presencia de Quiscalus lugubris en el municipio de Manaure Cesar.
- Diseñar e implementar estrategias de educación ambiental- TIC con estudiantes de la normal superior maría inmaculada que genere conocimiento sobre la incidencia de la presencia de Quiscalus lugubris en el municipio de Manaure Cesar.
- Evaluar el impacto de la aplicación de la estrategia de educación ambiental TIC en la generación del conocimiento de la incidencia de la presencia de Quiscalus lugubris en el municipio de Manaure Cesar.

JUSTIFICACION

La presencia de la especie y sus características etológicas especiales la convierten en una oportunidad para desarrollar una estrategia pedagógica contextualizada que permita a los estudiantes, no solo ampliar sus conocimientos en ciencias naturales, sino que también percibir, sentir y cuestionar de forma objetiva como el accionar de los humanos altera las condiciones ambientales dando indicios de degradación ambiental que al final se repercutirá en una afectación a las comunidades humanas, es decir se generaría un aprendizaje significativo en los estudiantes. Esta investigación es conveniente porque permitirá que los estudiantes de una de las instituciones educativas más influyentes de la región por su objeto social de formación de maestros, como lo es la Normal Superior María Inmaculada, adquieran conocimientos del daño que se le ha causado al medio ambiente permitiendo que especies como Q. luigubris se establezcan en el municipio causando un impacto de cambio en la estructura de las comunidades de aves y otros seres de la zona, por lo cual adelantar las estrategias de aprendizaje utilizando las TIC para el proceso educativo de los estudiantes de 9° grado de esta institución sería una herramienta favorable como complemento a su formación ambiental.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Entre los nuevos modelos, nos enfocamos en la Investigación Acción, que es una metodología de investigación que se inserta dentro del campo social, porque permite el estudio de una situación en particular para mejorar la calidad de acción de la misma. Este tipo de investigación

parte de una necesidad sentida de los sujetos, grupos y organizaciones involucrados. En la Investigación Acción la solución del problema surge de la motivación de la comunidad intervenida. (Rojas,.J,2011). John Elliot, expresa que la Investigación Acción, busca resolver un problema real y concreto sin ánimos de realizar ninguna generalización con pretensiones teóricas. Su objetivo principal es mejorar la práctica educativa real de un lugar determinado. (Rojas,.J,2011). La otra etapa importante del modelo, además del diagnóstico y la intervención, es el seguimiento; en esta etapa se miden los alcances de la intervención, así como también, se detectan las nuevas necesidades de atender. (Rojas,.J,2011).

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Esta investigación, es un aporte a la educación ambiental y las tecnologías de información y comunicación (TIC), donde los estudiantes han respondido bien a las enseñanzas virtuales y las habilidades didácticas que se les ha implementado, esta investigación está en proceso, lo cual su ejecución apenas la pondremos en marcha para buscar los resultados que se quieren obtener.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- M. en E.A. MA de la Consuelo Carranza y S; (2007)., Las TIC, Sustentabilidad y Educación Ambiental; Investigadora Dirección de Posgrado e Investigación Universidad La Salle.
- Marques P. 2012.,. impacto de las tic en la educación: funciones y limitaciones., Revista de investigación..,Editada por Área de Innovación y Desarrollo, S.L.2012
- Rojas. J, (2011). Investigación - Acción - Participativa.
- UNESCO 2013.,Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO Santiago).

BLOG, ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE A NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

Divinia María Ramírez Rodríguez

dmariaramirez@uniguajira.edu.co

Universidad de la Guajira – Extensión Villanueva

RESUMEN

El presente artículo comparte los resultados obtenidos en una investigación en la cual se implementa el blog aprende-lectoescritura.blogspot.com: *estrategias didácticas para el aprendizaje de la lectoescritura de los niños y niñas de preescolar de la institución educativa Insprossur del municipio de Villanueva la Guajira*, como un recurso tecnológico educativo innovador. A través del blog que es una página de manejo sencillo en la cual se pueden tener matices informativos de manera personalizada se pretende que los estudiantes, hagan uso de esta herramienta la cual mejorara sus habilidades artísticas y cognitivas para entregar niños competentes y capaces de transformar situaciones de presaberes aprendiendo haciendo de una manera lúdica, recreativa, activa y participativa.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿De qué manera se pueden utilizar los blog como estrategias de enseñanza aprendizaje en los niños de Educación inicial del Municipio de Villanueva La Guajira?

OBJETIVOS

- Diseñar estrategias pedagógicas basadas en la implementación de blogs educativos en las
- Instituciones educativas del municipio de Villanueva La Guajira.
- Integrar el modelo de blog al currículo como herramienta didáctica de enseñanza aprendizaje en las instituciones educativas de Villanueva – La Guajira.

JUSTIFICACION

La incorporación de los blogs educativos en los proyectos didácticos de aula, es importante porque busca introducir nuevas formas de elaborar el desempeño didáctico, y de evaluar constantemente el proceso educativo tomando en cuenta que las formas de enseñanza y aprendizaje son cambiantes. El profesor ya no es el gestor del conocimiento sino, un guía que permite orientar al alumno frente su aprendizaje, en este aspecto, el alumno es el protagonista de la clase, debido a que es él quien debe ser autónomo y trabajar en colaboración con sus compañeros.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Malva Villalón, María Eugenia Ziliani y María Jesús Viviani (2009), La lectura se adquiere como parte de la vida socio - cultural de una comunidad, los niños que crecen en un entorno en el cual la lectura es un componente de la vida cotidiana, una experiencia compartida apoyada por los adultos, aprenden a valorar este instrumento de comunicación, creación cultural para utilizarlo de una manera efectiva. Esta valoración del dominio de la lengua escrita es un factor fundamental para el desarrollo de una lectura que supere los niveles básicos de decodificación y comprensión literal de textos simples, permite hacer de ella una fuente de aprendizaje, de desarrollo personal y profesional. El dominio de la lengua escrita no es una cuestión de todo o nada, sino más bien un continuo en el que están involucrados todos los procesos expuestos previamente, los que operan de una manera integrada y no independiente o claramente secuenciada. No se es lector o no lector, escritor o no escritor. El grado de dominio lector de una misma persona puede ser calificado de manera muy diferente dependiendo de la complejidad que la tarea representa para sus conocimientos, sus habilidades y sus intereses. Malva Villalón, María Eugenia Ziliani y María Jesús Viviani (2009),

La lectura requiere tanto de un enfoque estratégico que se oriente a la comprensión como de la activación de los procesos de identificación de las palabras, de cuya mayor o menor automatización dependerá la eficiencia con la que se logre la identificación. Los procesos relacionados con el reconocimiento de palabras suelen ser considerados en forma separada de los procesos relacionados con la comprensión del significado de las palabras identificadas.
Esta forma de proceder, no atiende al hecho que ambos tipos de proceso operan de manera interactiva y que su desarrollo a través de la edad ocurre también como una interacción entre niveles progresivos de identificación y de comprensión de los textos. La activación de estos procesos involucra también componentes motivacionales, metacognitivos, sociales, de colaboración con otros y de participación en la comunidad y la cultura. El aprendizaje efectivo de la lectura, requiere de un conjunto de destrezas relacionadas con el reconocimiento de palabras y con la comprensión de lo leído. Un aprendizaje efectivo[1] de la lectura involucra el desarrollo de los siguientes aspectos:

a) Interés sostenido y motivación hacia la lectura con distintos propósitos.
b) Vocabulario: conocimiento y uso del significado de las palabras.
c) Estructuras sintácticas y semánticas del lenguaje: conocimiento de las relaciones entre las palabras, que complementa el conocimiento de su significado.
d) Conocimiento de lo impreso y conocimiento textual: abarca los diferentes tipos de texto y de las formas características de presentación de los textos escritos.

[1] Ciencia, conocimiento para todos en línea. Referenciado de: http://www.project2061.org/esp/publications/sfaa/online/chap13.htm

e) Conocimientos temáticos: el volumen de conocimientos que el lector tenga acerca del contenido tratado en el texto es un componente fundamental en el proceso de comprensión.
f) Control sobre los procedimientos aplicados, monitoreo de la comprensión y revisión de los errores.
Además de los aspectos antes mencionados, el dominio lector incluye el desarrollo de destrezas relacionadas con el reconocimiento de palabras, como las siguientes:
g) La comprensión del principio alfabético, es decir, de la forma en la que los sonidos del habla se representan a través de las múltiples combinaciones de un número limitado de signos gráficos, en todas las lenguas alfabéticas, entre las que se incluye el castellano.
h) El establecimiento de la correspondencia entre los fonemas, las unidades sonoras de menor tamaño, y los grafemas que los representan gráficamente es el proceso en el que se basa la decodificación del texto. La relación entre el resultado de la decodificación y la información léxica disponible permite reconocer las palabras leídas.
i) El reconocimiento visual de palabras: la decodificación se facilita a través del reconocimiento visual de palabras que se hacen frecuentes a través de la práctica de la lectura.
Grainger, O'Reagan, Jacobs & Seguí, (1989), este reconocimiento visual, es un componente importante en el grado de fluidez de la lectura, aumentando la velocidad y disminuyendo el esfuerzo requerido en la tarea de reconocimiento, lo que permite que los recursos cognitivos del lector se concentren en la tarea de comprensión.
Con la ayuda del blog, los estudiantes de preescolar dispondrán de una herramienta que ayudará a mejorar las competencias básicas en lecto-escritura, apoyándose en los recursos tecnológicos a ofrecer, se desarrollarán los siguientes procedimientos que estimulan y favorecen el aprendizaje.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

De acuerdo a la implementación del blog en el salón de clases se ha observado un avance substancial en los estudiantes en cuanto a conocimiento y habilidades en lectoescritura; gracias a la ayuda multimedia como los videos, cuentos interactivos, fichas de lectoescritura y juegos en línea se ha observado un mayor interés por parte de todos los estudiantes y confianza en sí mismos a la hora de realizar las actividades. Este avance se ha notado mediante la implementación de indicadores de logros como son exámenes orales y escritos, encuestas a otros docentes y padres de familia, interacción de los niños y niñas con sus compañeros. Para finalizar, este proyecto implementación de un blog como herramienta didáctica para mejorar las competencias lectoras de los niños de preescolar se convirtió en una práctica artística y liberadora; teniendo en cuenta que al desarrollar la lecto - escritura, propicia el placer de leer. Por tal razón, la escuela está llamada a seguir apoyando situaciones de lectura auténticas, definidas por proyectos de aula que promuevan actos de iniciación y buena base a la lectura, que además de favorecer en los estudiantes el desarrollo de la capacidad de comprensión, les

ayude a manifestar su propio placer; el placer de comprender, sea para responder a una situación de aprendizaje específica o para responder al deseo de abordar un texto.

Entonces la tarea del educador, consiste en ayudar a los educandos a construir senderos del placer, y no obligarlos a sentirlos; desde esta apreciación surge "Leer para construir".

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Calzadilla, M. (2011). Aprendizaje colaborativo y tecnologías de la transformación y la comunicación. México: Lectores.
- Gallego, D. y Alonso, C. (1999). El ordenador como recurso didáctico. Madrid.: Uned.
- Hurtado, M. (2002). Integración curricular de las tecnologías de la información y la comunicación. Murcia.: Tecnonet.
- Knight, P. (2005). El profesorado de educación superior, formación para la excelencia. Madrid.: Narcea Ediciones.
- Lebrero, M.P. y M.T. (1990). Como y cuando enseñar a leer y escribir. Madrid: Síntesis.
- Malva Villalón, María Eugenia Ziliani y María Jesús Viviani (2009). Fomento de la lectura en la primera infancia. Universidad Católica de Chile.

ENSEÑANZA EN LA SECUNDARIA DE LOS DIAGRAMAS DE FASES POR MEDIO DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO

Jesus Eduardo Araujo Amaya
jesuseduardoabi@gmail.com
Universidad Nacional de Colombia

RESUMEN
Este trabajo de investigación descriptiva y cuasi experimental tiene como fin analizar y comparar el método de enseñanza tradicional versus el método de aprendizaje cooperativo, como tema disciplinar aborda el estudio de diagramas de fases tomando como modelos el diagrama de fases del agua y dióxido de carbono. El estudio se lleva a cabo con un grupo control y uno experimental, aplicándoles un pre-test y post-test. El test aplicado consta de dieciocho ítems donde se evalúan aspectos termodinámicos de las fases sólida, liquida y gaseosa del agua y dióxido de carbono. A este test se le realizó un análisis estadístico ANOVA en cual arrojo una confiabilidad del 95%, además, se empleó media, mediana, moda y desviación estándar para describir los resultados. También se realizó un análisis por preguntas acertadas y no acertadas en ambos grupos. Lo anterior permite establecer que la didáctica a través del aprendizaje cooperativo en la enseñanza de los diagramas de fases resulta mejor para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes frente al método de enseñanza tradicional.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

En el contexto educativo, en la ciudad de Valledupar, en la Institución Educativa Francisco Molina Sánchez cuya población estudiantil pertenece al nivel uno y dos de Sisbén, se ha detectado que los estudiantes de grado decimo no establecen relaciones interpersonales de cooperación en cuanto al intercambio de saberes entre los más aventajados con aquellos que presentan dificultades en algunos temas o conceptos. El aprendizaje cooperativo puede ayudar a fortalecer la relación de dependencia entre ambos grupos, donde los estudiantes madurarían afectiva e intelectualmente su rol dentro de las actividades académicas propia de su escuela, se crearían nuevos lazos de confianza que estimularían el buen trato y respeto entre ellos. Por consiguiente, la implementación de nuevas estrategias pedagógicas en el aula está inmersa en la creación de ambientes de trabajo en comunidad que garanticen la eficacia de los procesos de enseñanza y la asimilación de los distintos saberes. Lo expuesto anteriormente permite formular la siguiente pregunta:

¿Cuál puede ser una estrategia didáctica para la enseñanza-aprendizaje de los diagramas de fases basada en el aprendizaje cooperativo, con estudiantes de grado décimo de la institución educativa Francisco Molina Sánchez de la ciudad de Valledupar?

OBJETIVO GENERAL

Proponer una estrategia didáctica basada en el aprendizaje cooperativo para la enseñanza-aprendizaje de los diagramas de fases, en estudiantes de grado undécimo de la Institución Educativa Francisco Molina Sánchez de la ciudad de Valledupar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los saberes previos de los estudiantes sobre los diagramas de fases.
- Definir los diagramas de fases del agua y dióxido de carbono para ejemplificar los conceptos.
- Definir los elementos y desarrollar la estructura de la estrategia didáctica.
- Aplicar la estrategia dentro del enfoque del aprendizaje cooperativo con los estudiantes de grado décimo de la institución Educativa Francisco Molina Sánchez de la ciudad de Valledupar.
- Validar a través de comparación estadísticas los resultados obtenidos.

JUSTIFICACION

Uno de los problemas más comunes en la enseñanza-aprendizaje de la ciencias aplicadas, específicamente en temáticas inherentes a la termodinámica como los diagramas de Fases, es la poca comprensión de los conceptos, generados en gran medida por la distorsión en el entendimiento entre el lenguaje utilizado por los profesores de ciencias y la percepción que hacen los estudiantes en cada proceso, así como en el diseño de las actividades que no contemplan en la mayoría de las ocasiones las características cognitivas de la población estudiantil, lo que dificulta el proceso de razonamiento y análisis llevando a una inadecuada aplicación de estas temáticas. En este sentido, además de enfrentar una irregularidad en la comunicación al momento de explicar las clases o deficiencias en la asimilación de contenidos o de estudiantes que entienden y los que no, en las aulas de clases se vive la falta de implementación de nuevas estrategias para la enseñanza y el aprendizaje que en forma cooperativa generen diversos caminos para la comprensión de contenidos, los cuales direccionados y guiados sean eficaces convirtiéndose en un recurso dentro del quehacer pedagógico y que aproveche la capacidad de aprendizaje de los estudiantes cuando trabajan en equipo (Pujolás: 2002).

En este sentido, además de enfrentar una irregularidad en la comunicación al momento de explicar las clases o deficiencias en la asimilación de contenidos o de estudiantes que entienden y los que no, en las aulas de clases se vive la falta de implementación de nuevas estrategias para la enseñanza y el aprendizaje que en forma cooperativa generen diversos caminos para la comprensión de contenidos, los cuales direccionados y guiados sean eficaces convirtiéndose en un recurso dentro del quehacer pedagógico y que aproveche la capacidad de aprendizaje, incluso en temas de complejidad, en los estudiantes cuando trabajan en equipo

(Pujolás: 2002). De hecho, en sentido de la complejidad temática y el desafío cognitivo que implica, el uso de diagramas de fase podría agregar una intelectual, estimulante y significativa dimensión a una discusión de muchos de los descriptivos aspectos de la química general. Mediante la inclusión en estas discusiones la importancia de la presión y su influencia en la estructura y las propiedades, los estudiantes pueden obtener una apreciación del concepto de equilibrio incluso antes de que formalmente se dirige en fase y fase diagrama química, sólido, líquido, y equilibrios de gas.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

A través de este trabajo de investigación se expuso los resultados de carácter didáctico y metodológico en las ciencias experimentales, como la termodinámica y la química, por medio del cual se conoció el efecto del aprendizaje cooperativo en la enseñanza de los diagramas de fases en los estudiantes del grado undécimo de la I.E. Francisco Molina Sánchez de la Ciudad de Valledupar. De acuerdo con lo anterior, se utilizó los fundamentos básicos del aprendizaje cooperativo relacionado con la enseñanza de los diagramas de fases y se desarrolló la estrategia didáctica. Los resultados obtenidos a través de un grupo experimental y otro de control, fueron determinados por la aplicación de una prueba diagnóstica, pre-test, donde se conocieron las ideas previas que tenían los estudiantes respecto a las temáticas en las ciencias (específicamente termodinámica y diagramas de fases). Posteriormente se seleccionaron los temas de estudio que se enseñarían y aprenderían en la aplicación de la estrategia didáctica enmarcada en el aprendizaje cooperativo siendo evaluado el proceso a través de un pos-test que permitió analizar estadísticamente el resultado de la estrategia; como se resume en la siguiente tabla.

Resumen estadístico 1. Tabla ANOVA. Grupo control y experimental

	Recuento	*Promedio*	*Desviación Estándar*	*Coeficiente de Variación*	*Mínimo*	*Máximo*	*Rango*	*Sesgo Estandarizado*	*Curtosis Estandarizada*
postTEST Grupo control	32	45,2	14,5	32,1%	10,0	75,0	65,0	-0,4	-0,2
postTEST 11-Grupo experimental	32	76,7	8,9	11,6 %	60,0	90,0	30,0	0,5	-1,1
Total	64	60,9	19,8	32,6 %	10,0	90,0	80,0	-1,3	-1,0

Fuente: Autor del proyecto, análisis estadístico SPSS.

El grupo experimental en la escala de aprobación fue superior al control, ya que este estuvo arriba de la media en los rangos de reprobación y debajo de la media en los de aprobación, caso contrario fue para el experimental que fue superior a la media en los rangos de aprobación

demostrándose así el efecto de los trabajos prácticos en el rendimiento de los estudiantes permitiéndoles alcanzar las dimensiones conceptuales (conocimiento, comprensión, identificación y aplicación), en forma satisfactoria, logro que se obtiene a través de trabajo practico. Cabe resaltar, que a pesar de que se toma un estudio cuantitativo, también se focalizó en una técnica cualitativa, para evaluar el instrumento utilizado y la forma como se ejecutaron las actividades, a través de una encuesta aplicada a los estudiantes del grupo experimental a los cuales se les pregunto:
¿*Qué opinión te merece la estrategia de aprendizaje cooperativo como método de enseñanza*?
¿*Qué importancia tiene el estudio de los diagramas de fases*?

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Con los resultados obtenidos podemos concluir

1. En cuanto a la estrategia de aprendizaje cooperativo como método de enseñanza en ciencias:
   - Es una estrategia metodológica muy importante hoy en día y que supera significativamente en los algunos aspectos didácticos a la enseñanza tradicional, ayudando a mejorar el clima o ambiente en el aula.
2. En cuanto a la enseñanza de los diagramas de fases como estudio de la materia y sus transformaciones:
   - Nos ayuda a describir las propiedades fisicoquímicas de los sólidos, líquidos y gases.
   - Permite relacionar la teoría cinético-molecular de la materia con los cambios de presión y temperatura.
   - Aproxima al estudiante a comprender los equilibrios solido-liquido, solido-gas, liquido-gas y punto triple.
3. En cuanto a mi labor pedagógica me permitió:
   - Salir de conductas tradicionales (ej. Organización del salón, clase magistral) en la enseñanza de la química.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- JOHNSON, D. W.; Johnson, R. T.; Stanne, M. E. Cooperative Learning Methods: A meta-analysis. University of Minnesota, Minneapolis: Cooperative Learning Center, 2000; http://www.cooperation org/pages/cl-methods.html (accessed October 5, 2006).
- KEMAL DOYMUS, J. (2007) Effects of a Cooperative Learning Strategy on Teaching and Learning Phases of Matter and One-Component Phase Diagrams, en Chem. Educ., 84 (11), p 1857.
- OVEJERO, Anastasio. (1990): El aprendizaje cooperativo. Una alternativa eficaz a la enseñanza tradicional. Barcelona: PPU.

DESERCIÓN ESCOLAR EN ESTUDIANTES DE LA BÁSICA SECUNDARIA DE INSTITUCIONES PÚBLICAS DEL MUNICIPIO DE VALLEDUPAR

Lorena Cudris Torres, Ginelly Taborda Franco
lcudris@areandina.edu.co
Fundación Universitaria del Área Andina

RESUMEN
Esta investigación tiene por objetivo determinar los factores de riesgo asociados a la deserción escolar en los estudiantes de la básica secundaria de tres Instituciones Educativas públicas del municipio de Valledupar. Se tratará de una investigación cuantitativa, de tipo descriptiva, la muestra estará conformada por 2801 estudiantes de los grados sexto, séptimo, octavo y noveno de las Instituciones Educativas: Alfonso Araujo Cotes, Casimiro Raúl Maestre y Loperena Garupal a quienes se les aplicará un cuestionario grupal llamado factores de riesgo asociados a la deserción diseñado por Hernández & Manrique (2015), para el análisis de la información se utilizará el paquete estadístico IBM-SPSS Versión 24.0 en el cual se trabajará con las medidas de tendencia central y de variabilidad, se presentará la información en tablas de frecuencia, histogramas y se llevarán a cabo algunas relaciones entre los indicadores que permitan identificar tendencias. Se espera como producto de esta investigación identificar aquellos factores que generan deserción escolar, para formular estrategias o líneas de acción que permitan mitigar el impacto de la deserción en la región y el país.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Para Astudillo (2004), la deserción es un acto de abandono del sistema educativo por parte de los estudiantes que podrían manifestarlo de dos formas, total o parcial, también resaltan que el alumno no solo abandona la escuela por un solo motivo, llegando así a enfatizar en los factores de riesgo más relevantes que provocan este hecho, los cuales son el económico, académico y familiar. La deserción escolar es un problema de carácter internacional según lo expuesto en el Primer Congreso Institucional de la Investigación (2014), organizado por la Universidad del Valle de México, en el cual afirman que la deserción se presenta mayormente en los países que se encuentran en niveles educativos medio- bajo, mientras que los que presentan niveles educativos más altos tienen poca probabilidad de desertar; la tasa de deserción se presenta en adolescentes entre los 15 y 19 años de edad, en el tiempo en que se encuentran en la básica secundaria, llegando a la cifra de 15 millones de estudiantes de América Latina, confirmando así que los que desertan lo hacen a una edad más temprana, es decir cuando cursan la básica primaria. El Instituto de Estadística de la UNESCO IEU revela que, en el año 2012 aproximadamente 32,2 millones de estudiantes de educación primaria repitieron el grado en el que se encontraban y 31,2 millones abandonaron la escuela y probablemente, nunca más regresen a las aulas. Según el Ministerio de Educación Nacional (2011), en Colombia la deserción descendió del 4,9% al 4,5% lo que quiere decir que entre 2010 y 2011 se evitó que 26.000 niños abandonaran el sistema educativo; esta cifra sube a unos 50.000 niños en total, si se tiene en cuenta que en 2009 la deserción estaba en el 5,15%.

Para el MEN las tasas más altas por departamentos en Colombia se encuentran en: Vaupés, Guaviare, Vichada, Norte de Santander, La Guajira y Sucre, donde superan el 6%. Los grados con mayores tasas de deserción son primero de primaria y sexto grado, sin embargo, en Chocó los grados más críticos son segundo y cuarto de primaria. En 2011 de cada 100 estudiantes que desertaban 55 eran niños y 45 niñas. La desvinculación de las niñas tiende a ser temporal y la del niño definitivo afirma el Ministerio de Educación Nacional. La Secretaría de Educación Municipal de Valledupar realizó una investigación en el año 2012 en 165 instituciones, donde la tasa de deserción fue de 1075 estudiantes de 80.898 matriculados, con base a esta información las instituciones que presentaron mayor número de estudiantes desertores fueron: Casimiro Raúl Maestre con 276, seguida de Alfonso Araujo Cotes con 178, en tercer lugar la Institución Educativa Loperena Garupal con 71 estudiantes y por último Institución Educativa Prudencia Daza con 33 estudiantes que abandonaron la institución.

Formulación del problema

¿Cuáles son los factores de riesgo asociados a la deserción escolar en los estudiantes de la básica secundaria de las instituciones públicas del municipio de Valledupar?

OBJETIVO GENERAL

Describir los factores de riesgo asociados a la deserción escolar en los estudiantes de la básica secundaria de tres Instituciones Educativas públicas del municipio de Valledupar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Caracterizar los factores de riesgo personales, familiares, socioeconómicos e institucionales presentes en la población estudiantil de la básica secundaria.
- Establecer relaciones entre indicadores de deserción escolar con las Instituciones Educativas y los grados académicos objeto de estudio.
- Diseñar líneas de acción desde la Psicología Educativa conducentes a mejorar la problemática encontrada.

JUSTIFICACION

La deserción es un fenómeno que afecta negativamente la permanencia de un estudiante en un establecimiento educativo en cualquier nivel de formación. Situación que repercute en la sociedad, teniendo en cuenta que el desertar es el abandono de la institución que presentan los educandos debido a las dificultades que los acarrean, específicamente esos factores que actúan como precipitadores para dicho abandono en la institución. En muchas ocasiones se le atribuye la total responsabilidad al estudiante al desertar, debido a que cada individuo es autónomo en sus decisiones y responsable de sus actos y por ello debe asumir con toda cautela los hechos dificultosos que se le presenten en la etapa educativa.

Determinar los factores de riesgo asociados a la deserción escolar es importante porque permitirá tener una línea base, para diseñar líneas de acción conducentes a mejorar esta problemática, con la finalidad que los estudiantes culminen la media vocacional con éxito. El presente estudio es motivado por el incremento de estudiantes que no han culminado sus

estudios académicos por dificultades personales, familiares, sociales e institucionales. Es de anotar que en las tres Instituciones Educativas (IE) en las que se realizará la investigación, el 14% de la población matriculada deserta, porcentaje considerablemente alto cuando estamos hablando de 4200 estudiantes aproximadamente correspondientes a estas tres IE.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Se trata de una investigación cuantitativa, de tipo descriptivo, Hernández, Fernández y Baptista (2010) afirman que los estudios descriptivos consisten en describir fenómenos, situaciones, contextos y eventos; esto es detallar como son, como se manifiestan, también estos estudios buscan especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta análisis, en un estudio descriptivo se selecciona una serie de cuestiones y se mide o recolecta información sobre cada una de ellas para así describir lo que se investiga. La población de estudio estará constituida por 4200 estudiantes de las Instituciones Educativas: Casimiro Maestre, Alfonso Araujo Cotes y Loperena Garupal. La muestra será de 2801 estudiantes de las Instituciones Educativas Públicas: Casimiro Raúl Maestre, Loperena Garupal y Alfonso Araujo Cotes de los grados sexto, séptimo, octavo y noveno.

Se utilizará un muestreo probabilístico simple. Como instrumento se aplicará el cuestionario "factores de riesgo asociados a la deserción escolar diseñado por Hernández & Manrique (2015), el cual mide: factores personales, factores familiares, factores socioeconómicos y factores institucionales.

Procedimiento:

Primera fase: solicitud de autorización y consentimiento informado por parte de la institución, estudiantes y padres de familia. Duración un mes. Segunda fase: se procederá a la aplicación del instrumento seleccionado después de escoger la muestra, se les explicará a los estudiantes el objetivo del instrumento, sus componentes y la forma en que se administrará, se aplicará en forma colectiva. Duración dos meses. Tercera fase: después se procederá a la calificación e interpretación de los datos del instrumento a través de una tabla descrita en la ficha técnica del mismo, el análisis de los resultados se realizará a través del software estadístico IBM-SPSS versión 24.0. Duración dos meses. Cuarta fase: elaboración del informe final de investigación, entrega de resultados y recomendaciones a personal directivo y académico de Instituciones Educativas, con los datos obtenidos se proyectarán unas líneas de acción desde la Psicología Educativa que permitan fortalecer la permanencia y culminación escolar con éxito de los estudiantes de las Instituciones Educativas objeto de estudio. Elaboración de un artículo científico. Duración tres meses.

RESULTADOS ESPERADOS

Impacto esperado a partir del uso de los resultados:

Brindar información a directivos, orientadores escolares, directores de grupo y padres de familia de los factores de riesgo que están generando deserción escolar y a partir de ese diagnóstico formular unas líneas de acción psicoeducativas que permitan mejorar la

problemática encontrada, estas líneas de acción se trabajarán conjuntamente con representantes de la comunidad educativa.

Impacto esperado

Los resultados obtenidos en esta investigación servirán para diseñar líneas de acción desde la Psicología Educativa conducentes a mejorar la problemática encontrada. Igualmente, los estudiantes del Programa de Psicología que realizan sus prácticas profesionales en estas Instituciones Educativas, con los resultados obtenidos podrán formular propuestas de intervención que fortalezcan la permanencia estudiantil.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Astudillo, M. (2013). Factores de riesgo asociados a la deserción estudiantil en la universidad ICESI. Santiago de Cali: Universidad ICESI.
- Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. & Baptista-Lucio, P. (2010). Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill.
- Investigación, P. C. (2014). Prevención de deserción escolar a través de una adecuada canalización de los estudiantes en riesgo. Prevención de deserción escolar a través de una adecuada canalización de los estudiantes en riesgo (págs. 14-56). México D.F: Universidad del valle.
- López, E., Velásquez, J., & Ibarra, G. (2010). Causas de la deserción escolar de nivel medio superior en baja California. Congreso Nacional de Investigación Educativa, 56-63.
- Ministerio de Educación Nacional (2011). Estadísticas deserción y graduación 2010. Recuperado el 10 de julio de 2017, http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-350629_pdf_2014.pdf
- Psicólogos, C. C. (2011). *Deontología y Bioética del ejercicio de la Psicología en Colombia*. Bogotá: Impresores LTDA

EL CURSO-TALLER COMO UNA PROPUESTA METODOLÓGICA PARA EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE HONGOS MACROSCÓPICOS.

Alejandra Vanessa Cortes Sarmiento, Jhainys Jhiseth Oñate Murgas
Laura Rojas Martínez.
alejandracortes08@hotmail.com, jhainys1991@gmail.com
Universidad Popular del Cesar

RESUMEN
El objeto de este estudio es diseñar una propuesta metodológica curso-taller para el aprendizaje significativo de los hongos macroscópicos fundamentados en el constructivismo contextualizado. Se pretende transformar las ideas previas que poseen los estudiantes y propiciar un cambio conceptual a través de estrategias que considerarán la evaluación de los aprendizajes y transformaciones de las conceptualizaciones. Este estudio es un aporte a la enseñanza de la ciencia escolar, con la procura de conformar una articulación entre el conocimiento escolar y el cotidiano en un ámbito distinto con un enfoque formativo. Se pretende aproximar los elementos cognitivos con que cuentan los alumnos hacia mejores explicaciones sobre los hechos y fenómenos de la ciencia escolar.
Palabras claves: hongos macroscópicos, curso-taller, guía de campo y laboratorio, material didáctico.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿Es la propuesta metodológica: curso-taller, una estrategia didáctica viable para el fortalecimiento del aprendizaje significativo de la temática de hongos macroscópicos, su importancia y conservación en el medio ambiente, en los estudiantes de noveno grado de la Institución educativa José Guillermo Castro Castro del municipio de la Jagua de Ibirico, Cesar?

OBJETIVOS.

- Determinar los ecosistemas representativos del municipio donde muestrear la población de hongos macroscópicos.
- Aplicar una evaluación diagnostica para conocer las ideas previas que posee el estudiantado acerca de los hongos macroscópicos e identificar los elementos a trabajar en el curso taller.
- Implementar las estrategias didácticas diseñadas de hongos macroscópicos en el desarrollo del curso- taller.
- Determinar la diversidad de los especímenes de hongos encontrados en los ecosistemas estudiados a través del índice de Shannon.

- Validar las estrategias didácticas aplicadas en el curso taller de los hongos a través de evaluaciones formativas (Test, actividad lúdica pedagógica y juego).

JUSTIFICACION

En el área de ciencias naturales específicamente en biología es de gran importancia implementar diferentes estrategias de aprendizaje que permitan a los estudiantes desarrollar habilidades y destrezas para adquirir un aprendizaje significativo de manera satisfactoria. Es por ello que surge la idea de diseñar e implementar un curso-taller. El cual, según Castillo (2003), representa una opción de enseñanza-aprendizaje dentro de un plan de estudios para desarrollar y reforzar en los educandos las habilidades, destrezas, hábitos y procedimientos de conocimientos adquiridos previamente, utilizándolos como herramientas para la consecución de los objetivos y metas establecidas en el diseño del mismo, además ayudará a explicar fenómenos biológicos de individuos que de plano son invisibles a los ojos de los estudiante, y tener así acceso a equipos e instrumentos de laboratorio como microscopios, estereoscopios incubadoras, autoclaves, los cuales facilitan la comprensión de los conocimientos biológicos, permitiendo que los aprendices perciban otra mirada sobre el mundo que nos rodea a partir de actividades experimentales y salidas de campo.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

La metodología del proyecto se desarrolló en dos fases:

LA FASE I. Determinación de hábitats o ecosistemas representativos del municipio a muestrear y selección de la población estudiantil de acuerdo a las competencias a desarrollar por el curso-taller

FASE II: Desarrollo y aplicación del curso taller: comprendió la implementación de las estrategias didácticas para la compresión de conceptos, características e importancia ambiental para los ecosistemas del objeto de estudio.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

FASE I: descripción de los cuatros ecosistemas:

Rio Palmita: Vegetación ralo tipo bosque de ribera, con dos estratos: Arboreo (arbolitos) y arbustivo. Suelo arenoso y oscuro.

Olivella: Bosque secundario con algunos árboles de característica de bosque primario. Existen tres estratos. Arboreo, arbusto y Enredaderas. Suelo oscuro semi-húmedo.

Pedro Castro: Vegetación esparcida dominada por arbustos con enredadera y pocos arbolitos. Suelo oscuro, semi-húmedo. Área muy intervenida. Presencia de un manantial.

Reserva Natural Carboandes: vegetación arbórea con buena presencia de especies frutales, con característica de bosque seco tropical y presencia de humedal.

FASE II: DESARROLLO Y APLICACIÓN DEL CURSO TALLER

Prueba diagnóstica pre-test.

La prueba diagnóstica de actitud de conocimiento de macrohongos (Pre-test) en la población de estudiantes, indicó que los estudiantes poseen cierta información acerca del tema, pero aun es confuso y poco coherente, específicamente en aspectos como identificación, función, aplicación y rol funcional en ecosistemas. Dicha evaluación diagnóstica permitió además crear las expectativas en el estudiante sobre la relación que existe entre aquello que se supone que deben aprender, lo que se les enseña y lo que se les evaluará, estableciendo así un contexto favorable para el aprendizaje.

Diversidad (índice de Shannon).

La diversidad a partir del índice de Shannon expresa que el ecosistema Carboandes del municipio tiene mayor diversidad respecto a los otros ecosistemas con un índice de 2,26, seguido por el ecosistema de palmitas (1,82), mientras, que los ecosistemas con menor diversidad corresponden al sitio de muestreo Pedro Castro y Olivella (1,44 y 1,02) respectivamente. Demostrarle al estudiante a través de los hongos el concepto y valor de la biodiversidad de manera práctica y contextualizada, facilitó la interpretación crítica de la influencia de las características físicas y biológicas de un ecosistema en la distribución, composición y biomasa de los organismos que hacen parte de él.

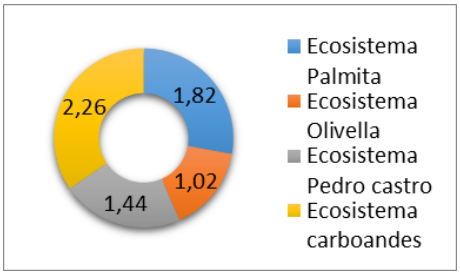


Figura 1: representación de la diversidad de hongos (índice de Shannon).

Además, puso en evidencia las actividades humanas que presentan conflicto directo con el concepto de conservación biológica de estos organismos. Este análisis, aumentó la conciencia de los estudiantes respecto a la dimensión social de la gestión en la conservación de la biodiversidad a nivel general. Desarrollo del curso- taller y aplicación del pos-test.

Las actividades pedagógicas del curso-taller finalizaron con la realización del post-test de actitud, y a través de un análisis diseñado según Likert se pudo obtener una comparación entre los resultados logrados en el Pre-test y Pos-test. En esta comparación encontramos los resultados en actitudes referentes a las preguntas realizadas en el pre-test y pos-test, logrando obtener resultados positivos de acuerdo a los objetivos de aprendizajes propuestos. Se evidenció el buen aprovechamiento de las diferentes estrategias ejecutadas; trabajo de campo, laboratorio y lúdicas,

potencializando las nuevas habilidades adquiridas que le permitirán aplicar el nuevo conocimiento en contextos similares o completamente diferentes.

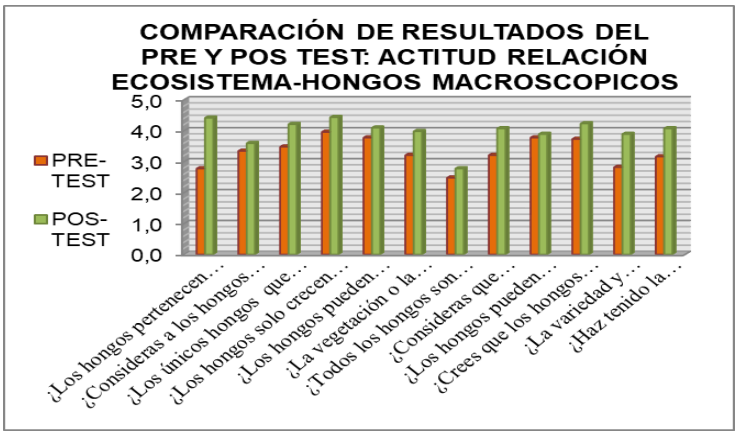


Figura 4: Comparación de Resultados del Pre Test - Pos Test.

Las retroalimentaciones al final de las actividades y los test tienen una connotación importante para la validez y confiabilidad del proceso, pues facilitó elaborar juicios fundamentados sobre la calidad de los aprendizajes. Se puede concluir que el uso de estrategias contextualizadas de acuerdo a las características ambientales y sociales de la población estudiantil en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la temática de hongos macroscópicos a través del curso taller, fue de gran impacto en la comprensión de los conocimientos previos de los estudiantes y la adquisición de nuevos, logrando un mayor procesamiento de la información en profundidad en el aprendizaje; este también proporciona conocimientos sobre la diversidad de especímenes de macrohongos presentes en el departamento del Cesar, en especial del municipio de la Jagua de Ibirico.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Castillo, H. E. M. (2003). Los métodos de la enseñanza problémica como estrategia para el taller integrador I de la F.I.M.E. (tesis de Maestría). Universidad Autónoma Nuevo León, México. Recuperado de: http://cdigital.dgb.uanl.mx/te/1020148506.pdf

IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA LA REUTILIZACIÓN Y APLICACIÓN DE LA TÉCNICA DE RECICLAJE DE PAPEL EN EL COLEGIO LA SAGRADA FAMILIA DE LA CIUDAD DE VALLEDUPAR

Claudia Patricia Tovar González y María Claris Oñate Quiroz
claudiatovar@unicesar.edu.co y mariaclarisoq@gmail.com
Universidad Popular del Cesar

RESUMEN
Hoy en día el reciclaje es uno de los factores más importantes para la conservación y protección del medio ambiente, ya que esto contribuye a la sostenibilidad de los recursos naturales del cual se benefician todos los seres vivos; el crecimiento poblacional y el cambio de estilo de vida de las comunidades exigen que se adopten medidas de control frente al manejo y la gran producción de residuos sólidos que se generan a diario, debido a las actividades cotidianas que realiza el hombre, entre ellas el exceso en la producción de papel. En el presente trabajo de investigación se realizó un diagnóstico en el colegio la Sagrada Familia del municipio de Valledupar, con el fin de determinar que tanto conocían los estudiantes acerca del reciclaje y la técnica del reciclaje de papel, de igual manera con este diagnóstico también se buscó conocer la actitud de los estudiantes para aplicar las estrategias pedagógicas con las que se pretendían enseñarles a reutilizar y reciclar el papel empleado en esta institución como principal residuo sólido, para la cual se implementaron estrategias como charlas, seguidamente se les dio a conocer la técnica del reciclaje de papel y la utilidad que esta tiene y finalmente se realizó una encuesta con el fin de evaluar el impacto que este proyecto causó en los estudiantes objeto de estudio, obteniendo resultados positivos.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

A pesar de que la práctica de reciclar papel se ha generalizado en la mayoría de los países occidentales, la producción y el consumo de papel nuevo han estado creciendo constantemente en los últimos años; la demanda de papel para impresoras y fotocopiadoras está aumentando, la publicidad y el correo directo han prosperado de la mano de economías fuertes, y los productos de papel desechables han desplazado en el mercado a muchos otros que son reutilizables. Al mismo tiempo, en los países más industrializados, los productos de papel constituyen el 40% de toda la basura que va a los tiraderos o es incinerada. Teniendo en cuenta la situación descrita anteriormente, se puede observar no solo en los grandes países productores de papel, sino también en las principales ciudades de cada país y dentro de los contextos pequeños como comunidades, empresas e instituciones educativas que no aplican el proceso de reciclaje adecuadamente y que no reutilizan el papel desechado para tratar de disminuir la tala indiscriminada de árboles. Tal es el caso del colegio La Sagrada Familia donde se genera como uno de los principales residuos sólidos el papel en las diversas actividades tanto académicas como administrativas. No obstante, hasta el momento no se ha implementado un programa de manejo integral de Residuos Sólidos que facilite su reducción, clasificación, aprovechamiento y disposición final. En esta institución que atiende a más de 800 estudiantes, el desarrollo de

estrategias de aprendizaje que promueve el reciclaje de papel resulta necesario e importante para favorecer la adquisición de conocimientos, así como valores y actitudes positivas hacia el manejo de dichos residuos sólidos.

El impacto de este tipo de investigación en una institución educativa donde no exista cultura de reciclaje requiere de una disposición activa de los involucrados. Por tal motivo, es importante determinar el efecto de la reutilización y la técnica del reciclaje de papel en la comunidad educativa del Colegio La Sagrada Familia de la ciudad de Valledupar para propiciar un cambio significativo en la actitud y en los comportamientos pro ambientales.

OBJETIVO GENERAL

Diseñar e implementar una estrategia pedagógica que permita fomentar conciencia ambiental hacia la disposición adecuada del papel desechado para su reutilización y la aplicación de la técnica de reciclaje en el Colegio La Sagrada Familia de La Ciudad de Valledupar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar la disposición final del papel en la comunidad académica del Colegio La Sagrada Familia de la Ciudad de Valledupar.
- Establecer estrategias pedagógicas que faciliten la construcción de un proceso dinámico de educación ambiental comunitaria, tendiente al diseño de un plan de manejo del papel para el cuidado del medio ambiente.
- Evaluar la puesta en marcha del manejo adecuado del papel y la implementación de la técnica del reciclaje.

JUSTIFICACIÓN

Una de las alternativas para el aprovechamiento y el buen manejo de los residuos sólidos es reducir el consumo de papel, modificando nuestros hábitos, y fomentar el reciclaje del mismo para nutrir a la industria de materia prima que permita disminuir, en parte, la presión sobre los bosques del Planeta. La reducción debe ir unida al fomento del uso de papel reciclado ya que supone un importante ahorro de recursos naturales (fundamentalmente madera, agua y energía) y una reducción de la contaminación debido al menor uso de sustancias potencialmente contaminantes en el proceso de fabricación del papel reciclado frente al fabricado con fibra virgen. Además, se favorece la recuperación de residuos de papel y se evita que miles de toneladas de materias primas para la industria papelera se desperdicien al ser depositadas en vertederos e incineradoras. En este contexto la educación ofrece oportunidades para propiciar el logro de aprendizajes y el desarrollo de actitudes positivas hacia el reciclaje mediante el uso de estrategias innovadoras que promuevan la conciencia ambientalista, la participación comunitaria y el interés por resolver problemas del entorno de las instituciones educativas.

Este trabajo de investigación es de suma importancia, debido a que la comunidad educativa del Colegio La Sagrada Familia no actúa movida por la conciencia ecológica, es decir, no se le da la suficiente importancia a la conservación del ambiente. Una de las formas de llevar a cabo la conservación es a través del reciclaje, ya que, permite reutilizar materiales de uso cotidiano (los cuales por lo general serian desechados), para la elaboración de nuevos recursos. Esta

investigación se considera relevante debido a que permitió manejar las teorías referidas al reciclaje y a la técnica del reciclaje del papel, con la finalidad de fortalecer los valores ambientales, enfocados en el desarrollo del ser humano. Igualmente, servirá como base para promover la cultura de reciclaje en la comunidad educativa del Colegio La Sagrada Familia y se espera que ellos puedan obtener conocimientos básicos sobre el manejo de residuos como el papel generado en su entorno, enfrentando esta problemática como una responsabilidad compartida.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

El proceso metodológico se orientó hacia la Investigación – Acción – Participación - IAP, distinguiendo en esta, tres elementos que le son centrales: a) el ser una metodología para el cambio; porque se buscó cambio de comportamientos comunitarios y cambio en la percepción en cuanto al manejo del papel y la gestión ambiental b) el fomentar la participación y autodeterminación de las personas que la utilizan, con un amplio compromiso de los actores investigadores y c) ser la expresión de la relación dialéctica entre conocimiento y acción que se manifestó desde el primer momento a través de la búsqueda de referentes teóricos, de antecedentes relacionados con la labor emprendida y la aplicación de los aprendizajes, tanto de parte de los investigadores como de la comunidad beneficiada. Estos elementos, en su conjunto, la presentan como una herramienta útil de apropiación y de alteración de la realidad, para fortalecer el empoderamiento de los sectores marginados social, política y económicamente, asegurando así su validación como sujetos de derechos y actores de su desarrollo. También permite crear vínculos virtuosos de reflexión- diálogo- acción- aprendizaje entre las personas y agentes externos interesados en promover acciones para el desarrollo y el empoderamiento socio político de las comunidades.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Después de la aplicación de la encuesta a 462 estudiantes, se observa que 400 de estos si saben que es el reciclaje de papel y manifiestan haber recibido información por parte de sus profesores con respecto al reciclaje y a la importancia que la aplicación de esta técnica tiene para mejorar las condiciones del medio, pero en realidad no realizan este proceso como debe ser para tratar de disminuir este residuo sólido generado en gran proporción en el colegio La Sagrada Familia, así mismo se evidencia que 430 consideran el proceso de reciclaje como necesario no solo para disminuir los residuos sólidos generados por la comunidad educativa, sino también para disminuir la tala de árboles y contribuir en el mejoramiento del medio ambiente, además 340 consideran preocupante la cantidad de papel que se genera en el colegio, por otro lado la minoría aún no son conscientes de que el papel representa un factor contaminante para el medio ambiente. Es evidente que la mayoría de los encuestados expresan que sí saben que el papel y el cartón se pueden reutilizar varias veces, pero de igual manera también se observa en las canecas de los salones donde se arrojan los papeles a diario, que para nada aplican dicho conocimiento.

Cabe resaltar que el total de la población encuestada está dispuesta a utilizar papel reciclado con la finalidad de que las grandes industrias de papel tengan que talar menos árboles y de esta manera disminuir algunos efectos negativos que esto causa al medio ambiente, tales como la contaminación del aire y la disminución de los caudales de los ríos.

Con relación a la técnica del reciclaje de papel solo 30 estudiantes conocen o han escuchado hablar de esta técnica, lo que indica que saben de la reutilización, pero no la técnica de cómo recuperar ese papel que ya ha sido reutilizado. Por lo tanto, una vez aplicada la técnica. Se logró evidenciar que los estudiantes estuvieron receptivos a la propuesta planteada en este proyecto, y por ende se logró un cambio actitudinal, creando en ellos una conciencia ambiental en pro del colegio y de su formación personal.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Agost, R. &Monzó, E. (2001). *Estaciones espaciales habitadas.* México: Atlántida. ISBN 968686802X.
- Aldana, K &Vetancourt, Y. (2007). *La universidad-escuela y comunidad como estrategia para solucionar el problema de residuos sólidos*. Trabajo de Grado no publicado. Universidad de los Andes.
- Anonymous, (2012).Why Do We Recycle?: Markets, Values, and Public Policy. Island Press.En: "http://es.wikipedia.org "[Consulta: 2013. Febrero 13"
- Arias, F. (1999). El proyecto de investigación "Guía para su elaboración". Caracas: Episteme.
- Boada (2003). Reciclaje de desechos, Disponible en: "http://board.ve.ikariam.com"

SEMILLERO DE INVESTIGACIÓN EN NEUROMARKETING PUBLICITARIO (SIMPO)

Natalia Janeth Vásquez Garzón, Sebastián Mogollón
avalenciai@ecci.edu.co
Universidad ECCI

RESUMEN
Esta investigación nace entorno a la problemática planteada cuyo fin es desarrollar una búsqueda de los estímulos más influyentes en el cerebro humano enfocándonos en el sistema reptiliano apoyándonos en las neurociencias y los diferentes campos que influyen en el comportamiento del consumidor; con los resultados de dicha pesquisa elaborar análisis y un replanteamiento de los formatos actuales que maneja la industria publicitaria para innovar y dar herramientas eficaces y efectivas en el desarrollo de una publicidad menos intrusiva y más asertiva. Para llegar a esta conclusión indagamos en lo que se ha estudiado y elaborado en neuromarketing; haciendo un recorrido desde sus inicios hasta los últimos descubrimientos, y con estos, como el marketing ha implementado dichos hallazgos para beneficios de las marcas y del crecimiento de la industria, luego de esto es pertinente estudiar e indagar sobre el manejo de esta herramienta en las agencias publicitarias y vislumbrar los resultados producto de este uso.

La primera empresa enfocada a la investigación de este campo fue SalesBrain (2002) quienes desarrollan un mapa del sistema reptil y en el que se puede visualizar los 6 estímulos con mayor injerencia en dicho sistema (NeuMap) enfocado al sistema reptiliano y concluyen así cuales son los estímulos más significativos en dicho sistema cerebral que se enumeran en seis y son emocional, visual, principio y fin, contraste, tangible y egocentrismo. Con el paso de los años se ha desarrollado herramientas para el estudio del sistema reptiliano, pero enfocado al marketing sin fortalecer el vínculo con la publicidad. Para guiarnos sobre el manejo que las agencias publicitarias dan al neuromarketing vamos a usar como método las entrevistas para poder observar el conocimiento y la aplicación que esta herramienta para el entendimiento del consumidor.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo estudiar al consumidor por medio del sistema reptil a través de determinadas áreas para crear un método que permita realizar comunicación publicitaria más efectiva?

OBJETIVOS.

- Estudiar al consumidor utilizando herramientas de neuromarketing para obtener información veraz y de primera mano.

- Analizar el sistema reptil a profundidad para poder saber exactamente su función y su interacción con la parte consiente del ser humano.
- Investigar las disciplinas que generan mayor incidencia en el sistema reptiliano del consumidor utilizando fuentes secundarias de información para poder utilizar los resultados (estímulos) del análisis y mejorar los métodos publicitarios actuales.
- Conocer metodologías publicitarias existentes para conocer cómo se está diseñando y ejecutando la publicidad actualmente para tener un punto de partida con el cual desarrollar técnicas innovadoras.

JUSTIFICACION

Esta investigación nace entorno a la problemática planteada cuyo fin es desarrollar una búsqueda de los estímulos más influyentes en el cerebro humano enfocándonos en el sistema reptiliano apoyándonos en las neurociencias y los diferentes campos que influyen en el comportamiento del consumidor; con los resultados de dicha pesquisa elaborar análisis y un replanteamiento de los formatos actuales que maneja la industria publicitaria para innovar y dar herramientas eficaces y efectivas en el desarrollo de una publicidad menos intrusiva y más asertiva. Para llegar a esta conclusión indagamos en lo que se ha estudiado y elaborado en neuromarketing; haciendo un recorrido desde sus inicios hasta los últimos descubrimientos, y con estos, como el marketing ha implementado dichos hallazgos para beneficios de las marcas y del crecimiento de la industria, luego de esto es pertinente estudiar e indagar sobre el manejo de esta herramienta en las agencias publicitarias y vislumbrar los resultados producto de este uso. Una vez se logre recolectar dichos datos podremos desarrollar un análisis para poder demostrar la falencia de vínculos existente entre neuromarketing y las agencias publicitarias.

El termino neuromarketing surge a finales de los años 90´s y principios del 2000 después de determinar que la publicidad y mercadeo de este tiempo estaba enfocado a desarrollar campañas y marketing sin conocer a fondo al consumidor. Empresas como Cocacola, Pepsi entre otras comenzaron a desarrollar sus campañas publicitarias y a orientar sus estrategias de mercadeo en base a los resultados arrojados por las neurociencias. La primera empresa enfocada a la investigación de este campo fue SalesBrain (2002) quienes desarrollan un mapa del sistema reptil y en el que se puede visualizar los 6 estímulos con mayor injerencia en dicho sistema (NeuMap) enfocado al sistema reptiliano y concluyen así cuales son los estímulos más significativos en dicho sistema cerebral que se enumeran en seis y son emocional, visual, principio y fin, contraste, tangible y egocentrismo.

Con el paso de los años se ha desarrollado herramientas para el estudio del sistema reptiliano, pero enfocado al marketing sin fortalecer el vínculo con la publicidad. Esto nos abre una puerta dentro de la investigación ya que las agencias están elaborando todo tipo de campañas, anuncios, propagandas, comerciales entre otras piezas de este tipo sin ningún conocimiento a fondo de los estímulos que interactúan en el cerebro de su target. En este orden de ideas hay una cuestión muy importante gira en torno a esta problemática y es ¿Por qué es importante que haya un vínculo entre la industria publicitaria y el uso de la

herramienta neuromarketing? Porque por medio de las neurociencias es donde podemos evidenciar el impacto que se está reflejando en la estrategia publicitaria por lo tanto es un método de evaluación además que está confirmado que "El 80% de las decisiones que tomamos cada día se basan en la intuición y las emociones, en la irracionalidad",(F, Bernabé), y es lo que ha querido dar a entender esta investigación ya que es en el sistema reptiliano donde se gestan los más recónditos e irracionales deseos del ser humano y gracias a que se generan allí no hay poder lógico y racional que disminuya o que afecte negativamente los deseos que se quieran implantar en el consumidor.

Para que esté tipo de implantaciones se realicen de una manera sigilosa y eficaz se debe tener conocimiento de los estímulos que están implícitos en el proceso mental que se genera en el desarrollo de compra. Por lo que se consideran necesario investigar desde múltiples disciplinas como lo es la psicología, la sociología, la antropología, evidentemente la ciencia, la biología y la semiología ya que por medio de estás podemos descubrir y analizar cómo se desarrollan y que anteceden a los procesos mentales del consumidor.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Para guiarnos sobre el manejo que las agencias publicitarias dan al neuromarketing vamos a usar como método las entrevistas para poder observar el conocimiento y la aplicación que esta herramienta para el entendimiento del consumidor. En las diferentes agencias de publicidad realizadas por los compañeros Camilo Vargas y Camilo Nieto quienes ejecutaron dichas entrevistas en las agencias Story INC, Geometry Global, BRM S.A y Sancho BBDO, apoyadas en estas podemos concluir que las agencias nacionales o filiales de agencias norteamericanas no se están basando en las neurociencias para desarrollar sus campañas esto debido a la ausencia en investigación en neuromarketing orientado al uso publicitario. Esto nos indica una falacia en el conocimiento total del consumidor, ¿Qué estimula su comportamiento de compra? ¿Qué procesos mentales se desarrollan en su cerebro a la hora de ver una pieza publicitaria? ¿Cómo podemos desarrollar publicidad que efectivamente impulse a comprar al consumidor por medio de un anuncio publicitario?

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Durante el desarrollo de esta investigación, la información recopilada muestra que el storytelling es una herramienta bien conocida en el medio de la publicidad y el mercadeo en Colombia, pero su implementación no ha sido debidamente aplicada y de hecho se ha sub valorado. No ha tenido la expansión que éste ofrece por sí mismo y su uso se ha limitado a esquemas básicos que a pesar de esto, logran la conexión emocional con los consumidores que no se consigue con otras herramientas.

Las neurociencias permiten comprender al cerebro y su funcionamiento, pero en la parte emocional y no la primitiva; los estudios realizados se han enfocado en las emociones, más no en el instinto. El mercadeo sensorial empezará a ser parte importante de la estrategia de muchas compañías, pero sin tener en cuenta factores que van más allá de las emociones o sensaciones. Comprender y conocer a los consumidores como un todo, conlleva al análisis más profundo de factores como el instinto.

Las investigaciones en ésta área han tenido hasta ahora un carácter más científico que comercial y son hechas por personas de ciencia dedicadas al estudio del cerebro humano y su funcionamiento. A pesar de que estas investigaciones mantienen su rigor científico, la industria del mercadeo y la publicidad ha sacado provecho de los resultados obtenidos facilitando la comprensión de la mente humana y por ende, facilitando la creación del mensaje o la narrativa apropiados para los productos o servicios que se ofrecen.

Agencias como GEOMETRY GLOBAL o STORY INC. han desarrollado campañas que han tocado el instinto de manera indirecta. Ninguna campaña se ha desarrollado específicamente pensando en el instinto. Las narrativas que se han hecho hasta ahora buscan crear conciencia, conexión o empatía con los consumidores, pero la parte primitiva del cerebro no se ha tenido en cuenta. Se sigue apelando a la emoción dada la efectividad de esta estrategia, no obstante, dirigirse al instinto es adentrarse en un campo completamente desconocido y sin antecedentes.

Los instintos y las necesidades están conectados a nivel genético, pero sin instinto no hay necesidad, ya que a diferencia de lo que muestran diferentes medios de información como la televisión o los medios escritos, genéticamente desde que un ser humano inicia desarrollo en el vientre materno desarrolla facultades propias de supervivencia que al momento de nacer, se manifiestan en forma de necesidad. Un ejemplo claro es la necesidad de alimentarse. Si bien comer es una necesidad básica para el organismo, el instinto la genera, ya que la alimentación es el motor del desarrollo mental y físico, necesarios para perdurar en el entorno.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Arellano, R. R. (2009). “Conducta del consumidor: estrategias y políticas aplicadas al marketing”. Madrid, España: 2da edición. Editorial ESIC. 408 páginas.
- Braidot, N. “Directo al cerebro reptil”. 26 de julio de 2011. Revista Publicidad Y Mercadeo. Disponible en www.revistapym.com.co/ediciones-impresas/directo-cerebro-reptil
- Brain, S. Seis estímulos. Sales Brain, especialistas en neurociencias. Disponible en www.salesbrain.com.
- Cajal, S. R. (2006.). “Personajes de las neurociencias”. Mediagraphic Artemisa. Disponible en http://www.medigraphic.com/pdfs/revmexneu/rmn-2006/rmn065l.pdf
- Camila Mantilla, E. R. (2016). Storytelling y Neuromarketing. (C. V. Camilo Nieto, Entrevistador)
- Corrales, J. D. (2005). Ayudantes Técnicos. Opción informática. Madrid, España.
- Editorial Mad S.L.
- Design, B. (2014). Hablar, pensar y actuar. Disponible en http://bluecolombia.co/actualidad/hablar-pensar-y-actuar-influencia-del-neuromarketing-en-el-consumidor-de-hoy/

- Disponible en http://www.portafolio.co/economia/finanzas/marketing-emociones-da-mejores-resultados-empresariales-101380
- Google. "¿Qué es el Momento Cero?". Diciembre de 2011. Think with Google. Disponible en (https://www.thinkwithgoogle.com/intl/es-419/interviews/zmot-que-es-el-momento-cero.html)
- Guarín, J. (2016). Storytelling y Neuromarketing. (C. V. Camilo Nieto, Entrevistador)
- Gutiérrez, I. G. (2014). Psicología de la Motivación. Madrid, España. Editorial Síntesis S.A. 384 páginas.
- Hernández, S. (2014). Metodología de la Investigación. México DF, México. Editorial Mc Graw Hill.
- Isaza, T. (2016). Storytelling y Neuromarketing. (C. V. Camilo Nieto, Entrevistador)
- Javeriana, U. (2015).Neurobioquímica del cerebro.Universidad Javeriana. Disponible en http://www.javeriana.edu.co/Facultades/Ciencias/neurobioquimica/libros/neurobioquimica/CEREBRO.htm
- Martínez, A. (2007). Metodología de la Investigación Cualitativa. Malaga, España: Ediciones Aljibe.
- Monge, S. (14 de mayo de 2009). Neuromarca. Disponible en www.neuromarca.com
- Psicología, R. D. (2007). Revista Digital de Psicología.Volumen 2, artículo3. Página 55-78.
- Puentes, W. H. (2007). ¡Esto es una rumba! (Trabajo de pregrado). Método de investigación. Disponible en http://www.humanas.unal.edu.co/red/files/3712/7237/4419/Tesis-Esto_es_una_rumba.pdf
- Purdy, M. (18 de 06 de 2007). Brain's voluntary chain-of-command ruled by not one but two captains. Disponible en https://source.wustl.edu/2007/06/brain-voluntary-chainofcommand-ruled-by-not-one-but-two-captains/
- Rapaille, C. (2007). ¿Por qué compra la gente? El Código Cultural. Bogotá, Colombia.
- Grupo Norma.
- Renvoise, P. (06 de 2 de 2012). Neuromarketing aplicado. Disponible en www.marketingdirecto.com/especiales/neuromarketing-world-forum/patrick-s-renvoise-neuromarketing-aplicado-cerebro-reptiliano-y-modelos-de-negocio/
- Salazar, C. (2011). La neurociencia del consumidor como horizonte de investigación, conceptos y aplicaciones. Un enfoque paradigmático. Revista Universidad & Empresa. Disponible en https://revistas.urosario.edu.co/index.php/empresa/article/view/1906
- Salgado, A. (9 de 11 de 2012).Storytelling y neuromarketing. Pulso Social. Disponible en http://pulsosocial.com/2012/11/09/storytelling-y-neuromarketing/.

EL OJO DE LA NOCHE (1987): UNA GEOGRAFÍA DEL CUERPO

Brenda Alexandra Guazá Casas, Stefanny Paola Labastidas Avena
brendaguaza@hotmail.es, splabastidas@gmail.com
Universidad Popular del Cesar

RESUMEN
El presente artículo analiza la visión de lo femenino presente en el *Ojo de la noche* (1987) de la poeta cesarense Clemencia Tariffa (Codazzi, 1959 - Santa Marta, 2009). Tanto la obra como la autora no han sido ampliamente conocida, en este sentido este trabajo entra a llenar el vacío crítico sobre una obra que merece ser estudiada por la calidad estética y la mirada amplia y reivindicatoria que presenta de la mujer en tanto sujeto de derechos, el erotismo y la poesía. Fundamentamos nuestra apuesta investigativa desde conceptos como mujer, erotismo, poesía con autores como Barthes (), Paz (1993), Ruy (), entre otros. Nos inscribimos en la metodología sociocrítica dado que nos permite analizar los conceptos estudiados que subyacen en las líneas poéticas de la autora.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿Qué visión de lo femenino se plantea en la obra *El Ojo de la Noche* de Clemencia Tariffa?

OBJETIVOS

- Indagar sobre la visión de lo femenino presente en el *Ojo de la Noche (1987)* de Clemencia Tariffa.
- Determinar qué es lo femenino en *El Ojo de la Noche (1987)* y su repercusión en la sociedad.
- Estudiar cómo el concepto de lo femenino configura el alma de la poeta Clemencia Tariffa y como lo plasma en su obra.

JUSTIFICACION

Este proyecto se justifica en la medida en que el estudio visibiliza una de las poéticas que si bien estéticamente es muy sólida en lo que respecta al campo de la lírica del Cesar, ésta no ha sido valorada en su justa dimensión. Lo anterior se debe, en parte, a la falta de lectura, difusión e investigación en torno a sus dos libros publicados *El ojo de la noche* (1987) y *Cuartel* (2006), los cuales obtuvieron reconocimientos como *Premio Latinoamericano de Poesía Koeyú* (Caracas, 1994) y *Premio de Poesía del Instituto de Cultura del Cesar*. Esta investigación brindará herramientas para fortalecer el género poético, con lo que se beneficiará a la comunidad académica local, nacional e internacional; a las universidades; a los centros culturales del Caribe colombiano, de Colombia y otros países que en nuestra región.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Le apostamos a la sociocrítica, también llamada *crítica sociohistórica;* dado que es una herramienta de análisis textual coherente con el carácter polifónico e irreverente de la literatura. Además, porque nos permite realizar el ejercicio de lectura y análisis crítico de la obra teniendo en cuenta el contexto sociocultural en la que se produce y así poder proponer nuestra interpretación a partir de la resolución de la pregunta que guía nuestra ruta de interpretación.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Entre los resultados parciales que hemos logrado a la fecha podemos destacar que gracias a este proyecto en la comunidad académica de la Universidad Popular del Cesar se han iniciado unos espacios de conversación los cuales nos han permitido dar a conocer la obra y la autora. Es así como participamos en el II Simposio de Literatura (2016) organizado por el grupo GILEHKA con el apoyo de la Dirección del Departamento de Lenguas Modernas y en el Encuentro Departamental de Semilleros de Investigación organizado por RedCOLSI y celebrado en la ciudad de Valledupar en el primer semestre del 2017.

A manera de conclusión, podemos establecer que la obra de Clemencia Tariffa es un canto de vida desde un recorrido que hace por la geografía del cuerpo a partir de la exploración de sus lo que trae gozo, libertad y autoconocimiento; la travesía corpórea permite que el ser humano se reconozca como una criatura "sentipensante"[2] y dueña de sus propios espacios. También, el cuerpo en la obra de la poeta cesarense hace alusión a la irreverencia, a la creación que es fundamentada en el erotismo, de allí que propongamos que *El ojo de la Noche* es una geografía erótica del cuerpo que nos acerca a las incertidumbres y certezas del mundo a partir de la experiencia sensorial.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Barthes, R (1968). "La Muerte del Autor". Revista La Letra del Escriba. Recuperado de http://www.cubaliteraria.cu/revista/laletradelescriba/n51/articulo-4.html
- Bourdieu, Pierre (2002) Reglas del Arte. Génesis y Estructura del Campo Literario. Barcelona: Anagrama.
- Fals Borda, Orlando. (1981) Historia Doble de la Costa II. El Presidente. Bogotá: Anagrama.
- Paz, Octavio (1993) La llama doble. Barcelona: Seix Barral.
- Sánchez Ruy, Alberto (2007). Los nombres del aire. Bogotá: Alfaguara.
- Tariffa, Clemencia. (2014). El ojo de la noche. En: Difícil hablar con las sombras. Bogotá: Gente Nueva.

[2] Término acuñado el sociólogo colombiano Orlando Fals Borda en su texto *Historia doble de la Costa*.

BLOG, ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE A NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL

Divinia María Ramírez Rodríguez, Jacen Alfredo Sánchez Urdiales
dmariaramirez@uniguajira.edu.co, Jacen.sanchez@outlook.com
Universidad de la Guajira – Extensión Villanueva

RESUMEN
El presente artículo comparte los resultados obtenidos en una investigación en la cual se implementa el blog aprende-lectoescritura.blogspot.com: *estrategias didácticas para el aprendizaje de la lectoescritura de los niños y niñas de preescolar de la institución educativa Insprossur del municipio de Villanueva la Guajira*, como un recurso tecnológico educativo innovador. A través del blog que es una página de manejo sencillo en la cual se pueden tener matices informativos de manera personalizada se pretende que los estudiantes, hagan uso de esta herramienta la cual mejorara sus habilidades artísticas y cognitivas para entregar niños competentes y capaces de transformar situaciones de presaberes aprendiendo haciendo de una manera lúdica, recreativa, activa y participativa.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿De qué manera se pueden utilizar los blog como estrategias de enseñanza aprendizaje en los niños de Educación inicial del Municipio de Villanueva La Guajira?

OBJETIVOS

- Diseñar estrategias pedagógicas basadas en la implementación de blogs educativos en las
- Instituciones educativas del municipio de Villanueva La Guajira.
- Integrar el modelo de blog al currículo como herramienta didáctica de enseñanza aprendizaje en las instituciones educativas de Villanueva – La Guajira.

JUSTIFICACION

La incorporación de los blogs educativos en los proyectos didácticos de aula, es importante porque busca introducir nuevas formas de elaborar el desempeño didáctico, y de evaluar constantemente el proceso educativo tomando en cuenta que las formas de enseñanza y aprendizaje son cambiantes. El profesor ya no es el gestor del conocimiento sino, un guía que permite orientar al alumno frente su aprendizaje, en este aspecto, el alumno es el protagonista de la clase, debido a que es él quien debe ser autónomo y trabajar en colaboración con sus compañeros.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Malva Villalón, María Eugenia Ziliani y María Jesús Viviani (2009), La lectura se adquiere como parte de la vida socio - cultural de una comunidad, los niños que crecen en un entorno en el cual la lectura es un componente de la vida cotidiana, una experiencia compartida apoyada por los adultos, aprenden a valorar este instrumento de comunicación, creación cultural para utilizarlo de una manera efectiva. Esta valoración del dominio de la lengua escrita es un factor fundamental para el desarrollo de una lectura que supere los niveles básicos de decodificación y comprensión literal de textos simples, permite hacer de ella una fuente de aprendizaje, de desarrollo personal y profesional.

El dominio de la lengua escrita no es una cuestión de todo o nada, sino más bien un continuo en el que están involucrados todos los procesos expuestos previamente, los que operan de una manera integrada y no independiente o claramente secuenciada. No se es lector o no lector, escritor o no escritor. El grado de dominio lector de una misma persona puede ser calificado de manera muy diferente dependiendo de la complejidad que la tarea representa para sus conocimientos, sus habilidades y sus intereses. Malva Villalón, María Eugenia Ziliani y María Jesús Viviani (2009). La lectura requiere tanto de un enfoque estratégico que se oriente a la comprensión como de la activación de los procesos de identificación de las palabras, de cuya mayor o menor automatización dependerá la eficiencia con la que se logre la identificación. Los procesos relacionados con el reconocimiento de palabras suelen ser considerados en forma separada de los procesos relacionados con la comprensión del significado de las palabras identificadas.

Esta forma de proceder, no atiende al hecho que ambos tipos de proceso operan de manera interactiva y que su desarrollo a través de la edad ocurre también como una interacción entre niveles progresivos de identificación y de comprensión de los textos. La activación de estos procesos involucra también componentes motivacionales, metacognitivos, sociales, de colaboración con otros y de participación en la comunidad y la cultura. El aprendizaje efectivo de la lectura, requiere de un conjunto de destrezas relacionadas con el reconocimiento de palabras y con la comprensión de lo leído. Un aprendizaje efectivo[3] de la lectura involucra el desarrollo de los siguientes aspectos:

a) Interés sostenido y motivación hacia la lectura con distintos propósitos.
b) Vocabulario: conocimiento y uso del significado de las palabras.
c) Estructuras sintácticas y semánticas del lenguaje: conocimiento de las relaciones entre las palabras, que complementa el conocimiento de su significado.

[3] Ciencia, conocimiento para todos en línea. Referenciado de: http://www.project2061.org/esp/publications/sfaa/online/chap13.htm

d) Conocimiento de lo impreso y conocimiento textual: abarca los diferentes tipos de texto y de las formas características de presentación de los textos escritos.
e) Conocimientos temáticos: el volumen de conocimientos que el lector tenga acerca del contenido tratado en el texto es un componente fundamental en el proceso de comprensión.
f) Control sobre los procedimientos aplicados, monitoreo de la comprensión y revisión de los errores.

Además de los aspectos antes mencionados, el dominio lector incluye el desarrollo de destrezas relacionadas con el reconocimiento de palabras, como las siguientes:
g) La comprensión del principio alfabético, es decir, de la forma en la que los sonidos del habla se representan a través de las múltiples combinaciones de un número limitado de signos gráficos, en todas las lenguas alfabéticas, entre las que se incluye el castellano.
h) El establecimiento de la correspondencia entre los fonemas, las unidades sonoras de menor tamaño, y los grafemas que los representan gráficamente es el proceso en el que se basa la decodificación del texto. La relación entre el resultado de la decodificación y la información léxica disponible permite reconocer las palabras leídas.
i) El reconocimiento visual de palabras: la decodificación se facilita a través del reconocimiento visual de palabras que se hacen frecuentes a través de la práctica de la lectura.
Grainger, O'Reagan, Jacobs & Seguí,(1989), este reconocimiento visual, es un componente importante en el grado de fluidez de la lectura, aumentando la velocidad y disminuyendo el esfuerzo requerido en la tarea de reconocimiento, lo que permite que los recursos cognitivos del lector se concentren en la tarea de comprensión.

Con la ayuda del blog, los estudiantes de preescolar dispondrán de una herramienta que ayudará a mejorar las competencias básicas en lecto-escritura, apoyándose en los recursos tecnológicos a ofrecer, se desarrollarán los siguientes procedimientos que estimulan y favorecen el aprendizaje.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

De acuerdo a la implementación del blog en el salón de clases se ha observado un avance substancial en los estudiantes en cuanto a conocimiento y habilidades en lectoescritura; gracias a la ayuda multimedia como los videos, cuentos interactivos, fichas de lectoescritura y juegos en línea se ha observado un mayor interés por parte de todos los estudiantes y confianza en sí mismos a la hora de realizar las actividades. Este avance se ha notado mediante la implementación de indicadores de logros como son exámenes orales y escritos, encuestas a otros docentes y padres de familia, interacción de los niños y niñas con sus compañeros. Para finalizar, este proyecto implementación de un blog como herramienta didáctica para mejorar las competencias lectoras de los niños de preescolar se convirtió en una práctica artística y liberadora; teniendo en cuenta que al desarrollar la lecto - escritura, propicia el placer de leer.

Por tal razón, la escuela está llamada a seguir apoyando situaciones de lectura auténticas, definidas por proyectos de aula que promuevan actos de iniciación y buena base a la lectura, que además de favorecer en los estudiantes el desarrollo de la capacidad de comprensión, les ayude a manifestar su propio placer; el placer de comprender, sea para responder a una situación de aprendizaje específica o para responder al deseo de abordar un texto. Entonces la tarea del educador, consiste en ayudar a los educandos a construir senderos del placer, y no obligarlos a sentirlos; desde esta apreciación surge "Leer para construir".

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Calzadilla, M. (2011). Aprendizaje colaborativo y tecnologías de la transformación y la comunicación. México: Lectores.
- Gallego, D. y Alonso, C. (1999). El ordenador como recurso didáctico. Madrid.: Uned.
- Hurtado, M. (2002). Integración curricular de las tecnologías de la información y la comunicación. Murcia.: Tecnonet.
- Knight, P. (2005). El profesorado de educación superior, formación para la excelencia. Madrid.: Narcea Ediciones.
- Lebrero, M.P. y M.T. (1990). Como y cuando enseñar a leer y escribir. Madrid: Síntesis.
- Malva Villalón, María Eugenia Ziliani y María Jesús Viviani (2009). Fomento de la lectura en la primera infancia. Universidad Católica de Chile.

USO DE SIMULACIONES COMO HERRAMIENTA MEDIADORA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DE LA FISICA EN LA EDUCACIÓN MEDIA

Hugo Alberto Pereira Martínez
hupermar15@hotmail.com
Secretaria de Educación de Valledupar

RESUMEN
La enseñanza de la física en la actualidad demanda de mucha creatividad a la hora de presentar los diferentes conceptos que se van a abordar, razón por la cual es necesario dejar a un lado la forma estática y rutinaria de utilizar solo un tablero para mostrar ecuaciones y resolver problemas alejados del interés del educando, ya que este no puede visualizar los diferentes procesos y mucho menos verificar que eso que se hizo realmente reproduce la situación problema que están analizando. Es por ello que las herramientas informáticas son una gran ayuda en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes, ya que mediante las nuevas tecnologías se tiene acceso a un sinnúmero de aplicaciones mediante las cuales se pueden reproducir y mostrar procesos en donde la interactividad permiten la visualización de los diferentes fenómenos estudiados, y de este modo crear un ambiente donde el estudiante participa activamente en la construcción de los diferentes conceptos abordados y con ello se logra un aprendizaje más significativo de la ciencias Físicas.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN:
La enseñanza de la física en la actualidad necesita que no se limite únicamente en la presentación de conceptos y leyes regidos por ecuaciones matemáticas que no generan ningún atractivo para los estudiantes, pues su comprensión les resulta muy complicada desde la perspectiva estática que nos brinda el tablero; por tal razón surge la necesidad de crear estrategias en el aula que permitan que los estudiantes se encuentren motivados a participar de las diferentes actividades programadas. Es por ello que surge el siguiente interrogante de investigación:

¿Cómo aprovechar las diferentes simulaciones virtuales como una herramienta que fortalezca y dinamice el proceso de enseñanza y aprendizaje de la física?

OBJETIVO GENERAL
Utilizar de forma oportuna las simulaciones virtuales como herramientas que potencializan el proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias Físicas y con ello lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes de la educación básica y media.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Generar ambientes de aprendizaje mediados por herramientas informáticas que dinamicen la enseñanza de la física.
- Establecer guías de aprendizajes donde se utilicen las simulaciones virtuales en el desarrollo y solución de las distintas situaciones problemas que involucran los diferentes conceptos físicos abordados.

JUSTIFICACION:

La enseñanza de las ciencias naturales y en forma particular de la física necesita una transformación en la forma en que se presentan los diferentes conceptos, es hora de dejar a un lado la manera tradicional donde el docente presenta en forma magistral los diferentes conceptos físicos a estudiar utilizando como herramienta principal un tablero y marcadores de distintos colores, que a pesar de las buenas intenciones y el querer del docentes, poco contribuyen en lograr un aprendizaje significativo de los estudiantes, sino que estos solo observan un montón de fórmulas y rutinas matemáticas que se reducen a un recetario de fórmulas sin que se produzca una verdadera comprensión de los procesos físicos descritos.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Presentación de diferentes estrategias pedagógicas y didácticas en el aula de clase, utilizando como mediador las animaciones interactivas con el fin de generar motivación en los estudiantes dentro del salón de clase hacia el aprendizaje de la física.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Se puede concluir que las animaciones interactivas desarrolladas con Visual Basic permitieron que la enseñanza de la física fuese más dinámica, debido a que a través de ellas se lograron visualizar distintos fenómenos e interactuar con ellos, lo ayudo a una mejor comprensión. De este modo, los estudiantes se muestran más activos y motivados que en una clase tradicional, en la que el docente solo explica y los estudiantes escuchan.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- AMORÓS, L. “Evaluación de hipermedia en la enseñanza”. Tesis doctoral. Universidad de Murcia, 2004.

TRABAJOS CIENTÍFICOS

DIVERSIDAD DE LOS GÉNEROS *Vibrio* y *Aeromonas* EN LA CUENCA DEL RIO CESAR.

Ingrid Carolina García Botello, Liliana Marcela Isaza López
lilianaisazalopez@gmail.com, carolinabotello01@hotmail.com
Universidad Popular del Cesar

RESUMEN
El agua, además de ser una sustancia imprescindible para la vida, por sus múltiples propiedades, es ampliamente utilizada en actividades diarias tales como la agricultura (70% al 80%), la industria (20%), el uso doméstico (6%), entre otras, convirtiéndose en uno de los recursos más apreciados en el planeta. De ahí la importancia de conservar y mantener la calidad de las fuentes naturales, de manera que se garantice su sostenibilidad y aprovechamiento para las futuras generaciones. En el ecosistema marino los géneros *Vibrio* y *Aeromonas* juegan funciones importantes como biodegradación de la materia orgánica y regeneración de nutrientes, sin embargo, pueden actuar como patógenos de organismos acuáticos de importancia comercial como los peces, crustáceos o moluscos, afectando directamente al hombre, así mismo su presencia en el agua es un determinante de cuadros de gastroenteritis, en la población debida a su alta diseminación. Las especies del género *Vibrio* y algunas especies de *Aeromonas* residen habitualmente en aguas marinas y continentales, encontrando condiciones favorables en aguas con niveles moderados de salinidad, alto contenido de nutrientes, temperaturas cálidas, pH neutro o ligeramente alcalino, presencia de macrófitas acuáticas, plancton, peces, moluscos y crustáceos. Bajo estas condiciones pueden estar presentes como miembro autóctono. Estos microorganismos también son capaces de colonizar ecosistemas de agua dulce si encuentran sustratos orgánicos o inorgánicos que favorezcan su supervivencia.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

El rio cesar tiene un recorrido de 280 kilómetros extendiéndose desde la Guajira hasta ciénaga de Zapatosa en el Cesar, pasando por Villanueva, Urumita, San Juan del Cesar y La Jagua del Pilar (Guajira), San Diego, Astrea, La Paz, El paso, Chimichagua, Chiriguaná y Valledupar (Cesar). Esta fuente hídrica abastece a estos municipios, en donde la pesca, la piscicultura, la agricultura y la ganadería son actividades habituales y fuente de ingresos económicos. No obstante, la cuenca del rio cesar tiene un deterioro progresivo, debido a los vertimientos de aguas residuales, desechos industriales y domésticos de las poblaciones cada vez crecientes y ubicadas a lo largo de la cuenca del río Cesar, que tienen como destino final el río, donde la fauna se ha visto sustancialmente reducida. (Gutiérrez., *et al* 2011). Esta situación provee las características para el desarrollo de algunos géneros bacterianos como *Vibrio*, (familia *Vibrionaceae*), y *Aeromonas*,(familia *Aeromonacea*), cuyo hábitat puede ser ecosistemas marinos y fluviales como ríos y estuarios e incluso se ha detectado en aguas de consumo tratadas, de igual forma se ha encontrado en peces, moluscos, crustáceos (Acha y Szyfres, 2001). Así mismo “La mayoría de infecciones en especies acuáticas son causadas por estos géneros microbianos y están implicadas en altas tasas de mortalidad especialmente de tilapia

roja en Colombia. En animales infectados produce en algunas ocasiones hemorragias, necrosis de órganos internos y de las aletas, exoftalmia y ascitis (Como se cita en García, Gutiérrez y David, 2015)". Los microorganismos patógenos más comunes en la industria acuícola mundial, tanto de moluscos, crustáceos y peces son aquellos pertenecientes al género *Vibrio,* tales como *V. ordalii, V. salmonicida, V.* vulnificus biotipo 2 y *V. harveyi.* Estas bacterias generalmente causan infecciones denominadas vibriosis.

La especie más importante del género es *Vibrio* es *Vibrio cholerae*, el agente etiológico del cólera, responsable de siete pandemias y está generalmente asociado con los casos de cólera e infecciones esporádicas extra intestinales (Mercogliano F, 2012). Se han descrito diversas especies del género *Aeromonas* asociadas a numerosas patologías de peces de interés en acuicultura, que causan pérdidas económicas significativas, *A. salmonicida* es considerada el principal agente etiológico de furunculosis en diferentes especies de peces, entre las que se incluyen salmón, trucha, rodaballo, pez oro, pez blanco y otros, causando una importante mortalidad. *A. hydrophila* y *A. jandaei* son causantes de aeromoniasis en pez gato y anguilas (Como se cita en Castro *et al*., 2002).

OBJETIVO GENERAL

Determinar la diversidad del género *Vibrio* y *Aremononas* en diferentes áreas de la cuenca del río Cesar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar especies del género *Vibrio y Aeromonas* por medio de pruebas bioquímicas convencionales.
- Tipificar el perfil de resistencia de las especies del género Vibrio y *Aeromonas* a través de una prueba automatizada.

JUSTIFICACION

El rio cesar recorre los departamentos del Cesar y La guajira, esta cuenca presenta un recorrido de 280 km (Guzman, 2013). En este ecosistema pueden existir microorganismos patógenos, lo que demanda el conocimiento de la diversidad, fundamentalmente de los géneros Vibrio y *Aeromonas* principales agentes infecciosos que se trasmiten por el agua. (París, 2005). Las *Aeromonas* son bacterias acuáticas Gram negativas y contaminantes del medio ambiente y alimentos. Además, es causante de enfermedades infecciosas. Parker, JL y Shaw, JG (2011). El género Vibrio según Recientes estudios son habitantes normales de superficies acuáticas, particularmente de aguas duras; donde sobreviven y se multiplican en asociación, Adhiriéndose en un estado viable no cultivable (VNC) a la superficie del fitoplancton, zooplancton, raíces de plantas macrófitas dulceacuícolas, intestino de peces, cubiertas quitinosas (ostras, cangrejos y camarones) y a la superficie de sedimentos de materias orgánicas e inorgánicas (Locascio, 2010). En los cuales el vibrión puede encontrar nutrientes para su metabolismo.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Pruebas convencionales, microscan.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

En los puntos muestreados se logró identificar *V. cholerae*, *V. mimicus* y *Aeromonas* sp

Se busca cumplir con los objetivos planteados en el trabajo, los datos obtenidos de esta investigación harán visible la presencia de especies de *Vibrio* y *Aeromonas* en el rio Cesar, además de informas a los entes de biodiversidad en Colombia.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Acha Pedro y Boris Szyfres Zoonosis y enfermedades transmisibles comunes al hombre y a los animales Tercera edición.Publicación Científica y Técnica No. 580. Washington, D.C.(2001).
- Castro.G,Aguilera. G,Hernandez. C,Rodriguez. M.Soler L.Aparicio G y Figuera. M. El género Aeromonas. ¿Un patógeno importante en México? Asociación Mexicana de Infectología y Microbiología Clínica, AC (2002).
- García.R,Gutierrez.Luz,David.C. el uso de los probióticos en la industria acuícola. artículo de revisión. Corporación Universitaria Lasallista. Vol 23, No 36 (2015), Revista Alimentos Hoy Antioquia - Colombia. (2015).
- Locascio. C, Villagra. A, Silva. C, Cecilia M & Binsztein. N. Microcrustáceos y Vibrio cholerae O1 viable no cultivable (VNC): resultados en la Cuenca del Río Salí, Tucumán, Argentina. Lat. Am. J. Aquat. Res., 38(1): 71-80, (2010).
- Leyton Y y Riquelme. C.Vibrios en los sistemas marinos costeros. Revista de Biología Marina y Oceanografía 43(3): 441-456, diciembre. (2008).
- Mirande. V, Tracanna. B, Seeligmann. C, Cangemi. R, Aulet. O, Cecilia. M, Silva. C y Binsztein. N., Ecología de Vibrio cholerae en relación al Fitoplancton y variables fisicoquímicas en ríos de Tucumán (Argentina). Bol. Soc. Argent. Bot. 42 (3-4): 195 - 209. (2007).
- Rangel. J. estudio de inventario de fauna, flora, descripción biofísica y socioeconómica y línea base ambiental ciénaga de zapatosa. Informe final de actividades. Cesar. (2007).
- Silva.A. Caracterización molecular y serológica de agentes causales de vibriosis en salmónidos en el sur de Chile, memoria para optar al título profesional de bioquímico. Santiago - Chile (2007).
- Castro, G., Aguilera, M., Giono, S., Hernandez, C., Rodriguez, M., Soler, L., Aparicio, G., y Figueras, M. (2002). El género Aeromonas. ¿Un patógeno importante en México? Enfermedades infecciosas y microbiología, 22(4), 206-216.

HUELLA ECOLÓGICA DE LA UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA-PASTO: EXPERIENCIA PILOTO PARA UNA UNIVERSIDAD MULTICAMPUS - AÑO 2016

Jesús Rogerio Moreno Revelo; Francisco Javier Hernández; Darly Jureidy Viveros Sterling; Franco Andrés Montenegro Coral
franco.montenegro@campusucc.edu.co, jesus.morenor@campusucc.edu.co
Universidad Cooperativa de Colombia, Pasto

RESUMEN
La Huella Ecológica (HE) es un indicador de sostenibilidad desarrollado por Rees y Wackernagel(1996), que se utiliza para establecer el impacto de las actividades humanas sobre el ecosistema(Doménech, 2006). Desde el año 2000 se adaptó este indicador a las universidades que tenían registros contables, a partir de las cuales se calculaban todos los consumos de agua, energía, materiales y servicios. Las universidades funcionan como pequeñas comunidades que generan un impacto significativo y permanente sobre los ecosistemas, con su población e infraestructura (Vélez, A. 2011). El objetivo de este estudio fue determinar la Huella Ecológica de la Universidad Cooperativa de Pasto como experiencia piloto para una universidad multicampus, mediante un estudio observacional descriptivo de corte transversal, de tipo cuantitativo, empleando el método basado por componentes de López & Blanco (2010) de la Universidad de Santiago de Compostela- España, adaptado de la metodología de Rees y Wackernagel. Las categorías agua y electricidad fueron las de mayor consumo y de mayor medida del valor de la HE con 44,3% y 36,4% respectivamente. La HE total de la UCC-Pasto es de 135.54 hag/año con un total de 134.13 tCO2/año emitidas a la atmosfera. La HE en hag/persona/año corresponde a 0.049, lo cual implica que cada miembro universitario necesita aproximadamente 490 m2 de territorio para producir sus recursos y asimilar sus residuos. El área que se requiere para absorber la cantidad de t CO2/año emitidas es de 676 ha. La superficie que ocupa la UCC es de 1.38 ha, por lo que para abastecer las demandas de consumo y asimilación de residuos provenientes de la UCC se necesitarían alrededor de 489 veces el tamaño de la misma, es decir se requieren 674.82 ha.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

La gestión ambiental en la Universidad Cooperativa de Colombia- UCC, se concibe como el conjunto de herramientas desarrolladas con miras a atender los aspectos ambientales del entorno, con el fin de mitigar, prevenir, compensar y controlar los impactos de las actividades y servicios de la Institución sobre el ambiente, desde el análisis permanente de las decisiones individuales y colectivas, así como de sus competencias, roles y responsabilidades. La UCC ha declarado su compromiso ambiental incorporando este componente en su Proyecto Institucional, en su Plan Estratégico Nacional y el diseño de todos sus procesos a través del programa "Reduce tu huella", este programa se diseñó a partir del diagnóstico en gestión ambiental que se realizó en las 18 sedes de la universidad, a partir del cual se dio vida a cinco subprogramas: ahorro y uso eficiente del agua, ahorro y uso eficiente de la energía, manejo y gestión de residuos, compras verdes y

manejo de zonas verdes(Plan Estratégico Nacional UCC, 2013). Con estos cinco subprogramas la UCC le apunta a la disminución de tres huellas: la huella hídrica, la huella ecológica y la huella de carbono. Sin embargo, a dos años de haberse instaurado el programa "Reduce tu huella" y de diversas actividades ambientales realizadas desde distintas dependencias de la Universidad se observa que muchas acciones y comportamientos de la comunidad universitaria como el consumo masivo de energía eléctrica para cargar dispositivos electrónicos, el desperdicio de energía en horario nocturno, el derroche de agua en los baños debido a la utilización inadecuada de sanitarios y orinales, el incremento en la utilización de medios de transporte particulares y el uso de materiales no reciclables en cafetería, continúan generando un fuerte impacto sobre el entorno natural donde se ubica la Universidad, con el incremento de su respectiva huella ecológica.

Como parte de la responsabilidad social empresarial que debe tener la Universidad es necesario que las mismas conozcan y evalúen el impacto en el desarrollo de sus actividades misionales para generar medidas de desarrollo sostenible a futuro. Es bien conocido que las Universidades son empresas que concentran durante su funcionamiento una importante población de estudiantes y trabajadores que hacen uso de todos los recursos de los cuales esta dispone. Por ello es necesario determinar a través de un indicador como la HE, el impacto de la comunidad de la Universidad. El concepto de HE para universidades colombianas ha sido escasamente aplicado, existen dos estudios realizados en la ciudad de Cali, uno en la Universidad del Valle(Agredo, 2011) y otro en la Universidad Autónoma de Occidente(Marmolejo, 2013), por lo que este estudio piloto realizado en la ciudad de Pasto se constituye en el primero a nivel de país en realizarse en una Universidad Multicampus con 18 sedes, cuyos procedimientos podrán ser extrapolados a las otras sedes de la Universidad y a otros centros de educación superior del país. Con base en lo anteriormente expuesto se planteó la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es la huella ecológica de la Universidad Cooperativa de Colombia sede Pasto durante el año 2016?

OBJETIVO GENERAL

Determinar la huella ecológica en la comunidad de la Universidad Cooperativa de Colombia sede Pasto durante el año 2016.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer el consumo de recursos, generación de residuos y nivel de emisiones de CO2 asociados a la actividad universitaria de la UCC -Pasto.
- Estimar la huella ecológica total y por dependencias de la Universidad Cooperativa-Pasto.
- - Identificar los principales problemas de sostenibilidad ambiental a los que se enfrenta la UCC – Pasto, para la generación de medidas que contribuyan a la disminución de HE.

JUSTIFICACION.

Debido a los efectos del cambio climático y la creciente demanda de consumos naturales; personas, organizaciones, universidades y países han tomado la iniciativa de buscar alternativas que ayuden a disminuir el impacto negativo en el medio ambiente, con nuevas prácticas orientadas a la armonía con la dinámica planetaria. Es de interés el desarrollo de investigaciones

en este campo, para establecer una referencia a futuras investigaciones relacionadas a la temática abordada; una investigación en esta área se perfila como una alternativa deseable, teniendo en cuenta la diversidad de productos demandados por la Universidad y sobre todo el impacto posterior que esta podría generar a la sociedad en el ámbito ambiental. Cuantificar el impacto de la Universidad Cooperativa de Colombia en el ambiente, es un indicador que permitirá ofrecer información para que sus usuarios conozcan los impactos de sus prácticas y tomen responsabilidad de sus acciones a través de cambios efectivos de comportamiento. Además, este estudio podrá incentivar a otras universidades en la ciudad y en el país a calcular su impacto y a tomar medidas para mitigarlo. Gracias a la HE se podrán diseñar planes que permitan a la UCC ser más ecoeficiente, lo que significa lograr un ahorro económico y una mayor eficiencia ambiental en el tiempo.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Estudio observacional descriptivo de corte transversal, de tipo mixto (cualitativo y cuantitativo). El método principal de cálculo de la HE empleado en este estudio se conoce como método basado por componentes. La población estuvo constituida por todo el personal activo de la comunidad universitaria durante el 2016 que correspondió a N= 2516 (2313 estudiantes, 76 empleados administrativos, 127 profesores). El tamaño de la muestra fue de n=286 personas. **Criterios de Inclusión:** Ser integrante activo de la comunidad universitaria UCC durante el año 2016; Desarrollar actividades al interior de la institución durante 4 horas o más horas diarias. **Criterios de Excusión**: Ser docente de hora cátedra o estudiante en internado rotatorio. **Recolección de la Información**: Para este fin se tomó como referencia la Metodología para el cálculo de la Huella Ecológica en Universidades, propuesta por López Álvarez, de Universidad de Santiago de Compostela - España; basada y adaptada de la propuesta de Rees y Wackernagel(1996). Se utilizó un cuestionario auto administrado para obtener información relacionada con variables sociodemográficas, e información de consumo relacionada con energía eléctrica, agua, construcción de edificios, movilidad, consumo de papel y generación de residuos producción por parte del personal docente, administrativo y de servicios. Para la estimación de la huella ecológica se tuvo en cuenta el impacto asociado al consumo de recursos naturales y generación de residuos determinado a partir de las emisiones de CO2 por el consumo de energía eléctrica; consumo de papel; construcción de edificios; movilidad; consumo de agua; y generación de residuos. Estas emisiones fueron posteriormente traducidas a superficie de bosque necesaria para asimilarlas. Para el cálculo de las emisiones de CO2 se emplearon factores de emisión, obtenidos de diversas fuentes; teniendo en cuenta que existen dos escenarios en cuanto al cálculo. Cálculo Directo: se procedió así para los consumos de energía eléctrica, papel por parte del personal docente, administrativo y de servicio, construcción de edificios, agua y generación de residuos. Y determinación indirecta a partir de encuestas: esto sucedió para movilidad (estudiantes, docentes y personal administrativo y de servicio) y consumo de papel por parte de los estudiantes. Finalmente se transforman los consumos en área biológica productiva, a partir de la división del consumo entre la productividad total. Se transforman las hectáreas obtenidas en el punto anterior a hectáreas globales multiplicando por el correspondiente factor de equivalencia por terreno asignado. Se calcula la Huella Ecológica total como la suma de las HE obtenidas de todos los productos analizados. **Consideraciones éticas**: Se obtuvo el consentimiento por escrito de cada participante del estudio. La aprobación ética para el estudio se realizó a través del Comité de Revisión de Ética de la Universidad Cooperativa de Colombia-Pasto. **Plan de Análisis**: Los datos

se analizaron mediante el software estadístico SPSS, versión 23. Los datos descriptivos se presentan como porcentajes o como media ± desviaciones estándar.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

En la categoría de energía eléctrica para el año 2016 la Universidad Cooperativa de Colombia en el desarrollo de sus actividades tuvo un consumo anual de 205.829 Kilovatios, lo cual representó una huella ecológica de 35,8 hectáreas/año En la categoría de agua se estableció un consumo anual de 6.757 metros cúbicos, lo cual representó una huella ecológica de 43.47 hectáreas/año. En la categoría de gas se estableció un consumo anual de 2.306 metros cúbicos, lo cual representó una huella ecológica de 3.95 hectáreas/año En la categoría de infraestructura se determinó que la superficie edificada en hectáreas equivale a 1,38 ha., lo cual representó una huella ecológica de 9.78 hectáreas/año En la categoría de producción de residuos hubo una generación anual de 2.371 kilogramos, lo cual fue equivalente a una huella ecológica de 1.07 hectáreas/año

En la categoría de gasto de papel en oficinas y por parte de los estudiantes se tuvo un consumo anual de 865.64 Kilogramos que permite obtener una huella ecológica de 1.29 hectáreas/año. Y finalmente para la categoría de transporte utilizados por los integrantes de la comunidad Universitaria y representada por el uso de automóviles, motos propias, mototaxi y bus se calculó una huella ecológica de 4.73 hectáreas/año. Mediante la sumatoria de los anteriores valores se calculó para cada variable estudiada, la emisión de Dióxido de carbono en toneladas, la huella Ecológica en Hectáreas/año y la Huella Ecológica en hectáreas globales/año. El resultado final fue presentado en la Huella ecológica personal, la cual fue de 0.049 hectáreas o lo que es lo mismo de 490 metros cuadrados por persona. Lo que permite concluir que cada miembro de la comunidad Universitaria de la UCC – Pasto por año impacta en 490 metros cuadrados a su entorno natural con la emisión de desechos sólidos, vertimientos líquidos y consumo de recursos naturales como agua, suelo, biodiversidad.

Conjuntamente el consumo de agua y electricidad fueron las categorías que aportaron en mayor medida al valor de la HE con 44,3% y 36,4% respectivamente y por lo tanto son las que más toneladas de CO2/año emiten a la atmósfera. - La HE total de la UCC-Pasto es de 135.54 hag/año con un total de 134.13 tCO2/año emitidas a la atmosfera. La HE en hag/persona/año corresponde a 0,049, lo cual implica que cada miembro universitario necesita aproximadamente 490 m2 de territorio para producir sus recursos y asimilar sus residuos. - El área que se requiere para absorber la cantidad de t CO2/año emitida es de 676 ha. La superficie que ocupa la UCC es de 1,38 ha, por lo que se determina que para abastecer las demandas de consumo y asimilación de residuos provenientes de la UCC se necesitarían alrededor de 489 veces el tamaño de la misma, es decir se requiere 489 territorios correspondientes a la UCC – Pasto es decir 674.82 ha. - El Incremento de la población en una Institución Universitaria como la UCC - Pasto, producto de la mayor oferta de productos y servicios se ha visto reflejado en un mayor consumo energético, hídrico y de insumos consumibles como el papel y recursos energéticos como los combustibles fósiles de la comunidad universitaria lo cual debe verse incrementado en el impacto ambiental de la Universidad sobre el planeta.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Rees, W., Wackernagel, M., (1996). Our ecological footprint. Reducing human impact on Earth, New Society Publisher, Canadá
- Doménech, J. 2006a "Huella social y desarrollo sostenible: un nuevo indicador de sostenibilidad". En Segundo Encuentro Internacional sobre Pobreza, desigualdad y convergencia; eumed.net. Universidad de Málaga.
- Vélez, A. 2011
- López N & Blanco D. Metodología para el Cálculo de la huella ecológica en universidades. Noveno Congreso Nacional del Medio Ambiente: Cumbre del Desarrollo sostenible. Comunicación técnica. [En línea] Disponible en:
- http://www.conama9.conama.org/conama9/download/files/CTs/987984792_NL%F3pez.pd Plan Estratégico Nacional "Navegando Juntos" 2013 – 2022. Universidad Cooperativa de Colombia. [En línea] Disponible en: http://www.ucc.edu.co/prensa/2014/SiteAssets/Paginas/nuestro-mapa-de-navegacion-ya-esta-listo/Plan%20Estrat%C3%A9gico%20Nacional.pdf
- Agredo LV. (2009) Aproximación a la huella ecológica de la Universidad del Valle, campus Meléndez. Tesis de grado Programa de Economía Universidad del Valle.
- Marmolejo A. (2013) Cálculo de la huella ecológica de la Universidad Autónoma de Occidente. Santiago de Cali.

TRABAJOS CIENTÍFICOS

PRESENCIA DEL ÁLTER EGO Y EL MOVIMIENTO INFRARREALISTA EN LA OBRA *LOS DETECTIVES SALVAJES* DE ROBERTO BOLAÑO

Ana Karina Guerra Araujo y Yormen Garay Useche

anakpalmer@gmail.com, garayyormen@gmail.com

Universidad Popular del Cesar

RESUMEN

La literatura contemporánea en Hispanoamérica ha tenido una repercusión enorme en la actualidad son muchos los autores que se han convertido en referentes imprescindibles para marcar el canon literario de nuestro continente, por este motivo encontramos satisfactorio ahondar en la obra *Los detectives salvajes* de Roberto Bolaño y de esta manera llevar a cabo esta investigación que tiene como objetivo centrarse en la identificación de la presencia del alter ego en *Los detectives salvajes* y establecer si es el Real Visceralismo una analogía del movimiento poético Infrarrealista fundado en 1975 en México por Roberto Bolaño y otros autores. Para el desarrollo de esta investigación, habrá un acercamiento a referencias bibliográficas como entrevistas hechas a Roberto Bolaño y a algunos personajes que pertenecieron a dicho movimiento Infrarrealista. Entre estas obras de no ficción se encuentra la recopilación de entrevistas editada por Andrés Braithwaite *Bolaño por sí mismo,* de esta misma forma tendremos en cuenta algunas de sus novelas como *Amuleto* (1999), *Putas asesinas* (2001), *Estrella distante* (1996), entre otras. Se busca determinar especialmente cómo el personaje característico de Arturo Belano en *Los detectives salvajes* se convierte en el alter ego de Roberto Bolaño y hasta qué punto este personaje tiende a la ficción y a la realidad.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.

La vida y obra de Roberto Bolaño se ha considerado hoy en día uno de los enigmas más relevantes de la literatura en la Hispanoamérica contemporánea debido a la indudable relación autor-obra que encontramos en su libro Los detectives salvajes donde hay un notable uso de la condición de álter ego el cual abarca uno de los cuestionamientos que nos proponemos aclarar en esta investigación. Los detectives salvajes es una novela publicada en 1998 es considerada una de las obras cumbres de la nueva narrativa Chilena debido a su estructura tan particular y genuina que consta de tres partes: la primera y la tercera es el diario de Juan García Madero y la segunda parte consiste en una serie de testimonios o narraciones cortas durante el viaje que hacen los dos poetas “real visceralistas” Arturo Belano y Ulises Lima en búsqueda de Cesárea Tinarejo, una escritora que desapareció misteriosamente en México y es considerada una de las pioneras del movimiento real visceralista.

A través de la narrativa alternante de Roberto Bolaño, no solo observamos la peculiaridad de su estilo para llevar a cabo una historia de muchas voces que poco a poco cobran sentido al momento de ser entrelazadas; también es eminente la curiosidad que despierta en el lector la lectura de los testimonios de cada uno de los personajes, la formación indiscutible que surge en el México de los años 70 y la relación que tiene esta novela con la vida y obra del autor Roberto Bolaño quien en algunas entrevistas ha manifestado ser el Arturo Belano de los detectives salvajes, así mismo su amigo y poeta inseparable de entonces Mario Santiago Papasquiaro se convierte en Ulises Lima, uno de los personajes principales de la obra. Básicamente estos dos poetas se encargan de fundar el movimiento poético al que llamaron "real visceralismo". Al leer la historia y el trasegar de Roberto Bolaño sabemos que se refiere en este caso al Infrarrealismo, un movimiento que existió y fue fundado en México en 1975 principalmente por Bolaño y Mario Santiago, pero que tuvo al menos unos 20 poetas jóvenes, rebeldes y activos en las actividades literarias de esos años, jóvenes que intentaron incursionar en un nuevo tipo de poesía, desafiando a grandes autores como Octavio Paz y Pablo Neruda.

Acercarnos a Los detectives salvajes implica saber qué eventos y circunstancias inspiraron al autor para escribir su obra, en la búsqueda de ello, encontramos testimonios, entrevistas, semblanzas donde se evidencia que el infrarrealismo se encuentra presente en toda la novela y por lo tanto surgen los siguientes cuestionamientos:
¿Cómo dialogan el movimiento poético Infrarrealista y el alter ego en la obra *Los detectives salvajes* de Roberto Bolaño? y ¿Cómo se encuentran presentes el alter ego y el movimiento poético en el contexto sociocultural de la obra literaria *Los detectives salvajes*?

OBJETIVOS

- Analizar cómo se manifiestan los personajes en la obra *Los detectives salvajes* de Roberto Bolaño a través del alter ego como recurso literario.
- Examinar el movimiento poético Infrarrealista como escenario de influencia en la narrativa de Roberto Bolaño.

JUSTIFICACIÓN

Apostarle a una investigación literaria sobre *Los detectives salvajes* de Roberto Bolaño, es un reto complejo que medirá nuestras capacidades como investigadores y nos proveerá un bagaje crucial para próximas investigaciones. No se ha hecho un análisis profundo sobre la condición de álter ego en *Los detectives salvajes*, ni un cuestionamiento que defina al mismo como un recurso literario imprescindible para la nueva narrativa. Hemos decidido apuntarle a determinar cómo se manifiestan los personajes y el mismo Roberto Bolaño en la obra *Los detectives salvajes* a través de la definición de alter ego como recurso literario para desentrañar la estructura, el estilo de su narrativa y la influencia del movimiento poético Infrarrealista como escenario que nutre el universo literario de esta novela.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Esta investigación acude al análisis sociocrítico expuesto por el teórico Edmon Cros, en el que se presupone que quien escribe un texto literario está haciendo la redistribución de diferentes discursos que conoce determinando su particular competencia discursiva preconcebida por la serie de discursos que están a su disposición en el momento en que intenta expresar algo.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Que sea un trabajo muy profesional y que se convierta en material de referencia para otras investigaciones relacionadas con el autor y su obra.

Que esta investigación sea meritoria y llegue a ser publicada en varias revistas académicas.

Adquirir un bagaje en lo que respecta al campo investigativo.

Que este trabajo sea una motivación para continuar indagando nuevas temáticas en el ámbito literario.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Bolognese, C. (2009). Roberto Bolaño y sus comienzos literarios: El infrarrealismo entre realidad y ficción. Recuperado de http://www.scielo.cl/pdf/actalit/n39/art_10.pdf.
- Braithwaite, A. (2006). Bolaño por sí mismo, entrevistas escogidas. Santiago de Chile: Ediciones Universidad Diego Portales.
- Caceres, A. (2013). Las mil formas de venus en Los detectives salvajes: "anarquía erótica" en los desiertos de sonora. Recuperado de https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22952013000100002
- Cros, E. (2009). La Sociocritica. Madrid, España: Arco Libros.

PLAN ESTRATÉGICO DE EDUCACIÓN INCLUSIVA PARA INSTITUCIONES OFICIALES DE EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA

Leonardo Antonio Díaz Pertuz
ldiazpertuz@gmail.com
Alcaldía de Montería

RESUMEN
En Colombia se apuesta a la evolución progresiva de la implementación de mecanismos de inclusión para la diversidad de la población que acude al sistema educativo. Existen poblaciones que no se ven beneficiadas sustancialmente con las políticas implementadas en la actualidad. El propósito de esta investigación fue Proponer el Plan estratégico de educación inclusiva para instituciones educativas oficiales de educación básica y media en Montería – Colombia. Se trata de una investigación apoyada en la complementariedad paradigmática, con un dominio de tipo documental y un complemento apoyado en el análisis cuantitativo de datos obtenidos por fuentes documentales y oficiales de la nación. Es una investigación de tipo proyectiva con un diseño documental, transeccional, contemporáneo y univariable. Se utiliza un componente cuantitativo, para el análisis estratégico de los datos numéricos obtenidos de las fuentes documentales. La población está constituida por las Instituciones educativas Oficiales del Municipio Montería que practican la educación inclusiva y la muestra fue de doce instituciones. Se desarrolla la técnica del análisis textual de documentos, además del análisis estadístico descriptivo de los datos. Cuatro fases definieron el proceso investigativo, que permitió reconocer las fortalezas y debilidades en el análisis interno, así como las oportunidades y amenazas en el análisis externo. A partir de este análisis se desarrolló la Matriz DOFA, que arrojó los componentes básicos para el desarrollo del plan estratégico que corresponde al propósito de esta investigación. Se espera poder ofrecer este plan a las autoridades gubernamentales, para instituirlo como plan piloto del municipio y para la nación.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.
La entidad territorial (Alcaldía de Montería), no posee una herramienta sistemática que permita optimizar de manera estratégica y progresiva la implementación de las políticas de educación nacional en las IE oficiales de básica y media del municipio.

OBJETIVO GENERAL
Proponer el Plan estratégico de educación inclusiva para instituciones oficiales de educación básica y media en Montería – Colombia.

OBJETIVO ESPECIFICO

- Identificar las oportunidades y amenazas de las instituciones educativas de básica y media en el Municipio de Montería, asociadas a la política nacional de inclusión.
- Diagnosticar debilidades y fortalezas de las instituciones objeto de estudio, enmarcadas en la política de inclusión.
- Determinar los problemas de las instituciones educativas objeto de estudio, aplicando el modelo organizacional de PESTEL y El Indice de Inclusión de los colegios.
- Priorizar los grupos de personas susceptibles de las políticas de inclusión educativa a nivel básico y medio en el Municipio de Montería - Departamento de Córdoba, Colombia.
- • Formular las estrategias de inclusión para instituciones oficiales de educación básica y media, en el Municipio de Montería, Colombia.

JUSTIFICACIÓN

Esta investigación se justifica porque la población estudiantil caracterizada en el marco de la Educación Inclusiva en las IE del municipio de Montería no ha sido atendida según los lineamientos de la Política de Educación Inclusiva Nacional y se vivencia en las dificultades que padecen las IE en las diferentes áreas de gestión. Igualmente, no se conocen en Montería ni en el Departamento de Córdoba investigaciones, registros sobre experiencias de trabajo reflexivo, experiencias significativas, debates municipales que den cuenta acerca del estado actual de la educación inclusiva en montería ni tampoco de estrategias y acciones que deban desarrollar los entes territoriales para optimizar la implementación de la Política de Educación Inclusiva nacional en las IE oficiales de básica y media.

La investigación servirá, para fomentar una reflexión y debates serios sobre cómo adaptar acciones sistemáticas de educación inclusiva a los planes desarrollo territorial, es decir el qué, el cómo y cuándo implementar estrategias y evaluarlas, según las necesidades educativas que presentan los entes territoriales. También permitirá dinamizar y jalonar procesos de transformación y de innovación, para éxito en esta política educativa. Por eso se espera que la Alcaldía de Montería, a través de la Secretaría de Educación Municipal en la presente investigación, realicen procesos de extensión hacia otras instituciones de Montería, Córdoba, la Región Caribe y el País en general, con el fin de propender a mejorar la calidad educativa, mediante la optimización en la implementación de esta política educativa.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Es una investigación de tipo proyectiva con un diseño documental, transeccional, contemporáneo y univariable. Se utiliza un componente cuantitativo, para el análisis estratégico de los datos numéricos obtenidos de las fuentes documentales. La población está constituida

por las Instituciones educativas Oficiales del Municipio Montería que practican la educación inclusiva y la muestra fue de doce instituciones. Se desarrolla la técnica del análisis textual de documentos, además del análisis estadístico descriptivo de los datos.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Fue posible conocer que en ningún caso se logra el óptimo nivel de inclusividad para la educación. Los factores externos que representan grandes oportunidades de gestión para las instituciones educativas objeto de estudio, están las políticas derivadas del Plan Nacional de Desarrollo (PND) y el Plan de Desarrollo Municipal de Montería que alcanzaron la calificación mayor con puntaje de 4. Seguidamente con una calificación de 3, se tiene a la Garantía del Derecho a la educación, Gratuidad de la educación, así como la Descentralización administrativa y financiera de la educación.

Las amenazas, fue posible conocer que los factores más relevantes fueron la Interrupción en la continuidad de políticas por los cambios de gobierno, la Baja articulación Nación con Municipios, Poca legislación en la educación inicial, Migración de la zona rural, Alto indicé de Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI), Deficiencia en la calidad de datos, Ausencia de servicio de aseo y recolección de residuos para la zona rural, Poca cultura ambiental y el hecho de No estar normatizada la educación inclusiva para toda la población vulnerable. Las fortalezas cercanas al nivel 3, la Dirección estratégica y horizonte institucional, el Clima escolar y el Apoyo a la gestión académica. Las debilidades están representadas por las Relaciones con el entorno, la Gerencia estratégica, las prácticas pedagógicas, las Administración de los servicios complementarios.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Bracker (1980), “Historical Development”, p 221; Chaffe, “Three Models of Strategy”
- MEN (s.f.). Registro de localización y caracterización de población con discapacidad. Ministerio de Salud. RLCPCD - Disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1621/fo-article-351622.pdf
- MEN (2012). Orientaciones generales para la atención educativa de las poblaciones con discapacidad -PcD-, en el marco del derecho a la educación. disponible en: http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-320765_Pdf_2.pdf
- Naciones Unidas (2011). Convención sobre los derechos de las personas con discapacidad. Disponible en: http://www.un.org/esa/socdev/enable/documents/tccconvs.pdf
- Vieytes, Rut Metodología de la investigación en organizaciones, mercado y sociedad: epistemología y técnicas, Editorial de las Ciencias.

- Toro, I., y Parra, R. (2006). Método y conocimiento: metodología de la investigación. Medellín: Universidad EAFIT.
- Salkind, NJ (1999). Métodos de Investigación. Pearson Educación.
- Orieta, Pedro (2006). Metodología investigación educativa. RED FEDERAL DE FORMACIÓN DOCENTE CONTINUA Santiago del Estero República Argentina. http://www.aacademica.com/000-062/2077.pdf
- Hernández Sampieri, Roberto; et al. Metodología de la Investigación. 5ª. ed. McGraw-Hill. México, D.F., 2010. Disponible en: https://www.academia.edu/6399195/Metodologia_de_la_investigacion_5ta_Edicion_Sampieri
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2006). Metodología de la investigación. Disponible en: http://dspace.ucbscz.edu.bo/dspace/bitstream/123456789/10878/3/9316.pdf
- Bayardo, M. G. M. (2000).

EDUCACIÓN RURAL Y BILINGÜISMO: INCIDENCIA DOCENTE EN LOS PROCESOS DE ALFABETIZACIÓN INICIAL DE ESTUDIANTES INDÍGENAS CON LENGUA MATERNA PROPIA.

Ingrid Paola Calderón Ramos.
Universidad Santo Tomás, Bogotá

RESUMEN
La educación rural en Colombia, tiene el mayor número de estudiantes, dispersos en veredas, corregimientos y pequeñas comunidades, que luchan por ver en la educación, una oportunidad para mejorar su estilo de vida. En algunos casos, la escuela es solo el pretexto para ir a conseguir algo de alimento, es decir que los niños y los padres de familia, ven como prioridad el asistir a un establecimiento educativo, porque allí se recibe alimentación, a lo que le podríamos decir que el aprendizaje que tengan los niños no sería la prioridad, sino el valor agregado. En el presente artículo, se pretende mostrar, cual es la situación de algunas escuelas indígenas, donde se encuentran niños, niñas y adolescentes escolarizados en ambientes educativos bilingües. Se presentará una breve caracterización de las prácticas de aula de los docentes y etnoeducadores, con el fin de encontrar la incidencia del trabajo docente y el aprendizaje de la lengua materna y de la segunda lengua.

Palabras claves: bilingüismo, docente etnoeducador, alfabetización, seguimiento, identidad, lengua.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.

En Colombia, encontramos alrededor de 130 pueblos indígenas, de los cuales, solo 65, han logrado mantener su lengua materna viva y utilizada (así existan menos de 100 personas hablantes). En el acompañamiento al aula a docentes indígenas o etnoeducadores, se evidencia un uso privilegiado de la lengua materna, cuando el docente es hablante en su lengua materna, es decir en la L1, también, se encuentran docentes bilingües en su lengua materna y en castellano, es decir en la L2, también se encuentran docentes monolingües en castellano.

En los procesos formativos de alfabetización inicial, se encuentra que la Constitución Política de Colombia, blinda a las comunidades minoritarias, en el derecho a recibir los procesos formativos según su identidad y cultura, es decir, que se ha de privilegiar los ámbitos diferenciados respecto a la educación, donde se encuentren grupos minoritarios y se ha de preservar su lengua y su identidad, como la base fundamental de los pueblos indígenas, palenqueros, afrodescendientes y raizales en Colombia. Al visitar escuelas rurales indígenas en Colombia, unas de las más abandonadas por los entes estatales y gubernamentales, han

permitido que los procesos educativos no sean de la mejor calidad, ello, repercute en aulas multigrado, con precarísimas condiciones de seguridad, salud, alimentación, transporte escolar, entre otros. En estas escuelas, se encuentra una marcada tendencia por los procesos orales, ya que como lo menciona Walter Ong, la oralidad, es el primer acercamiento del ser humano con el mundo, con lo social, con lo cercano. Se identifican procesos educativos, encasillados en la tradición oral de diferentes características familiares, comunitarias y educativas.

OBJETIVOS

- Caracterizar las prácticas de aula de los docentes etnoeducadores, con el fin de identificar rasgos de enseñanza-aprendizaje de la lengua materna y de la segunda lengua.
- Revisar la incidencia de la formación y experiencia docente, respecto a los aprendizajes de la lengua de los estudiantes.
- Identificar tendencias sobre los avances lectores y escritores de los niños, según las propuestas elaboradas por los docentes para los procesos de alfabetización inicial.

JUSTIFICACIÓN

Las políticas educativas en Colombia, se encuentran en deuda con la niñez indígena colombiana, ya que, no se encuentran grandes avances, respecto a cómo trabajar desde las necesidades formativas de los niños, sobre todo, desde su realidad contextual. Los referentes de calidad, emanados por el Ministerio de Educación Nacional, no daban línea pedagógica, didáctica ni disciplinar, hasta hace solo algunos años.

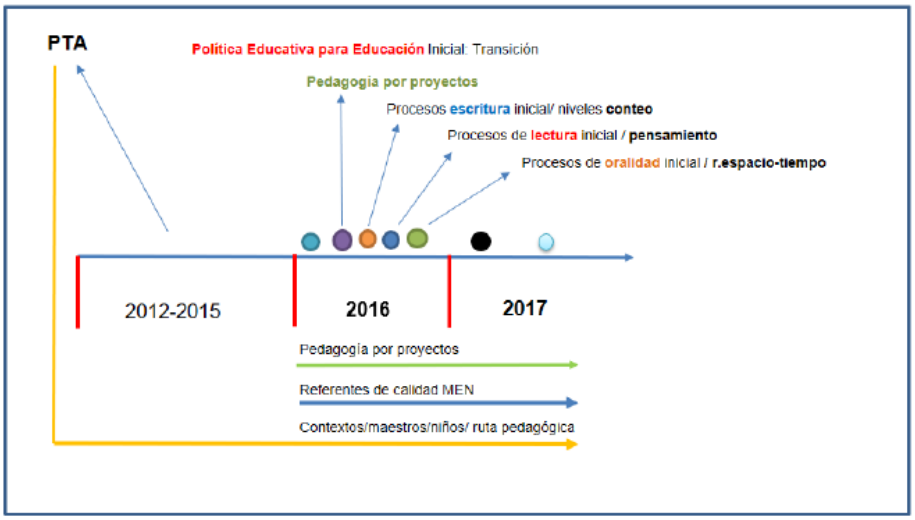


Imagen tomada de presentación: **PR-PREA-A-12345-PTA2.0-PROYECTOS DE AULA PARA EL TRABAJO CON LAS NIÑAS Y NIÑOS EN EL GRADO TRANSICIÓN-20170120**

Luego del acompañamiento in situ realizado en establecimientos educativos indígenas, se encuentran varios aspectos relevantes, según la formación, la experiencia y la corresponsabilidad con el proceso formativo para la alfabetización inicial de los niños que cuentan con lengua materna L1 y con segunda lengua L2, para este caso, el castellano. Trabajar la adquisición de la lengua, desde el ámbito familiar, es la particularidad que se encuentran en el seno materno, el primer acercamiento es desde la oralidad, por ello, ha de privilegiarse el uso de la lengua, con la que el niño se comunica en su casa, con los suyos, para no vulnerar sus derechos. Al escolarizarse, los pequeños indígenas, llegan a aulas a un proceso formativo regular, donde la socialización con otros de su edad, hace que se empiecen a dar los primeros aspectos sociales, comunicativos y habilidades para interactuar con el otro, desde la cercanía de la lengua que los une.

En el ámbito educativo convencional, se encuentran maestros rurales que acompañan los procesos, el docente en la mayoría de los casos, es familiar o perteneciente a la comunidad, es decir, es también indígena, que ahora lidera procesos desde la oralidad, la lectura y la escritura. Una ventaja, es la lengua o las lenguas que el docente maneje, la formación y experiencia que le ha dado ser el docente de su comunidad. Otra variable importante es saber si existe apoyo y aceptación del padre de familia, al ser el docente, familiar o cercano a la comunidad. Para identificar las prácticas de aula de los docentes, se hizo acompañamiento, con observación no participativa en el aula, para conocer y caracterizar las prácticas de aula, el dominio conceptual y la tendencia pedagógica para enseñar la lengua materna y la segunda lengua. Se acompañaron 4 docentes indígenas, y se obtuvieron los siguientes resultados:

Docente	Sexo	Edad	Formación	Años de experiencia	Otros	Grados
A1	F	19	Bachiller académico	1	Indígena bilingüe	T, 1, 2,3
A2	M	45	Estudiante Licenciatura en Etnoeducación	8	Indígena bilingüe	T,1,2,3,4
A3	F	34	Normalista	6	Indígena bilingüe	3,4,5
A4	F	56	Normalista	12	Indígena monolingües castellano	T, 1,2,3,4,5

Todos los docentes fueron acompañados en tres ocasiones, son docentes de aulas multigrado, en comunidades indígenas pequeñas, que no sobrepasan los 100 habitantes por comunidad. Se hizo el acompañamiento con una matriz de referencia, para conocer qué características tienen las clases, que tipo de planeación realiza el docente y que acciones concretas desarrolla en las

clases, haciendo especial énfasis, en las clases de wayuunaiki y castellano o *Alijunaiki*, como lo llaman los indígenas.

Con esta información, se procedió a caracterizar las prácticas de aula con una entrevista semiestructura y dialogo abierto, para tener mayor cercanía con el docente. Luego de las entrevistas semiestructuradas, se realizaron con grupos focales, con docentes de la región, con el ánimo de conocer su experiencia formativa, su trayectoria docente y los alcances que ha percibido, luego de su participación en procesos educativos, con población indígena, entendiendo la diversidad, la realidad y la necesidad educativa, con poblaciones que tienen una segunda lengua.

La caracterización de las prácticas de aula de los docentes etnoeducadores, permitió esbozar, algunos rasgos característicos, que enmarcan la práctica en rituales específicos, donde se engrana el trabajo pedagógico, didáctico y disciplinar de los procesos formativos; los docentes poseen diversas habilidades y fortalezas, que hacen que las prácticas de aula, sean diferenciadas, diversas y contundentes. Se encontró que hay una estrecha relación, directamente relacionada, con el vínculo pedagógico y la cercanía de los niños con sus docentes. El manejo de la lengua en el aula, se prioriza con la utilización de la lengua materna, los niños y sus maestros son cómplices a la hora de comunicarse y más, cuando hay personas externas a la comunidad. Algunos maestros priorizan sus actividades según planeación, desarrollada como proceso integral de la formación, privilegiando en la mayoría de las clases, los usos y costumbres de su identidad étnica.

El docente, presenta marcos de referencia basados en su práctica de aula cotidiana, el ritual de la clase, presenta acciones reiteradas, que ya son de conocimiento y dominio de los estudiantes, por ejemplo, la organización por grados, la distribución de los materiales a utilizar, los roles están definidos para cada uno de los estudiantes, respecto al trabajo desarrollado con sus estudiantes, ya que, por su cercanía con la comunidad, hace que los niños tengan una relación más cercana con sus docentes. Luego del acompañamiento in situ, se percibe una marcada incidencia del docente en los procesos de alfabetización inicial de estudiantes indígenas que cuentan con lengua materna propia, ya que los procesos de oralidad, se llevan en lengua materna, en el caso específico de docentes acompañados, se hace en wayuunaiki, para algunos docentes y estudiantes, el uso es básico y rudimentario, otros, por el contrario, han desarrollado las habilidades comunicativas necesarias, para entablar conversaciones sostenidas con sus pares y con los mayores de la comunidad, con un amplísimo vocabulario y con herramientas sociales, que hacen que se permita explorar nuevos espacios no convencionales de formación, como lo son la casa, la finca, el jaguey, la cocina, entre otros. El docente incide directamente en la apropiación, uso y preservación de su lengua y de su identidad, en los procesos formativos que adelanta en su escuela. La integración cotidiana, las prácticas de aula, las relaciones

interpersonales, hacen que los niños, afiancen y profundicen su universo vocabular, atendiendo a la diversidad del aula y a los ámbitos que se manejan dentro y fuera de ella. La interacción cotidiana en las dos lenguas, permite un bilingüismo coordinado, bilingüismo compuesto y bilingüismo aditivo, entre otros. Abdelilan-Bauer, citado por Jiménez y Parra, presenta esta definición que apunta a lo que será el bilingüismo en la esencia investigativa y real de las comunidades, que desean acceder a una segunda lengua:

El bilingüismo es un fenómeno complejo y la investigación está lejos de haber sondeado todos los mecanismos de la cohabitación de varias lenguas en una misma persona. Cuanto más nos esforzamos por estudiar el bilingüismo, más nos damos cuenta de que existen maneras de vivir el estado de bilingüismo como individuos bilingües [porque] cuando hablamos de lengua, hablamos de comunicación, de decir cosas, de expresarse. (Abdelilan-Bauer, 2007, p. 12)

Las investigaciones realizadas en el país, en América y en el mundo, dan cuenta de escasos esbozos sobre la importancia del bilingüismo y del rol del docente y de los padres en los hogares y en las escuelas, ya que inicialmente, son esos dos escenarios los que permiten una verdadera interacción monolingüe o bilingüe. Es en la cercanía de la convivencia, donde se consolidad las habilidades comunicativas y los rasgos identitarios que se preservarán según la lengua y la identidad. Las autoras Bermúdez y Fandiño, mencionan la importancia del bilingüismo desde la psicolingüistica y presentan la siguiente definición:

La psicolingüística se entiende como la ciencia que analiza el bilingüismo desde su influencia sobre los procesos mentales y cognitivos mientras que la sociolingüística estudia los distintos aspectos del bilingüismo y su influencia en la comunidad o sociedad, las normas culturales y el contexto en el cual se interactúa.

Ello quiere decir, que el niño o el individuo, está en constante influencia de quienes le rodean, en los diferentes espacios y escenarios en los que se desarrolla o convive, la interacción con los otros, permite un reconocimiento en la comunidad, pero también una singularidad, como proceso individual de reconocimiento de sí mismo y del ser. La autora, también brindan un acercamiento al concepto de la sociolingüística que indica que este, analiza las diferentes variaciones que se presentan entre la estructura social y la estructura lingüística que presenta una comunidad ya que, de acuerdo con Romaine (1995), el bilingüismo no puede ser explicado únicamente desde la ciencia de la lingüística, sino que debe ser observado mucho más allá, desde una lingüística moderna y que envuelve dimensiones cognitivas, sociales y culturales. Luego de las dos definiciones obtenidas sobre el bilingüismo, desde la psicolingüística sociolingüística, se encuentra una estrecha relación, entre el aprendizaje y la corresponsabilidad del docente, en el ejercicio práctico, cotidiano, de la enseñanza de la lengua desde su aula regular o multigrado.

Es importante reconocer, que la incidencia del docente en el aprendizaje y preservación de la segunda lengua, es fundamental, puesto que, permitirá una socialización más natural del estudiante en su contexto, su entorno y sus pares, que estarán en constante interacción con él, en diferentes ámbitos y aspectos de la vida cotidiana. Las autoras Bermúdez y Fandiño, presentan el siguiente cuadro, donde se mencionan algunos factores tales como el aspecto lingüístico, sociológico, político, cultural, psicológico y pedagógico han sido tenidos en cuenta para su definición.

Tabla 2.
Puntos de vista sobre el bilingüismo

Puntos de vista	Tipo de bilingüismo	Definición
La competencia en ambas lenguas	Bilingüismo equilibrado	Se considera bilingüe equilibrado a aquella persona cuya competencia en ambas lenguas es equivalente.
	Bilingüismo dominante	En el bilingüismo dominante, generalmente la competencia en la lengua materna es superior.
La relación entre lenguaje y pensamiento	Bilingüismo compuesto	El bilingüe compuesto es aquel que posee dos etiquetas lingüísticas para una sola representación cognitiva.
	Bilingüismo coordinado	El bilingüe coordinado posee unidades cognitivas diferentes para las unidades lingüísticas según sean en L1 o L2.
El estatus de ambas lenguas	Bilingüismo aditivo	Ambas lenguas son valorizadas por el medio en que el niño está inserto, lo cual le permite sacar el máximo provecho para su desarrollo cognitivo.
	Bilingüismo sustractivo	Cuando el idioma materno (L1) está desvalorizado, el desarrollo cognitivo del niño puede verse frenado y, en casos extremos, incluso retardarse.
La edad de adquisición	Bilingüismo precoz	Generalmente sucede de tres a nueve años y puede ser simultáneo o consecutivo.
	Bilingüismo en adolescencia	Sucede entre los diez y diecisiete años.
	Bilingüismo adulto	Sucede en personas jóvenes y adultos.
La pertenencia o identidad cultural	Bilingüe bicultural	El bilingüe bicultural se identifica positivamente con dos grupos culturales y es reconocido como tal por ambos.
	Bilingüe monocultural en L1	El bilingüe mantiene su identidad cultural mientras adopta la L2.
	Bilingüe aculturizado hacia L2	El bilingüe aculturizado puede renunciar a su propia identidad cultural y adoptar la de la L2.
	Bilingüe aculturizado: anomía	El bilingüe aculturizado puede no conseguir adoptar la identidad cultural correspondiente a la L2 y perder su propia identidad.

* Algunos de estos conceptos se desarrollaran con mayor profundidad en la segunda sección de este artículo cuando se hable de la perspectiva psicolingüística y sociolingüística sobre bilingüismo.

*Tablas tomadas de: Jiménez, J. R. B., & Parra, Y. J. F. https://revistas.lasalle.edu.co/index.php/ls/article/viewFile/1982/1848

Luego de analizar el cuadro presentado por las investigadoras, se pueden establecer relaciones de causalidad, respecto al estado bilingüe que pueda tener o no, el docente que está

acompañando el proceso. Los hallazgos luego de los acompañamientos y la observación no participante, los grupos focales y el dialogo directo con los docentes, se evidencian procesos diferenciados sobre el trabajo de la lengua y la identidad, para algunos docentes es importante hablar en lengua materna, para otros, lo es hablar en las dos lenguas (como oportunidad de aprendizaje y de traducción para entender las acciones o realidades vividas en el contexto).

La realidad de los docentes indígenas, dista en gran manera de las clasificaciones que las autoras en mención desarrollan. La disposición de las aulas, los momentos de interacción desde la oralidad en lengua materna y el acercamiento a la segunda lengua, cambian radicalmente, según las concepciones, la experiencia y la formación que el docente tiene. Los procesos lectores y escritores, se encuentran rezagados, por el poco dominio pedagógico, didáctico y disciplinar de los docentes y directivos docentes. Al no tener al alcance buenas estrategias diferenciadas para manejar el bilingüismo, se encuentran procesos sin seguimiento, sin planeación, sin articulación con la realidad de la comunidad, la región y el país, además de ser desenfocado del seguimiento al aprendizaje que deben tener los niños y las niñas, en los diferentes grados de escolaridad (según lineamentos curriculares, estándares básicos de competencias y derechos básicos de aprendizaje)

Cabe destacar, que se han dado espacios de acompañamiento al aula, teniendo claridad sobre la importancia de preservar la lengua y la identidad, sin embargo, es necesario profundizar en la corresponsabilidad que el docente, la familia, la escuela y el estado, tienen para privilegiar la preservación de la identidad étnica y cultural en el país, ya que un país que no reconoce sus raíces, está destinado a ser cada vez más colonizado y estandarizado, por procesos homogenizadores que usurpan los legados ancestrales, importantes para los colombianos, como símbolos de resistencia a occidente, el sur también puede generar reflexión y transformación educativa.

Las resistencias se dan en las aulas de clase, llenos de anaqueles que preserven los rasgos, la identidad y los ámbitos culturales, que deben privilegiar el proceso formativo diferenciado, concedido por la constitución Política de Colombia, que vela el estricto cumplimiento de las prebendas para las minorías étnicas del país. El docente debe reconocer que la primera forma de evadir el colonialismo, es preservando su lengua, ya que es un organismo vive, que debe ser privilegiado en contextos convencionales y no convencionales, para que prime la lengua y la identidad, desde la cercanía del ser humano, del otro. Y de su derecho a ser diferente y desde el deber nuestro, a respetar y valorar su diferencia.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Ardila, G. (1990). La Guajira. De la memoria al porvenir: una visión antropológica. Bogotá: Editorial U.N.

- Ander Egg, G. (1990). El Proceso de la globalización en la cultura. Metodología y práctica de la animación sociocultural. CCS. Madrid, 2001
- Boyle, J. (1994). Styles of ethnography. In Critical issues in Qualitative Research Methods. Edited by Janice Morse.Sage publications USA.
- Calvo de Mora Martínez, Javier: Tendencias en el estudio de la enseñanza OEI-Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)
- Colombia. Constitución Política de 1991.
- Colombia. Constitución Política de 1886.
- Gómez, José Arlés. Educación, sociedad e interculturalidad. Por qué hablar de interculturalidad en relación con la educación y las ciencias sociales. Ediciones USTA 2016.
- Hall, S. (1989). Critical dialogues in cultural studies. Routledge. London.
- Hall; S. Estudios culturales: dos paradigmas. Revista colombiana de sociología
- Hall, S. ¿Quién necesita identidad? Questions of Cultural Identity, Stuart Hall y Paul du Gay, compiladores Selección editorial y contenido © Stuart Hall y Paul du Gay, 1996
- Traducción: Traducción, Horacio Pons
- Hall, Suart "The local and the Global: Globalization and Ethnicity", en King, Anthony D. (ed.), Culture Globalization and the World-System. Contemporary Conditions for the Representation of Identity. Macmillan-State University of New York at Binghamton, Binghamton, 1991, pp. 19- 39. Traducción de Pablo Sendón.
- Hall, S. (2000). Modernity and introduction to modern societies. Blackwell Publisher. Oxford.
- Hymes, D. (1967). Una nueva perspectiva para la antropología lingüística. Ed. Lusina. Cali.
- Jiménez, J. R. B., & Parra, Y. J. F. (2012). El fenómeno bilingüe: perspectivas y tendencias en bilingüismo. Revista Universidad de La Salle, (59), 99-124.
- Mendoza, J. T. (2001). BILINGÜISMO, DENTRO Y FUERA DEL SALON DE CLASES. De | prácticas y ficciones comunicativas y cognitivas en educación básica, 127.
- Signoret Dorcasberro, A. (2003). Bilingüismo y cognición: ¿Cuándo iniciar el bilingüismo en el | aula?. Perfiles educativos, 25(102), 6-21.
- _____. y Gumperz J. (1972). “Models of the Interaction of Language and Social Life”. En Directions in Sociolinguistics: The Ethnography of Communication. N.Y.
- Sousa, B. (2009) Una epistemología del sur. La reinvención del conocimiento y la emancipación social. Clacso coediciones.
- Trillos, A. (1986). "Las comunidades indígenas de la Sierra Nevada y el sentimiento de la fidelidad lingüística". En: Glotta, vol. I, núm.2 (mayo-agosto). Bogotá.
- Thomason, Sarah G. (2001): Language Contact. An Introduction. Washington, D.C.: Georgetown University.

- Villa, M. V. (1986). "Sobre el bilingüismo diglósico de los gitanos de Santa María". En Glotta, vol. I, núm.2 (mayo-agosto). Bogotá.
- Villalón, M. (2008). Alfabetización inicial: claves de acceso a la lectura y escritura desde los primeros meses de vida. Ediciones UC.
- Whorf, Benjamin Lee (1971): "Lenguas y lógica" [1941]. En: Carroll, John B. (ed.): Lenguaje, pensamiento y realidad. Barcelona: Seix Barral, pp: 263-275.

COMPONENTES COGNITIVOS PARA LA FORMACIÓN DE LAS COMPETENCIAS INVESTIGATIVAS DE LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS

Egberto David Torres Jiménez
egbertodavid@gmail.com
Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional (INFOTEP)

RESUMEN
La globalización incluye todos los sectores de la sociedad, convirtiéndose en el centro de atención de la educación universitaria y en específico de muchos docentes, donde la preparación para la actividad científico- investigativa es un requerimiento imprescindible en su formación profesional. En este sentido, se hace necesario que los mismos desarrollen componentes cognitivos que les permitan desarrollar competencias investigativas, entendiendo con ello que el presente trabajo investigativo se sustenta en la importancia de entender la investigación como un proceso integrado en la formación a nivel cognitivo de quienes por vocación y compromiso esperan abrir los espacios para su construcción en la universidad, donde el docente es uno de sus protagonistas principales. En base a lo expresado se consideraron los aportes de autores comprometidos con la investigación, pero también su combinación con el abordaje del desarrollo cognitivo de cada uno de los miembros que hacen docencia y proyectos sociales. Buzan (2009), Salazar y otros (2009), Tobon, (2010) Allen (2009), entre otros quienes además de estudiar las competencias, consideran el papel fundamental que juega la Universidad para alcanzar nuevos retos en función de dar respuestas a las necesidades de la nación, la región y local, de allí la relevancia analítica del presente estudio al poner en el contexto indicadores implícitos en los componentes cognitivos necesarios en el docente para su desarrollo de sus competencias.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Es de importancia para las universidades que se haga cumplimiento de sus funciones, ahora esto lleva implícito, la responsabilidad de sus miembros académicos elevarlas de manera de elevar la calidad de la educación universitaria; lo dicho se manifiesta ante las debilidades que frecuentemente se observan en cuanto a dar cumplimiento de etas funciones, más aún la referida a la investigación, entendido con ello que ciertamente dentro y fuera de las aulas los docentes han de desarrollar la investigación, manifestando conocimiento. Al respecto, se resalta que los componentes cognitivos, son una fase primordial dentro de las competencias investigativas que se estudian además de considerar que son un requerimiento que los actores involucrados en el contexto universitario, en especial las colombianas, en cada uno de los departamentos del país, en tal sentido, cada indicador, representa una necesidad las cuales se presentan desde la perspectiva de diferentes autores involucrados con la dimensión e indicadores.

Él término cognición, etimológicamente del latín cognitio, según Buzan (2009) se entiende aproximadamente como: Conocimiento alcanzado mediante el ejercicio de las facultades

mentales. Esto implica la existencia de un tipo de habilidad a la cual se denomina como la facultad o capacidad mental, explicada como función, dinámica y como estructura, lo que lleva a observar con más detenimiento él termino mente, tanto como sistema físico y como sistema dinámico, sistema definido también, como facultad intelectual y su base estructurada, actuando dentro de los marcos de la percepción, pensamiento, la memoria, la imaginación y la voluntad. Lo definido, permite considerar entonces lo expresado por Salazar y otros (2009), quienes manifiestan que los componentes cognitivos, que integran las actitudes ejercen mutua influencia hacia un estado de armonía, y cualquier cambio que se registre en uno de estos tres componentes modificará a los otros dos, puesto que todo el sistema se altera cuando alguno de sus componentes lo hace. Así, una nueva experiencia o una nueva conducta emitida en cumplimiento de determinadas normas sociales u otro aspecto, pueden crear un estado de incongruencia entre los tres componentes actitudinales, dando lugar a un cambio de actitud. Asimismo, se retoma la posición de los autores, quien también hace referencia a las expresiones de pensamiento, concepciones y creencias, acerca del objeto actitudinal, incluyendo desde los procesos perceptivos simples, hasta los cognitivos más complejos. Lo cual permite inferir que ante estos componentes son un requisito indispensable entendiendo con ello que las universidades a través de sus gerencias, tiene que activar esta función mediante, la participación de los docentes, consolidando la actuación de los centros de investigación, así como alimentar las líneas de investigación; no obstante, se perciben autolimitaciones, así como la creación de escenarios ambientados de manera que el trabajo cognitivo de estos actores sea de mayor productividad y hacer que los mismos se eleven para dar respuestas a las necesidades del entorno. **Interrogantes:** ¿Cuáles serían los componentes cognitivos para la formación de las competencias investigativas de los docentes universitarios?

OBJETIVO GENERAL

Analizar los componentes cognitivos para la formación de las competencias investigativas de los docentes universitarios

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Señalar los tipos de componentes cognitivos para la formación de las competencias investigativas de los docentes universitarios
- Presentar lineamentos teóricos que permitan el desarrollo de los componentes cognitivos para la formación de las competencias investigativas de los docentes universitarios.

JUSTIFICACION

La presente investigación se justifica desde el punto de vista teórico, porque aporta un marco teórico referencial y específico sobre las necesidades los componentes cognitivos investigativas para la generación de productividad científica del docente, con la finalidad de brindar un aporte a los docentes y personal de la universidad acerca de su desarrollo. También, permite sugerir a las instituciones universitarias, la manera de ser responsables desde un punto de vista más amplio, con acciones que contribuyan a toda la comunidad. Desde la perspectiva metodológica, se constituye en un antecedente proporcionando la

posibilidad de utilizar los resultados para el desarrollo de otros estudios vinculados a la temática analizada, logrando incrementar el valor científico de la investigación, mediante sus herramientas metodológicas. Dentro del contexto práctico, la investigación proporcionó la información necesaria a la universidad acerca de los componentes cognitivos de la investigativa del docente mediante el diseño para ser utilizado de un modelo especifico, el cual permita elevar su trabajo, además de considerar positivamente la capacidad de proporcionar beneficios a su entorno para el logro de cada una de las funciones que ejerce (docencia, investigación y proyección social). A nivel social, este estudio deriva acciones correctivas que permitirán beneficiar a la comunidad universitaria, con ello se originará un aporte de orden social pues se desarrollarán mejores opciones en cuanto a las competencias investigativas del docente.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Se utilizó la observación, la técnica fue la entrevista mediante un cuestionario diseñado por el autor utilizando la escala Lickert, de cinco (5) para el análisis de los resultados, se consideró técnicas descriptivas, mediante el uso de promedio deviación estándar.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Dimensión: Componentes cognitivos para la formación de las competencias investigativas

Indicadores	Coordinadores			Docente		
	Promedio	Desviación	Categoría	Promedio	Desviación	Categoría
Construcción de información	2,96	0,52	Moderada	3,97	0,47	Alta
Procesamiento de la información	3,85	0,49	Alta	4,41	0,44	Muy alta
Bases de conocimiento	2,58	0,47	Baja	3,14	0,46	Moderada
Reflexión	2,96	0,45	Moderada	3,08	0,47	Moderada
Comprensión	3,08	0,44	Moderada	3,48	0,41	Alta
Valoración	3,05	0,41	Moderada	3,44	0,44	Alta
Criticidad	2,93	0,46	Moderada	3,30	0,47	Alta
Reconstrucción de ideas	2.93	0.45	Moderada	3,43	0,45	Alta
Análisis de problemas	2.80	0.45	Moderada	3.40	0,45	Alta
PROMEDIO GENERAL	**2,93**	**0,45**	Moderada	**3,46**	**0,45**	**Alta**

Fuente: Datos obtenidos mediante la aplicación del cuestionario a los docentes de la institución analizada. Torres (2017)

CONCLUSIONES

Para la dimensión tipos Componentes cognitivos para la formación de las competencias investigativas, las respuestas de los coordinadores, se ubica en la categoría, moderada con un promedio del 2.93 y una muy baja dispersión del 0.45, afirmando que con esa frecuencia se hacen presentes los componentes cognitivos.

Con respecto a las respuestas emitidas por los docentes, la categoría se ubica en alta con un promedio del 3.46 y una muy baja dispersión del 0.45, afirmando que los factores inciden en la productividad. Investigativa de los docentes. Para Salazar y otros (2009), quienes manifiestan que los componentes cognitivos, que integran las actitudes ejercen mutua influencia hacia un estado de armonía, y cualquier cambio que se registre en uno de estos tres componentes modificará a los otros dos, puesto que todo el sistema se altera cuando alguno de sus componentes lo hace.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Ardila, A. (2009) Psicología de la percepción, México, Trillas, 423 pArias (2006) El proyecto de investigación Derechos reservados © 2006 EDITORIAL EPISTEME, C.A.
- Buzan (2009) Barry. Segal Gerald (2009) Anticipating the Future - Simon & Sohuster London.
- Frijda (2003) Appraisal and Beyond. Cognition and Emotion, 7, 225231.
- García (2008) Cuadernos del CENDES 37(15), 11-54.
- Husserl (2009) Editaciones cartesianas, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 20092, § 18.
- Lachman y Butterfield,(2002) Estudio y procesamiento de la información. Disponibleen: http://www.terra.es/personal3/tmc000/inv/suite.html Acceso: 14 de octubre del 2002
- Padua, J., (2010) Técnicas de investigación aplicadas a las Ciencias Sociales, México, Fondo de Cultura Económica.
- Piaget (1960) The role of a ction in the development of thinking. In Knowledge and development (pp. 17-42). Springer US.
- Salazar y otros (2009) Psicología Social. México. Editorial Trillas.
- Sigmund (2002) Teoría de la compresión Copyright: © All Rights Reserved
- Tamayo y Tamayo (2009). El Proceso de la Investigación Científica. Quinta Edición. Editorial Limusa. México.
- Vigotsky (1985) Desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Grijalbo. Werstch, J. V.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL ESTUDIO DE LA FRECUENCIA DE LAS ONDAS SONORAS EMITIDAS POR UN INSTRUMENTO TÍPICO DE LA MÚSICA VALLENATA: LA GUACHARACA

Jose Manuel Mejia Reales: Freddy Alberto Monroy Ramirez

josemejia_63@hotmail.com

Universidad Popular del Cesar

RESUMEN

En este trabajo se presenta una estrategia didáctica para la enseñanza de algunos conceptos relacionados con las ondas sonoras, específicamente la frecuencia del sonido emitido por el instrumento típico de la música vallenata como lo es la Guacharaca. Esto se hace a través del diseño, aplicación y validación de una estrategia didáctica basada en la Metodología de Aprendizaje Activo, en donde se encaminaron las prácticas hacia la descripción matemática de la variación de la frecuencia del sonido emitido por la guacharaca con relación al tipo de material, la separación de las ranuras y el diámetro del cual está construido este instrumento; igualmente se direccionaron las prácticas para describir matemáticamente la relación entre la frecuencia del sonido y el número de hilos en el trinche. Esta estrategia fue desarrollada con 30 estudiantes del grado undécimo de la I.E. CASD Simón Bolívar de Valledupar. La eficiencia de la estrategia implementada se midió utilizando la ganancia de Hake, comparando los resultados de la prueba diagnóstica con los de la prueba de salida, donde se evidenció el progreso y apropiación por parte de los estudiantes de los temas estudiados.

Palabras clave: Estrategia didáctica, aprendizaje activo, cualidades del sonido, frecuencia de la guacharaca.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Existen diversas investigaciones sobre la enseñanza de las ciencias naturales y en especialmente la física, pero están basadas en una exagerada manipulación de procesos matemáticos dejando a un lado en si los procesos físicos aplicados al contexto donde se encuentran los estudiantes y aún más cuando estos frecuentemente escuchan e interpretan instrumentos musicales de la música vallenata compuesta por la frecuencia del sonido emitida por la caja, el acordeón y la guacharaca.

Por lo tanto, cuando se enseñan las frecuencias del sonido producida por las cuerdas y tubos sonoros que están en los textos tradicionales, esto causa una desmotivación a los estudiantes porque en su contexto frecuentemente escuchan e interpretan instrumentos de la música

vallenata. Realizando entonces frecuentemente la PREGUNTA: ¿Cuáles son las características de la frecuencia de las ondas sonoras producida por el instrumento musical típico: la guacharaca?

OBJETIVO GENERAL

Diseñar una estrategia didáctica para el estudio de la frecuencia de las ondas sonoras emitidas por el instrumento típico de la música vallenata: la guacharaca con los estudiantes de grado undécimo de la Institución Educativa CASD Simón Bolívar de Valledupar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Establecer los saberes previos de los estudiantes sobre las ondas sonoras y sus características físicas.
- Determinar experimentalmente las variaciones de la frecuencia de las ondas sonoras emitidas por la guacharaca, variando el número de hilos en el trinche, separación de las ranuras, diámetro y el material con la cual es construida.
- Validar la propuesta a partir de la cuantificación de la ganancia normalizada de Hake.

JUSTIFICACION

Para la enseñanza de los fundamentos de la acústica en la mayoría de instituciones de educación secundaria, los docentes no utilizan herramientas contextualizantes, haciendo menos motivante su aprendizaje y desperdiciando los recursos al alcance en su región. En los textos tradicionales de física de secundaria solo se abordan los temas de acústica estudiando las frecuencias de los sonidos emitidos por la vibración de cuerdas y tubos sonoros; de otra parte, en la Institución Educativa CASD Simón Bolívar de la ciudad de Valledupar, Colombia, los estudiantes de grado undécimo conviven permanentemente escuchando e interpretando los instrumentos típicos de la música colombiana vallenata. Surgió entonces la inquietud de si se podía diseñar, implementar y aplicar una estrategia didáctica innovadora y motivadora para los estudiantes, direccionada a la enseñanza de los fenómenos ondulatorios de la acústica, en particular a la descripción de las frecuencias de los sonidos, utilizando como motivación algún instrumento típico de la música vallenata colombiana. Por lo tanto, teniendo presente que la guacharaca es un instrumento musical del cual no existen referencias científicas sobre el estudio de los factores que afectan los cambios en su frecuencia sonora y es fácil de construir con materiales de la región se utilizó para esta estrategia didáctica y hacerle un aporte al folklor.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Esta estrategia didáctica es teórica práctica y su diseño es descriptivo y experimental, con cuatros guías experimentales basadas en la metodología de aprendizaje activo donde se analizó las posibles relaciones que tiene la frecuencia del sonido emitido por la guacharaca con diferentes variables. Se aplicó un test diagnostico a 30 estudiantes de 120 del grado undécimo

que tienen edades entre 15 y 17 años de estratos socio económicos uno, dos y tres de una institución educativa de carácter oficial y finalmente un test utilizando la prueba normalizada de Hake.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Los resultados de la estrategia didáctica implementada mostraron el interés de los estudiantes para realizar actividades significativas con materiales y motivaciones propias de la región, que permitieron en este caso, estudiar con éxito las ondas sonoras y fundamentalmente la identificación y descripción de las variables que afectan la frecuencia del sonido emitido por el instrumento típico de la música vallenata colombiana, como lo es la guacharaca.

En las prácticas experimentales realizadas se logró determinar que a medida que aumenta el número de hilos en los trinches la frecuencia del sonido de la guacharaca aumenta por lo tanto el sonido se hace más agudo igualmente si se cambia de material de caña flecha a metal. También al aumentar el diámetro de la guacharaca el sonido que se escucha es más grave porque disminuye las vibraciones por segundo igualmente si se aumenta la distancia entre las ranuras.

Observando el análisis de los resultados cuantificados utilizando la ganancia normalizada de Hake para cada estudiante y para el grupo en general, se encontró que aproximadamente el 67% de ellos se ubicaron en la zona de ganancia alta, lo cual evidencia la eficacia de la propuesta implementada.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Araujo Noguera, C. (1988). Vallenatologia. Bogotá: Planeta.
- Majdalawi, A. A. (2005). Acústica Musical. Ing. de Telecomunicaciones. Recuperado el 05 de 02 de 2016
- Música y Matemáticas. (s.f.). http://www.anarkasis.net/pitagoras/720_timbre/. Recuperado el 10 de 03 de2016, de http://www.anarkasis.net/pitagoras/720_timbre/: http://www.anarkasis.net.
- Quiroz, C. (1983). Vallenato, Hombre y canto (1 ed.). Ícaro Editores Ltda.
- Rafael Losada Liste. (2002). http://www.anarkasis.net/pitagoras/032_orig/egipto.gif. Recuperado el 10 de 03 de 2016.
- YOUNG, H.-R. (2009). Física Universitaria Volumen 1 (Vol. 1). México, México: Pearson Educación. Recuperado el 15 de 03 de 2016.
- Orígenes y fundamentos de la música vallenata. Bogotá: Ed. Tercer mundo. Gutiérrez Hinojosa, Thomas Darío (1992)
- 8. Serway Raymond, Jerry Faughn.(2006).

MANERAS DE FORTALECER DESTREZAS Y VALORES PARA EL CRECIMIENTO ACADÉMICO EN EL AULA ESCOLAR

Sormery Alguero Brito, Aida Luz Duarte Rodríguez
sormerys@hotmail.com, aidadr04@hotmail.com
Institución Educativa Técnico Upar

RESUMEN
Este trabajo se ha enmarcado en ofrecer herramientas a los estudiantes para fortalecer algunas destrezas y valores que les permita de manera dinámica el crecimiento académico del grupo a través del método de la investigación-acción, la cual permite realizar simultáneamente la expansión del conocimiento científico y la solución de un problema, mientras aumenta la competencia de sus respectivos participantes al ser llevada a cabo en colaboración con el grupo objeto de estudio; en una situación concreta y usando la realimentación de la información en un proceso cíclico. Tiene como objetivo principal fortalecer las destrezas y valores para el crecimiento académico de los estudiantes de los grados noveno y décimo de la jornada de la mañana en la institución educativa técnico Upar de Valledupar. El trabajo de campo se ha centrado en aportar elementos didácticos para dar solución a la problemática observada a través de un proceso que ha permitido elaborar, experimentar, evaluar y redefinir a través de la autocrítica y la reflexión los modos de intervención de la misma. Para la recolección de los datos se ha empleado la toma de notas en los talleres y la observación participativa, dicha información ha sido categorizada y estructurada en matrices, cuyo análisis e interpretación arrojan insumos para la toma de decisiones sobre qué hacer con los resultados y qué acciones se programarán para el transcurso de la investigación.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Las instituciones educativas son establecimientos regidos a prestar servicios escolares a la población estudiantil provenientes de todos los estratos sociales, de diferentes barrios de la ciudad donde se encuentren ubicadas. Las edades de los estudiantes varían de acuerdo a los grados que deben cursar, sin embargo, se encuentran muchos casos en que las aulas están llenas de estudiantes extra-edad lo que genera choques y situaciones conflictivas debido a la diferencia de intereses entre ellos. Por otra parte, es pertinente señalar que muchos estudiantes vienen de familias disfuncionales, de bajos recursos económicos, entre otros factores, que de una u otra manera afectan los procesos académicos que se desarrollan en el aula de clases.

Todo lo anterior conlleva a que un alto porcentaje de estudiantes presenten actitudes agresivas, desinterés por las actividades académicas, desmotivación para participar en actividades culturales, irrespeto entre ellos y hacia algunos docentes de la institución; son irresponsables para presentar las actividades escolares exigidas durante el desarrollo curricular, desmotivación hacia la realización de su propio proyecto de vida, etc. Estos y otros factores impiden que muchos de los educandos obtengan buen rendimiento escolar en los informes periódicos entregados a los padres.

Conscientes de esta problemática se ha emprendido la tarea de buscar estrategias que permitan coadyuvar en el mejoramiento de las habilidades de los educandos para su bienestar, por eso se plantea el interrogante: ¿Cuáles serán las maneras de fortalecer las destrezas y valores para el crecimiento académico en el aula escolar?

OBJETIVO GENERAL

Fortalecer las destrezas y valores para el crecimiento académico en el aula escolar de los estudiantes de los grados noveno y décimo de la jornada de la mañana en la institución educativa técnico Upar de Valledupar.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar talleres sobre la manera de fortalecer el autoestima, el autoconocimiento, y la autoconfianza en los estudiantes de los grados noveno y décimo de la jornada de la mañana en la institución educativa técnico Upar de Valledupar.
- Capacitar sobre la resiliencia y el manejo de emociones de los estudiantes de los grados noveno y décimo de la jornada de la mañana en la institución educativa técnico Upar de Valledupar.
- Realizar taller sobre proyecto de vida y perseverancia en los estudiantes de los grados noveno y décimo de la jornada de la mañana en la institución educativa técnico Upar de Valledupar.
- Promover el desarrollo de habilidades para la toma de decisiones e iniciativas en los estudiantes de los grados noveno y décimo de la jornada de la mañana en la institución educativa técnico Upar de Valledupar.
- Orientar a los estudiantes para la comprensión de los conceptos de adaptabilidad y empatía en los estudiantes de los grados noveno y décimo de la jornada de la mañana en la institución educativa técnico Upar de Valledupar.

JUSTIFICACION

Dentro de los parámetros de la ley de educación, están inmersos los lineamientos a seguir en los procesos de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de las habilidades y destrezas de los estudiantes, pero existen múltiples fenómenos sociales que enfrentan las familias de hoy como: hogares disfuncionales, estrés, depresión, precaria situación económica de los padres de familia por la falta de oportunidades de empleo, por lo que se hace necesario la reconducción de las condiciones en qué y cómo están llevando a cabo los procesos de enseñanza los docentes, las condiciones de vida que puedan afrontar los factores de riesgo que suscitan las alteraciones en los aspectos psicosocial, es importante resaltar que los adolescentes no son los únicos actores del problemas de bajo rendimiento académico, pues los que imparten las reglas, los modelos pedagógicos, son de vital importancia en los procesos académicos y endoculturización. La educación futura ya no es solo aquella pedagogía dirigida a las áreas del conocimiento, sino aquella que logre abordar lo intelectual, la parte emocional y fundamentalmente los valores, incluyendo a docentes e instituciones educativas.

Todo lo anterior conlleva a implementar programas y proyectos de apoyo pedagógicos que permita la prevención concientización de los factores de riesgos que inciden en el bajo rendimiento académico en las aulas de clases, además de la enseñanza de nuevas formas pedagógicas denominadas maneras de fortalecer las destrezas, habilidades y valores para el crecimiento académico en el aula de clases; dicha implementación busca no solo mejorar la forma en que se imparten los procesos de enseñanza aprendizaje y la manera cómo se refuercen los valores y desarrollen los mecanismos o estrategias para la solución del bajo rendimiento, mediante el fortalecimiento del autoconocimiento, como la capacidad de conocerse a sí mismo Bennet. (2008), la autoconfianza, la autoestima entendida como la fascinación con uno mismo. Rojas. (2010), los valores como factores implicados en el aprendizaje de la toma de decisión y el desarrollo de la dimensión axiológica durante la adolescencia, Paéz.(2015), al igual que al potenciar los aspectos que influyen en la dimensión humana permite proyectarlos y lograr una vida eficiente con calidad y seguridad para afrontar lo nuevo. Pardo.(2005) con este programa se benefician aproximadamente 80 estudiantes de la institución educativa técnico Upar del municipio de Valledupar, puesto que al finalizar los talleres habrán desarrollado habilidades y aptitudes psicosociales que sirvan de facilitadores para el óptimo proceso de enseñanza aprendizaje determinante en su futuro académico y éxito personal.

Entre tanto, desde un punto de vista teórico, este trabajo se sustenta en los postulados de autores como: Rojas, L. (2010), Bennett, M. (2008), Emerson, R. (2010), Páez, J. (2015), Pardo, I. (2005), Madariaga, J. (coord)(2014), Martínez, M. (2000), Hernández, Fernández y Baptista.(20014) entre otros.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

El método de investigación está enteramente determinado por la naturaleza del objeto o fenómeno estudiado, por lo cual realiza simultáneamente la construcción del conocimiento y la solución un problema, mientras aumenta, igualmente, la competencia de sus respectivos participantes al ser llevada a cabo en colaboración con ellos, en una situación concreta y usando la realimentación de la información en un proceso constante. Debido a que este trabajo es de corte cualitativo, las técnicas empleadas para la recolección de los datos han sido: la toma de notas en los talleres y la observación participativa y, debido a que la información recogida no puede limitarse a quedar en un nivel descriptivo desintegrado, ha sido categorizada y estructurada en matrices, las cuales sirven de referente principal para la transferibilidad a otros ambientes o situaciones, es decir, para llevarlo y estudiar su nivel de aplicabilidad a otras áreas o contextos educativos.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Se presenta a continuación los resultados alcanzados parcialmente puesto que el proyecto aún se encuentra en desarrollo. Se ha fortalecido las habilidades y destrezas para la vida de los estudiantes en lo referido a: la autoestima, el autoconocimiento y la autoconfianza. Se ha incentivado a los estudiantes a desarrollar su proyecto de vida desde los conceptos de la resiliencia y la perseverancia y se ha mejorado ostensiblemente el manejo de las emociones, la adaptabilidad a los cambios permanentes y la empatía en los grupos participantes. Actualmente la capacitación y seguimiento del proyecto ha tenido unos resultados parciales positivos en el aspecto académico y comportamental debido a la toma de consciencia sobre la importancia de

involucrar los valores en la conducta humana para así obtener las habilidades y destrezas necesarias para potenciar la dimensión relacionada con la construcción de conocimiento y poniendo en práctica esos conocimientos académicos sobre los valores. Se ha logrado que los grupos objeto de estudio reflexionen sobre el reconocimiento de las conductas de irresponsabilidad, mecanismos de solución de conflictos a través de la comunicación asertiva, identificar emociones y aprender a regularlas y proyectarlas en función del mejoramiento de la convivencia en el aula y la empatía entre los estudiantes y hacia los docentes.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Barrera, M. (2010) Modelos epistémicos en investigación y educación. Sexta edición. Quirón Ediciones. Caracas.
- Bennett, M. (2008) Autoconocimiento. By integralia la casa natural. S.L Valencia España. Ediciones i. com. Edición libro electrónico: junio 2011.
- Emerson, R. (2010) Autoconfianza: la pieza clave. Traducido por: Basilio Norberto Tucci Romero Ediciones Librería Argentina (ELA)
- Hernández, Fernández y Baptista. (2014) Metodología de la Investigación. Sexta edición. McGraw Hill. México
- Hurtado, J. (2000) Metodología de la investigación holística. Tercera edición. Fundación Sypal. Caracas.
- Madariaga, J. (coord.)(2014) Nuevas miradas sobre la resiliencia: Mejorando ámbitos y prácticas. Editorial Gedisa. S.A. Barcelona España.
- Martínez, M. (2000) La investigación-acción en el aula. Artículo de investigación en: Agenda Académica Volumen 7, Nº 1. Recuperado de: http://prof.usb.ve/miguelm/investaccionaula.html
- Páez, J. (2015) Valores y Toma de Decisiones En La Adolescencia. Editor EAE
- Pardo, I. (2005) Jóvenes construyendo su proyecto de vida. Segunda edición. Colección aula abierta. Cooperativa editorial magisterio. Bogotá.
- Rojas, L. (2010) La autoestima. Nuestra fuerza secreta. E-book. Espasa editores. Disponible en: https://books.google.com.co/books?id=q33oQdeWCroC&printsec=frontcover&dq=inauthor:%22Luis+Rojas+Marcos%22&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwib1KikisjVAhUS4WMKHduCAHsQ6AEIRzAG#v=onepage&q&f=false

INCIDENCIA DE LAS REDES SOCIALES EN LA ESCRITURA DE LOS NATIVOS DIGITALES

Jorge Romero Caraballo y Ernesto Llerena García
jorgeromeroc@hotmail.com, lle55re19@yahoo.com
Colegio La Salle Montería – Universidad de Córdoba

RESUMEN
En el actual mundo globalizado, de la mano de las tecnologías de la información y de la comunicación, se ha generalizado el uso de diversos dispositivos que han mejorado las comunicaciones humanas, por lo que es cada vez más frecuente el uso de computadoras y teléfonos móviles para emitir o recibir mensajes; lo que ha generado mayores contactos con personas de diferentes lugares del mundo, sin tener en cuenta las condiciones socio-económicas o culturales de los mismos. De igual manera estas formas alternativas de comunicación se utilizan para mantener relaciones de tipo familiar, personal o laboral, y en general para comunicar ideas, emociones y pensamientos. Estas nuevas formas de comunicación que impregnan a los nacidos o no en la nueva sociedad de la información, son una realidad que hace que se requieran estudios concernientes sobre ellas, en especial, todos aquellos códigos emergentes que son utilizados por los nuevos usuarios desde aproximaciones lingüísticas sobre este hecho. Estamos entonces ante la jerga virtual, variedad de la lengua que consta de intercambios lingüísticos que tienen lugar mediante texto electrónico (e-mail, sms, chat, foros síncronos y el asíncrono). La jerga virtual, es el medio en que han surgido nuevos signos y códigos que los hablantes utilizan para comunicar sus pensamientos, ideas y emociones. De esta manera, se han producido nuevas expresiones (neologismos); se han transformado varias palabras, se han retomado arcaísmos, etc., y, en general, se han configurado jergas como formas alternativas y discontinuas − lingüísticamente hablando − que permean el lenguaje cotidiano.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

El habla virtual, es el medio en que han surgido nuevos signos y códigos que los hablantes utilizan para comunicar sus pensamientos, ideas y emociones. De esta manera, se han producido nuevas expresiones; se han transformado varias palabras; se han retomado arcaísmos, etc., y, en general, se han configurado formas de habla y jergas que rápidamente se han ido introduciendo en el lenguaje cotidiano. En el habla virtual, la rapidez con la que debe escribirse conlleva en muchos casos modificaciones en el lenguaje, pero son equivocaciones inconscientes, como escribir sin acentos o a prescindir de signos de admiración o interrogación al principio de los enunciados. Pero más allá de estas incorrecciones, por encima de que el habla virtual también refleja cómo escribe la gente con todo y sus errores ortográficos, ¿se puede, mediante el método etnográfico de investigación, dar cuenta de la jerga empleada y de las alteraciones conscientes que hacen los usuarios de los medios electrónicos en el habla virtual? Como es el caso de los estudiantes del Colegio La Salle Montería.

OBJETIVO GENERAL

Analizar la incidencia que tienen las redes sociales en la forma de comunicación y de expresión de los nativos digitales del Colegio La Salle Montería

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

- Detectar las causas que conllevan a los estudiantes del Colegio La Salle a adoptar la escritura de las redes sociales en su cotidianidad.
- Categorizar los códigos más comunes que corresponden a las formas de habla virtual.
- Demostrar la incidencia que tienen las nuevas tecnologías en la forma de escritura en los jóvenes (nativos digitales)

JUSTIFICACION

Debido a la creciente popularización del uso de las redes sociales en internet, se hace necesario el conocimiento de las expresiones propias de estos medios, para adaptarnos a las innovadoras formas de comunicación en el mundo globalizado y, específicamente al habla virtual. Dichas expresiones tienen características simbólicas y lingüísticas que las convierten en nuevos dialectos, por ende, la sociolingüística y los trabajos etnográficos, son herramientas fundamentales que permiten el estudio sistemático de los fenómenos del lenguaje. El presente trabajo de investigación pretende analizar los códigos empleados por los usuarios de medios electrónicos, y de las nuevas tecnologías de la comunicación para dar una descripción del fenómeno.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

La investigación se desarrolló en el marco general de la Metodología Cualitativa, desde un Enfoque Etnográfico, específicamente desde la Etnografía Virtual. Se seleccionó este enfoque por su coherencia y pertinencia para el análisis metodológico del problema de estudio, que es válido señalar que no se centra en la tecnología en sí misma, sino en la construcción social de sentido que a través de ella se conforman en torno a la participación ciudadana, jóvenes del Colegio La Salle Montería. De igual forma, se ha tenido en cuenta las técnicas de recolección de información como la observación directa, el diario de campo y el análisis documental.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

De acuerdo con los resultados de nuestra investigación, el habla virtual en el chat se da, eminentemente, a través de códigos textuales. Lo anterior conlleva una forma realmente peculiar de utilización de estos códigos. En el chat, el registro escrito es inorgánico, espontáneo, desprovisto de reglas gramaticales o, por lo menos, de su cumplimiento riguroso. Cuando realizamos un escrito nos vemos obligados a estructurarlo de una forma convencional. Los textos del habla virtual en el chat, sin embargo, se parecen más a una conversación oral, en el sentido de que el contenido se improvisa más y se presenta fragmentado, no conviene hacer frases muy largas. Encontramos además en el habla virtual, expresiones propias de dialectos populares como el parlache, extranjerismos, onomatopeyas, y demás recursos extralingüísticos para emitir mensajes.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- YUS RAMOS, Francisco: ciberpragmática 2.0. Nuevos usos del lenguaje en Internet, Ariel, Barcelona, 2010, 366p.
- YUS RAMOS, Francisco: virtualidades Reales, nuevas formas de comunidad en la era de Internet Publicaciones de la Universidad de Alicante, 2007
- FERREIRO, Emilia: Alfabetización de niños y adultos Revista Docencia del Colegio de Profesores de Chile, año XI, nº 30, diciembre 2006, pp.46-53 (Reimpreso en – Textos Escogidos. Primer volumen de la colección Paideia Latinoamericana. Pátzcuaro, Michoacán: Crefal, 2007. Parte II, pp.289-297)
- BARTHES, Roland, Fragmentos de un discurso amoroso: México, Siglo XXI, 2001.
- BAUDRILLARD, Jean, Cultura y simulacro: Barcelona, Kairós, 1987.
- BAUDRILLARD, Pantalla total: Barcelona, Anagrama, 2000.
- BENASSINI Félix, Claudia, 1998, "De las comunidades sociales a las ¿comunidades? virtuales" en Razón y palabra, número 10, año 3.
- BENVENISTE, Émile, Problemas de lingüística general, volumen I: México, Siglo XXI, 1999.
- BERLO, David K., El proceso de la comunicación: México, El Ateneo, 1985.
- BÚRDALO, Beatriz, Amor y sexo en Internet: Madrid, Biblioteca Nueva, 2000.

TRABAJOS CIENTÍFICOS

DISEÑO DE ESTRATEGIA DE RECICLAJE DE BOTELLAS PET EN LA CONSTRUCCIÓN DE BOLSAS PARA MERCAR

María Lourdes Cohen Cardenas, Emmanuel David Pacheco Alvarez, María Andrea Pérez Hernández, Kadi Alfonso Sierra Hernandez, Caterine Henriquez Ruiz
marialcohenc@gmail.com
Colegio Nuestra Señora De Las Mercedes

RESUMEN

Si bien es cierto, nuestro planeta está atravesando los mayores índices de contaminación solida de toda su historia, la abundante sobre generación de material plástico como envolturas, empaques, bolsas, entre otros, abundan en todos los contextos existentes. Es por esto que se hace necesario buscar una solución ante el problema mencionado; conscientes de esta problemática, en el grupo de investigación surgió la inquietud acerca de cómo crear una solución parcial a la contaminación de las bolsas plásticas convencionales en nuestro contexto, por consiguiente, nació la idea de reciclar las botellas pet y transformarlas en bolsas reciclables para mercar. Para lograr el objetivo propuesto, iniciamos con la recolección de botellas para su posterior lavado e incisión para desprender el fondo de las mismas, seguidamente se crearon cintas por medio de la filipet para luego ser trenzadas sobre un molde de madera con forma cubica creando así la bolsa para mercar.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo diseñar una estrategia de reciclaje y reutilización de botellas plásticas en el Colegio Nuestra Señora de las Mercedes?

OBJETIVOS

1. Elaboración de bolsas para mercar a partir de botellas plásticas recicladas
2. Definir estrategias de reciclaje de botellas plásticas en la institución
3. Capacitar a los estudiantes de Colmercedes en los beneficios de la aplicación del proyecto. (expocolmercedes 2017)

JUSTIFICACION

En el mundo se tiran a la basura 280 millones de toneladas de plástico al año (el financiero) lo que representa un nivel abismal de contaminación, debido a que este no es reciclable, (con excepción del plástico PET (Tereftalato de Polietileno), y tampoco es biodegradable, por lo que representa un peligro para el medio ambiente, los objetos plásticos tales como bolsas o botellas van a parar al mar, ríos y lagos, provocan un daño increíble a numerosas especies de animales marinos, tales como focas, delfines, ballenas, tortugas marinas; incluso las aves no están a salvo de ellas. Más de un millón de aves marinas mueren cada año al quedar atrapadas y asfixiadas en bolsas de plástico, y más de 100,000 animales también fallecen de forma similar, cifras que van en aumento año tras año. Además, las botellas o cualquier plástico tarda cientos de años en degradarse, desprendiendo sustancias y elementos tóxicos que acaban en el suelo, entrando en el ciclo vital de los organismos que habitan en él. Por consiguiente, diversas compañías al ver

esta problemática han creado propuestas de bolsa biodegradables las cuales se encuentran hechas de lana de algodón compuesta con fibra textil 100% natural, con la función de ayudar a minimizar el impacto de la producción masiva de bolsas plásticas convencionales; sin embargo, al no ser fabricadas con materiales reciclables conllevan a un proceso de manufacturación contaminante, el que incluye la cosecha (implicando el uso de tractores), el transporte, y finalmente la fabricación donde las maquinas implicadas emiten gases de efecto invernadero, alterando así el equilibrio del planeta.

Por todo lo anterior, además de la actual situación observada en los supermercados y almacenes de cadena, donde las personas protestan por el cobro desmesurado de las bolsas convencionales surgió la idea de proyecto, que podría convertirse en una posible solución a la problemática: Primero, porque se estaría reutilizando botellas plásticas desechadas que contaminan el medio ambiente y segundo, al fabricar bolsas para mercar a partir de botellas recicladas se disminuye también el uso de bolsas plásticas y no se tendría que pagar por ello. Esta propuesta de proyecto se constituye como pertinente por ser una alternativa amigable con el ambiente evitando la emisión de gases de efecto invernadero producidos por las fábricas de bolsas plásticas, debido a que su fabricación será netamente artesanal.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Como primera instancia fue necesario el ensamblaje de una fileteadora de botellas pet (filipet). Para su fabricación, se requirió de una base de mdf, 2 tornillos largos, un clavo, 10 tuercas y una cuchilla. Para crear cintas a partir de botellas plásticas, se cortó la parte inferior de la botella, se le realizó una pestaña con una tijera y se colocó en la parte inferior de la cuchilla, luego se halo con una pinza procurando mantener siempre la botella de forma vertical; es así como, se generan fibras longitudinales de una medida acorde a la cantidad de tuercas (medio, uno, dos centímetros), siendo esta nuestra materia prima para la construcción de un sinnúmero de objetos; nosotros fabricamos con ello bolsas para mercar. Las cuales, posteriormente se donarán en las puertas de algunos supermercados, simultaneo a esto la campaña presenta un componente de capacitación y sensibilización en nuestro entorno (institución Colmercedes), brindando capacitación a estudiantes que hacen parte de grados inferiores para que continúen con este proyecto.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Luego de la recolección de botellas pet y el lavado de las mismas; haciendo uso de la fileteadora de botellas pet (filipet) se crearon cintas plásticas, las cuales se trenzaron sobre una base de madera para así elaborar una nueva bolsa para mercar reciclable. Debido a que la investigación aún está en proceso, hasta la fecha aún no se tienen resultados finales, sin embargo, se inicio con la fabricación de nuestro producto.

CONCLUSION

Basado en los posibles resultados se espera brindar una alternativa al problema actual del consumo masivo de bolsas plásticas convencionales aplicado a nuestro entorno, con el propósito de reemplazar en un futuro las bolsas de uso común por este tipo de bolsas reciclables e incentivar a las familias mercedistas reducir la contaminación en la localidad.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Revistas.bancomex.gob.mx, la industria del plástico en México y en el mundo. 2014 Disponible en web: http://revistas.bancomext.gob.mx/rce/magazines/761/3/la_industria_del_plastico.pdf
- biobolsa.com, biobolsa.
- Disponible en web: http://www.biobolsa.com.co/es/corporativo/materialesveoverde.com, ¿Qué significa biodegradable?. 2010
- Disponible en web: https://www.veoverde.com/2010/01/que-significa-biodegradable/
- Definición.de, definición de reciclaje.
- Disponible en web: http://definicion.de/reciclaje/
- Definición.de, definición de medio ambiente.
- Disponible en web: http://definicion.de/medio-ambiente/ elpais.com.co, Colombia sólo recicla 17% de sus residuos, únase a esta 'maratón' de limpieza. 2016
- Disponible en web: http://www.elpais.com.co/colombia/solo-recicla-17-de-sus-residuos-unase-a-esta-maraton-de-limpieza.htmlelfinanciero.com, contaminación por el plástico. 2015
- Disponible en web: http://www.elfinanciero.com.mx/opinion/contaminacion-por-el-plastico.html

EL COLLAGE UNA EXPERIENCIA SIGNIFICATIVA GRATIFICANTE

Yeins Larry Ramos Fernandez
arteramos@hotmail.com
Institución educativa Luis Giraldo, Codazzi-Cesar

RESUMEN
Teniendo en cuenta que el arte y la cultura son un derecho humano inalienable de las personas, las prácticas artísticas pueden generar desarrollos y cambios que mejoren las condiciones de vida de las personas y las comunidades, ya que estas pueden transformarse en una herramienta de diálogo, inclusión, participación y construcción colectiva y pacifica, contribuyendo al desarrollo de la ciudadanía, de niñas, niños y adolescentes, mi intención consiste en promover un cambio de mentalidad y en la manera de ver la vida por medio del arte y la cultura, esperando obtener beneficios académicos, sociales, morales, artísticos, riqueza intelectual y cultural, capacidad de trabajo en grupo, autoestima, imaginación, y por ende tener las herramientas para romper el círculo vicioso en que se transforma la pobreza. Mi propuesta busca un cambio del convencionalismo y de la pedagogía tradicional, mediante un aprendizaje artístico integral significativo acorde con los cambios de nuestra época, de tal modo que partiendo de la realización constructiva de una composición artística se pueda lograr incorporar en el conocimiento nuevo, otros saberes distintos del mismo nivel educativo. Partiendo de estas realidades y tomando en cuenta los medios económicos, que son escasos para los estudiantes, selecciono la técnica del Collage como estrategia de resignificación, partiendo de la escogencia libre de contenidos. La integración consiste en que cada estudiante desarrollará artísticamente un tema en el cual plasmará sus sueños, virtudes y experiencias.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

En mi entorno escolar existe una problemática con respecto al bajo rendimiento académico en el área de educación artística, esto se debe a que existe en un gran número de alumnos que piensan que en condición de pobreza no pueden alcanzar altos rendimientos académicos y personales, desconociendo que el arte es una disciplina expresiva que nos entrega herramientas para apreciar e interpretar reflexivamente nuestro entorno. Esta asignatura requiere de algunos materiales artísticos, los cuales generan un gasto económico, lo cual para muchos estudiantes de mi institución es un problema, ya que son niños y jóvenes provenientes de familias de bajos ingresos económicos, y que se encuentran en una situación de marcada vulnerabilidad, con crecientes dificultades para el desarrollo de sus potencialidades académicas, presentando un bajo rendimiento académico, por lo que generalmente se deprimen, tienen problemas de autoestima y su motivación para la escuela es muy pobre, esto incide en que los estudiantes continúen sin poder desarrollar todo su potencial académico, lo cual conlleva a que cada vez sea más difícil salir del estado en que se encuentran, terminando a la final desertando de la

institución educativa. De esto me surge la pregunta… **¿Como implementar el collage como estrategia pedagógica que permita la inclusión y la participación estudiantil?**

OBJETIVOS

- Promover prácticas artísticas, en donde se logre dinamizar los espacios juveniles, creando ambientes artístico-culturales que le permitan a los participantes expresarse integralmente mostrando a los jóvenes que el arte puede convertirse en un efectivo camino hacia la paz, mediante la participación y expresión original de ellos mismos.
- Hacer referencia a los sueños y realidades de los jóvenes.
- Lograr que los niños que sufren carencias tanto afectivas como económicas entiendan que existe otro mundo al cual ellos pertenecen y que son capaces de lograr las metas que se propongan, de esta manera obtener un clima de confianza que propicie el conocimiento de los distintos aspectos que pueden influir en el desempeño personal y escolar del estudiante.

JUSTIFICACION

La propuesta la justifico basándome en los conflictos internos, sociales y económicos que ha atravesado el país en las últimas décadas, los cuales no sólo han llegado afectar el desarrollo del país y sus municipios, si no también ha afectado la educación, en donde la mayoría de los estudiantes y padres de familia ven la falta de recursos como un impedimento para que los jóvenes puedan seguir con sus estudios y alcanzar sus metas.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Partiendo de los logros y metas que pretendo alcanzar me baso en los diarios de campo, la recolección de datos y la puesta en escena de las actividades planteadas para afirmar que si se lograron los objetivos propuestos, dinamizando y promoviendo los espacios juveniles, creando ambientes artístico-culturales que le permitan a los participantes expresarse integralmente.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Considero que es un tema muy interesante para trabajar en Educación ya que el alumnado tiene la libertad de expresarse y crear sus propias elaboraciones libremente y a través del análisis de sus creaciones, se pude comprobar cómo han interiorizado los contenidos propios de la temática del collage que ellos mismos han creado. Posteriormente a la puesta en práctica de las actividades, una de las primeras conclusiones que me han surgido, es acerca de la realidad del uso del collage en el aula, puesto que normalmente la metodología que se utiliza en las aulas no promueve ni potencia el desarrollo de la creatividad en los alumnos, a pesar de las medidas innovadoras y las nuevas metodologías que se están introduciendo en las aulas en los últimos años.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- http://www.artesaniasymanualidades.com/tecnicas/que-es-el-collage.php
- http://artistica4primaria.blogspot.com.co/2011/09/caracteristicas-del-collage.html

- http://collagefacildehacer.blogspot.com.co/2013/03/caracteristicas-forma-collage.html
- http://elcollagecomoestrategiadeenseanza.blogspot.com.co/
- http://blogs.eltiempo.com/collage-de-letras/2017/04/25/transportadores-que-el-siplaft-no-se-les-convierta-en-un-dolor-de-cabeza/
- https://psicologiaymente.net/desarrollo/aprendizaje-significativo-david-ausubel
- http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo
- http://noticias.universia.edu.ve/cultura/noticia/2015/09/01/1130648/aprendizaje-significativo.html
- https://maestrociro.wordpress.com/2010/08/22/el-aprendizaje-significativo-importancia-de-los-conocimientos-previos-de-los-estudiantes/
- http://www.aprendizajesignificativo.es/mats/El_aprendizaje_significativo_en_la_practica.pdf

FACTORES DE LA DESERCIÓN ESCOLAR

Ronny Yesit Villegas Lozano, Alexandra Maria Ortega Moina
alexandraortega@unicesar.edu.co
Institución educativa Joaquín Ochoa Maestre

RESUMEN
El propósito de esta investigación fue Analizar los factores de la deserción escolar en Educación Básica Primaria del núcleo 3 del Municipio de Valledupar, Departamento del Cesar, Colombia. La investigación se sustentó en los postulados teóricos de Espíndola y León (2002), Elías y Molina (2002), entre otros teóricos referenciados; y se enmarca como aplicada, analítica, proyectiva, con un diseño de campo, no experimental, transeccional. La población estuvo conformada por 15 directivos y 91 docentes de las instituciones educativas seleccionadas. Para la recolección de la información, se utilizó la técnica de la observación mediante encuesta, siendo elaborado un instrumento conformado por 27 ítems, el cual fue validado mediante el juicio de cinco (5) expertos, realizándose una prueba piloto a 15 sujetos, a cuyos resultados se le aplicó el coeficiente Alpha de Cronbach dando como resultado un índice de confiabilidad altamente confiable. Para el análisis de los datos, se utilizó la estadística descriptiva, indicando la frecuencia en las respuestas y la media aritmética por dimensión. Se concluyó que existen factores personales, familiares influyentes en la deserción, causas de incompatibilidad con el rendimiento de los estudiantes, elementos de indisciplina, hábitos deficientes en los estudiantes, por lo cual se realizaron recomendaciones para minimizar la deserción escolar existente, estableciéndose lineamientos prácticos en las instituciones educativas colombianas investigadas.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

La comunidad internacional ha reconocido las dificultades y desniveles que se han venido presentando en materia educativa en diversos países, lo que generó el compromiso decido de los mismos a realizar esfuerzos sostenidos a favor de una educación para todos. Para lo cual se celebró en Dakar (2000) una asamblea dirigida a construir el marco estratégico que garanticen una educación para todos, en la cual se establecieron objetivos concretos dirigidos a la educación y cuidado en la primera infancia, la educación primaria universal, el aprendizaje de jóvenes y adultos, la alfabetización, la paridad de género y la calidad de la educación. Las instituciones educativas colombianas específicamente del nivel primaria, partiendo desde directivos, docentes, especialistas, padres y comunidad deben asumir que es necesario adicional a lo previsto por las autoridades educativas para atender las situaciones que se presentan en cada plantel; se conviertan en un equipo en cada institución que en conjunto atenderá a los niños y jóvenes en situaciones de riesgos, bajo un enfoque humanista, el cual establece que cada ser humano tiene un deseo natural de aprender, los alumnos toman la responsabilidad de su propio aprendizaje, esto permite asumir que el estudiante es participe de la solución a las problemáticas que lo afectan.

OBJETIVOS

- Analizar los factores de la deserción escolar en Educación Básica Primaria del núcleo 3 del Municipio de Valledupar, Departamento del Cesar, Colombia.
- Determinar los elementos indicativos que preceden a la deserción escolar en Educación Básica Primaria del núcleo 3 del Municipio de Valledupar, Departamento del Cesar Colombia.
- Identificar los factores extraescolares que se relacionan con la deserción escolar en Educación Básica Primaria del núcleo 3 del Municipio de Valledupar, Departamento del Cesar Colombia.

JUSTIFICACION

La práctica educativa actual debe ser abordada a través de diferentes estrategias, figuras administrativas, gerenciales, académicas, para proveer al talento humano de mecanismos, de acciones eficaces en la labor, garantes de una gestión adecuada, de un rendimiento efectivo; para la satisfacción de los alumnos, que es el eje antropológico relevante en los escenarios escolares. Por ello, el estudio de la deserción escolar, del entorno de una institución educativa, requiere ser analizada, es decir, se realiza a fin de implementar herramientas pedagógicas que beneficien a directivos y docentes de las instituciones investigadas, orientadas a la participación, el compromiso, la integración, el mejoramiento continuo de los estudiantes; basadas en una didáctica real de los procesos para asegurar el aprovechamiento de las potencialidades del individuo, de todos los miembros de la comunidad educativa, en el actual y versátil mundo competitivo de hoy.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

En la lógica subyacente a la investigación, se pueden diferenciar el paradigma científico experimental, conocido también como paradigma cuantitativo o positivista, y el paradigma cualitativo o fenomenológico, denominado también etnográfico. Según, Cook (2000), el paradigma cuantitativo posee una concepción global positivista, hipotético-deductivista, particularista, con énfasis en la "objetividad orientada a los resultados, y propia de las ciencias naturales. En contraste, el paradigma cualitativo postula una concepción global fenomenológica, inductiva, estructuralista, subjetiva, orientada al proceso y propia de la antropología social.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

Se estableció como criterio de análisis la comparación de las medias de cada uno de los indicadores que conforman las dimensiones de la variable, mediante la utilización de estadística descriptiva, en un cuadro que resume el comportamiento de cada una de estas. Se efectuó el estudio por dimensión, tomando como base el promedio de operatividad de la variable en estudio; para así; inferir los resultados obtenidos a toda la población.

Inicialmente se presentan los resultados de la variable Deserción Escolar en Educación Básica Primaria. En las tablas Nº 1,2 y 3 se presentan los resultados para los indicadores Ausentismo, Problemas de Conducta y Bajo Rendimiento Académico de la dimensión Elementos

Indicativos y sus indicadores para dar respuesta al primer objetivo específico el cual es Determinar los elementos indicativos que preceden a la deserción escolar.
Variable: Factores Deserción Escolar en Educación Básica Primaria
Dimensión: Elementos Indicativos
Indicador: Ausentismo

Dados los resultados obtenidos a partir de los objetivos de esta investigación que sirvieron de base orientadora, se consideró exponer las siguientes conclusiones en forma resumida:En relación al primer objetivo Determinar los elementos indicativos que preceden a la deserción escolar de acuerdo a la opinión de los sujetos objeto de estudio se evidencio que la población determina correctamente los elementos indicativos que preceden la deserción escolar, indicando con ello un manejo de la determinación de estos indicadores en un Alto Nivel. En este sentido, se observa que se determina con mayor fortaleza que el elemento Problemas de Conducta se determina como un elemento que indica la posible precedencia si se observa su manifestación a la deserción escolar del alumno, seguido de Bajo Rendimiento Académico. Más sin embargo cabe destacar que Ausentismo es un fuerte indicativo de ser un elemento indicativo que aparece antes de la deserción escolar En relación al segundo objetivo Identificar los factores extraescolares que se relación con la deserción escolar, las respuestas recogidas entre la población encuestada indican un manejo de Alto Nivel en cuanto a la incidencia y la necesidad de una identificación acertada de estos factores para evitar la posible deserción escolar. En este sentido, se observa que se determina con mayor fortaleza que la población objeto de estudio considera el factor extraescolar Disfuncionalidad Familiar como un factor que indica con su presencia la posible deserción escolar del alumno, seguido de Cultura Escolar y la necesidad de destacar la deficiente identificación de la Situación Socioeconómica

En relación al tercer objetivo Describir los factores intraescolares que influyen en la deserción escolar, los resultados obtenidos indican un manejo de Alto Nivel en cuanto a la necesidad de una descripción adecuada y acertada de estos factores para evitar que su incidencia conlleve a una posible deserción escolar. Se determina con mayor fortaleza el factor intraescolar Convivencia Escolar entendiendo que este factor desarrollado inadecuadamente indica con su presencia la posible deserción escolar del alumno, seguido de Estrategias para la Enseñanza y la inadecuada descripción de las deficiencias en la lectura y escritura.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Adelle, M. (2005). Estrategia para mejorar el rendimiento escolar en niños y adolescentes. Editorial Alfar. Sevilla.
- Aragon, B. (2006). “Adolescencia y deserción escolar”, publicado en la Revista Estudios de la Universidad de Perú.
- Arias (2004). El proyecto de investigación. Guía para su elaboración. Caracas 2da. Edición. Editorial Episteme, C.A. Ediciones Orial. Venezuela.
- Barrera, M. (2008). La educación básica y media en Colombia: retos en equidad y calidad. Programa Regional Políticas Sociales en América Latina (SOPLA). Chile
- Bavaresco (2005). Proceso metodológico de la investigación. Editorial Scott-Foresman. Maracaibo.

- Bernal (2006). Metodología de la investigación para administración y economía. Santa Fe de Bogotá DC. Editorial Prentice Hall. Colombia.
- Brunett, J. (2005, p. 78), El proceso de la educación. Editorial McGraw-Hill, EEUU
- Bruzual, R. 2004). Propuesta comunicativa para la enseñanza de la lengua materna. Ediciones Astrodata. S.A. Maracaibo, Venezuela.
- Carvajal, A. (2012). Factores asociados a la convivencia escolar en adolescentes. Articulo Científico. Universidad de Cundinamarca. Colombia.
- Chacón, I. (2000) Análisis de las calificaciones como criterio de rendimiento académico. Editorial PAX-México.
- Chávez (2001). Introducción a la Investigación. Maracaibo, Colombia: Editorial ARS Gráfica.
- Cole, N. (2006). Cultura escolar en el cambio hacia la escuela exclusiva. Editorial Ebetania. Chile.

TRABAJOS CIENTÍFICOS

ACTIVIDADES LÚDICAS TRADICIONALES DE LA ETNIA WAYYU COMO ESTRATEGIA PARA LA CONVIVENCIA PÁCIFICA EN EL RESGUARDO INDÍGENA DE CAICEMAPA EN EL MUNICIPIO DE DISTRACCIÓN, LA GUAJIRA.

Monica del Carmen Diaz Salina, Joselina Cuello Maestre, Marta Laura Gonzalez Avila, Eilen Maria Molina Gamez, Argelia Chinchia Alvarez.
crodriguez@infotep.edu.co camaroca@hotmail.com frosado@infotep.edu.co
Instituto Nacional de Formación Técnica Profesional (INFOTEP)

RESUMEN
El objetivo de la investigación fue Determinar la relación entre las actividades lúdicas tradicionales de la etnia wayuu y su uso como estrategia para la convivencia pacífica en el resguardo indígena de Caicemapa en el municipio de Distracción, la Guajira. Soportado teóricamente por autores como: Lavega, Pere, (1995). Parra, J. (2004) "Plath, Oreste, (2008). Retter, Hein, (2009) entre otros. Metodológicamente, se contextualizó estudio descriptivo-correlacional con diseño de campo, no experimental, La población estuvo conformada por 48 sujetos (docente. Estudiantes). Se diseñó un cuestionario, contentivo de 18 ítems y cinco alternativas de respuesta. La validez utilizando juicio de expertos y una confiablidad a través del coeficiente de Alpha Cronbach arrojando un 0,87. Se diseñaron tablas para ser analizadas a través del promedio e interpretación del mismo, cuyos resultados permitieron se presenten las siguientes conclusiones: Las variables estudiadas Actividades lúdicas y estrategias de convivencias al logro, presentan una alta correlación,0.81 (correlación alta) se puede concluir que ciertamente existe una alta relación entre ambas variables estudiadas, sin embargo, llevadas a la práctica, se evidencia que los docentes hacen vida en el área seleccionada en el municipio de Distracción, la Guajira, están desaprovechando en el contexto de su planificación para generar mayores encuentros mediante la formación de los estudiantes infiriendo que no se percibe actividades.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Los juegos nacieron como un instrumento de enseñanza, convivencia y aprendizaje con el fin de que los niños busquen el liderazgo ente ellos mismo Ya que los diferentes juegos autóctonos y tradicionales de la cultura wayuu buscan en si el fortalecimiento de la comunidad indígena; con el fin de desarrollar las habilidades motrices tanto de los niños como en los adultos. En la actualidad los juegos tradicionales de nuestra comunidad indígena han dejado de tener esa importancia ya que se ven afectado por los nuevos avances de las tecnologías de la información y la comunicación donde niños, jóvenes y adultos demuestran mayor interés hacia estos. Por otra parte, se aprecia que de acuerdo a su cultura genera espacio de análisis y profundización sobre los proceso del desarrollo de los juegos tradicionales wayuu como eje integrado de los miembros de una comunidad, a través de las cuales niñas, niños y jóvenes sean conscientes sobre la importancia de estas actividad propia de la cultura para fortalecer en valores autóctonos como el amor, el respeto que propicia estos aspectos étnicos,

desde la ejecución y aprovechamiento del tiempo libre. Teniendo en cuenta las consideraciones antes descritas se pretende dar solución al siguiente interrogante:

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cuál es la relación entre las actividades lúdicas tradicionales de la etnia wayuu y su uso como estrategia para la convivencia pacífica en el resguardo indígena de Caicemapa en el municipio de Distracción, la Guajira?

OBJETIVO GENERAL

Determinar la relación entre las actividades lúdicas tradicionales de la etnia wayuu y su uso como estrategia para la convivencia pacífica en el resguardo indígena de Caicemapa en el municipio de Distracción, la Guajira.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las actividades lúdicas comunes que desarrollan la población de Caicemapa en el municipio de Distracción, la Guajira.
- Señalar las estrategias de convivencias que permiten mantener los juegos tradicionales en la población de Caicemapa en el municipio de Distracción, la Guajira.
- Establecer nivel de correlación entre las actividades lúdicas tradicionales de la etnia wayuu y su uso como estrategia para la convivencia pacífica en el resguardo indígena

JUSTIFICACION

La sociedad colombiana se sumergido en los beneficios que nos ha traído los avances tecnológicos y ha dejado a un lado todas esa costumbres que tenían nuestras comunidades, se ha envuelto en todo este afán que trae el capitalismo y, en donde los campesinos han dejado sus prácticas tradicionales Juegos, de cultivo y cosecha; la educación, en donde poco a poco se está dejando de hablar de nuestros pasado indígena y africano, y el resto de la sociedad que prefiere bailar, comer y disfrutar todo tipo de cosas que vengan desde afuera no sabiendo que lo nuestro es importante y merece que lo valoremos y respetemos. Es por ello que se considera de mucha importancia la propuesta del proyecto para desarrollar las actividades con el objetivo de promover la participación de la población indígena sobre la base de sus bellas tradiciones.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

La investigación se efectúa utilizando las teorías de diferentes autores. Primeramente, Hernández, Fernández y Baptista (2013), indican que los estudios descriptivos correlacionales buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Por ello, miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar. Desde el punto de vista científico, describir es medir. A su vez, Tamayo y Tamayo (2008), afirman que la investigación descriptiva – correlacional, comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, la composición o procesos de los fenómenos.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

La presentación y análisis de los resultados, constituye una fase fundamental del proceso de investigación, pues representa la etapa de integración del esfuerzo teórico-metodológico que las investigadoras realizan, para dar respuesta a una interrogante de investigación y, alcanzar de esta forma los objetivos propuestos. En este marco de ideas, se detallan a continuación, los resultados obtenidos a través del procesamiento estadístico de los datos, obtenidos a través de la aplicación de las encuestas a los docentes y estudiantes el cual estuvo para su análisis las siguientes tablas:

Efectivamente, a objeto de cumplir con lo planteado en la investigación se procedió a calcular la correlación existente entre las variables de estudio, referidas a actividades lúdicas y estrategia para la convivencia, utilizando el coeficiente estadístico de Pearson, de acuerdo a lo postulado por Scotet (1999), el cual permitió ubicar el nivel de correlación de las variables de estudio dentro de un rango específico, donde se tiene que:

Rangos de Correlación

Rango	**Descripción**
r = 1.00	Correlación grande, perfecta y positiva
r = 0.90 a 0.99	Correlación muy alta
r = 0.70 a 0.89	**Correlación alta**
r = 0.40 a 0.69	Correlación moderada
r = 0.20 a 0.39	Correlación baja
r = 0.01 a 0.19	Correlación muy baja
r = 0.00	Correlación nula
r = -1.00	Correlación grande, perfecta y negativa

Fuente: Scotet (1999:56)

En respuesta al primer objetivo general orientado a Determinar la relación entre las actividades lúdicas tradicionales de la etnia wayuu y su uso como estrategia para la convivencia pacífica en el resguardo indígena de Caicemapa en el municipio de Distracción, la Guajira, se puede concluir que ciertamente existe una alta relación entre ambas variables estudiadas, sin embargo, llevadas a la práctica, se evidencia que los docentes de hacen vida en el área seleccionada en el municipio de Distracción, la Guajira, están desaprovechando en el contexto de su planificación para generar mayores encuentros.

En cuanto a las estrategias de convivencia, las aplicadas por lo docentes, son teóricamente positivas, pero es importante entender que la cultura de esta etnia, no entiende de palabras técnicas como talleres, panes, debates, puesto que son sumamente conservadores y todo para ello es el respecto a su rituales tradicionales.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Chávez, N. (2007) Introducción a la Metodología. EDILUZ. Maracaibo-Zulia.
- Hernández, Fernández y Baptista (2013). Metodología de la Investigación. Editorial Mc Graw Hill.
- Méndez, E. (2003) Como no naufragar en la Era de la informática. Ediluz,Maracaibo Zulia
- Lavega, Pere, (1995). En Trigo, Eugenia: El juego tradicional en el curriculum de educación física. AULA, número 44.
- Parra, J. (2004) "Los procedimientos Metodológicos para la Muestra"Ediluz Venezuela
- Plath, Oreste, (1998). Origen y folclor de los juegos en Chile. Grijalbo, Santiago de ChilePág.11

¿POR QUÉ ES NECESARIO UN PLAN DE SEGURIDAD ESCOLAR O UNA BRIGADA EDUCATIVA?

Loendrys Dayana Solano Hernandez, Jeronimo Solano, Katherin Guerra Gutierrez, Lilay Serrano Anaya
lsolanohernandez@gmail.com
Instituto educativo numero 11 sede el Carmen

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

QUË ES EL PROGRAMA DEL SECTOR ESCOLAR?

Es un programa e que va encaminado al trabajo con estudiantes y profesores de la Institución educativa numero 11 sede el Carmen, promoviendo llevar la misión humanitaria de la Institución y ayudando la formación integral de los niños, niñas y jóvenes. El programa de Sector Escolar trabaja con Brigadas Educativas y Grupos de Servicio Social Estudiantil, que se encaminan fundamentalmente a:

- Participar en el cumplimiento de la misión
- La formación del niño, la niña y el joven como persona, ciudadano, voluntario, futuro
- dirigente, líder comunitario, agente de cambio y gestor de paz.
- La proyección de los conocimientos y habilidades adquiridas, hacia la comunidad en la cual se encuentra su ámbito

ACTIVIDADES DE LAS BRIGADAS EDUCATIVAS

Todas las actividades que desarrollan las Brigadas Educativas son de carácter formativo para él (la) brigadista que buscan desarrollar una proyección comunitaria y pueden ser de Capacitación, de proyección (de apoyo a las áreas básicas: Doctrina y Protección, Salud y Bienestar, Asistencia y Socorro) y administrativas; según sean establecidas en el currículo de Brigadas Educativas, orientadas hacia la comunidad, o para la organización y funcionamiento del grupo respectivo. Las actividades de capacitación son aquellas que se establecen en el currículo de formación del programa, basadas en una metodología activa y participativa de talleres. Algunos ejemplos de actividades de capacitación son:

Charlas y talleres, valores, Derecho Internacional Humanitario, Derechos Humanos, paz, acción y convivencia, primeros auxilios, higiene, salud, educación sexual, autocuidado, educación ambiental, prevención de accidentes, prevención escolar de desastres, liderazgo, trabajo en grupo, actividades recreativas, deportivas y culturales, realización de manualidades, senderos de interpretación ambiental, salidas de campo y muchas más.

El ultimo hecho que se ha presentado en Colombia que puso en alerta la situación frente a los riegos y la prevención de desastres. El 23 de Marzo se presentó en Putumayo lo que ocurrió fue un desastre de una magnitud que no podía ser prevista en ningún momento, se dice que fue por más de cuatro horas de lluvia, lo cual deja 259 víctimas. El Choco, Manizales, Mocoa y

también 300 municipios del país se encuentran vulnerables a situaciones como las de Mocoa o Putumayo.
Está situación hace pensar. ¿En Maicao estamos preparados para atender algún desastre natural? ¿Y los colegios? Naturalmente pienso que no, que ningún estudiante de la Institución esta preparado para atender un desastre natural o dar primero auxilios básicos. Colocando un ejemplo: si en el colegio llega haber un incendio no vamos a saber cómo reaccionar o que hacer en ese caso o si un estudiante se cae, sufre un accidente o algo en la institución no existen las herramientas para atenderlo o auxiliarlo. En el colegio existen muchos peligros de vulnerabilidad y ellas son: Las escaleras, las botellas, la basura, las ventanas abiertas, el parque, el pasillo del segundo piso y las rejas donde quedaba octavo…

Muchos accidentes que ocurren frecuentemente podrían no suceder, si existiera un programa de educación para la prevención. Por eso decidimos realizar una campaña formativa sobre la prevención de accidentes con el fin de contribuir a mejorar la seguridad de sus integrantes y disminuir la accidentalidad, tanto en el colegio como en las actividades cotidianas y por eso también el proyecto

OBJETIVO GENERAL
Contribuir al proceso de la gestión de riesgo, primeros auxilios y desastres naturales en la IE 11 para un desarrollo humano integral de los miembros de la comunidad educativa por medio de actividades, talleres de formación y de proyección a la comunidad

OBJETIVOS ESPECÍFICOS
- Caracterizar las condiciones de Vulnerabilidad presentadas en La IE 11
- Crear las condiciones institucionales necesarias para que sea posible la reducción de riesgos y la preparación para atender eventos adversos
- Cubrir aquellos campos de acción humanitaria propias de la institución en los ámbitos escolar
- Desarrollar actitudes y conocimientos de carácter humanitario, que le permitan formarse como persona, voluntario y ciudadano.

JUSTIFICACION
El currículo de formación de Brigadas Educativas es el conjunto estructurado de objetivos, vivencias, procesos, estrategias, actividades y medios encaminados al desarrollo del brigadista como persona, ciudadano, voluntario, futuro dirigente, líder comunitario, agente de cambio y gestor de la paz. La institución, responsable y comprometida con el bienestar de sus empleados, estudiantes y de la comunidad en general, y teniendo en cuenta los efectos de alta severidad que las emergencias pueden ocasionar, decide retomar el plan de emergencia y contingencia escolar del año 2001, actualizarlo, implementarlo y darle operatividad en el año 2017, encaminando toda su acción a proteger la vida e integridad de las personas, así como los bienes materiales tanto personales como institucionales. Para ello toma como elemento de referencia la guía de elaboración de plan de emergencias escolar y procura en su desarrollo tener en cuenta todos los factores sugeridos en ella, buscando además recibir su asesoría y capacitación en la medida de lo posible.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

El primer resultado que tuve fue con las encuestas donde preguntaba que sabían ellos de primeros auxilios y de desastres naturales y entre otras cosas y más del 90% no tenían ni idea de que es y qué hacer en caso de emergencia. Y hasta ahora ellos han aprendido a medida que vamos dando clases y haciendo simulacros, se les ve mucho interés en el tema.

RECUPERACIÓN DE LA TRADICIÓN EN EL USO DE 15 ESPECIES DE PLANTAS MEDICINALES DE LA CULTURA WAYUU EN LA COMUNIDAD INDIGENA DE TAMAQUITO II, "ANEESHII WAYAKANA"

Dalila Solano Pushaina, Dairis Gouriyu Ipuana, Ronny Ramirez Pushaina, Keisha Lopez Camelo, Daniel Solano Fuentes, Michell Ramirez Pushaina, Elci Reyes Pushaina, Katiana lopez Camelo, Angel Fuentes Reyes, Jammer Oushaina, Deiner Fuentes Epiayu

crodriguez@socya.org.co.

Comunidad Indigena De Tamaquito Ii

RESUMEN

La comunidad Indígena de Tamaquito II, de origen wayuu, dentro de su medicina de carácter ancestral, manejaba plantas medicinales que se han ido perdiendo por la aculturación y demás implicaciones del mundo globalizado, elpresente proyecto identifica las quince principales especies usadas en este grupo wayuu (una serie de plantas donde existen unas de tipo ancestral, otras introducidas); se inicia entonces, un proceso de adaptación y multiplicación mediante la conformación de un pequeño banco de germoplasma en donde los jóvenes pertenecientes a las 35 familias de Tamaquito se encargaran de mantener el cultivo de estas especies a través de la propagación y establecimiento en vivero comunal, donde aprenden el mantenimiento de las plantas, su propagación y labores culturales del cultivo a la vez que aprenden los usos que tradicionalmente la cultura Wayuu ha dado a las mismas. En una segunda etapa prevista como continuación del proyecto se plantea una investigación de caracterización sobre el uso en medicina natural identificando y analizando los componentes activos de estas especies seleccionadas.

PREGUNTA DE INVESTIGACION:

Es viable recuperar la tradición en el uso de plantas medicinales en la comunidad Indígena de Tamaquito II, en el nuevo lugar donde se ha reasentado la comunidad, a partir de la implementación de un vivero comunal?

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los procesos de globalización, los cambios en los hábitos y costumbres indígenas dentro de la cotidianidad de una comunidad indígena, con lleva a que si no se recuperan costumbres y conocimientos ancestrales estos se van perdiendo con el paso de una generación a otra. El uso de plantas medicinales, de tradición en la cultura wayuu, se encuentra también en decadencia, debido a la facilidad de diversos medicamentos, al olvido de la tradición, a la inserción de los indígenas en los sistemas de salud nacional, que conlleva a abandonar antiguos usos de plantas que por generaciones han formado parte de esos saberes. De no recuperar esa tradición de uso de ciertas plantas con fines medicinales, en unos años se pierde el saber, y quizás ya no se utilice la planta, sino el principio activo de la sustancia que produce esa planta en un medicamento con una patente internacional. Ante tal fin es necesario en primer lugar recopilar

las especies que ha usado la cultura Wayuu y por otro iniciar trabajos de investigación a fin de conocer e identificar las sustancias que tienen estas plantas.

"Hoy muchas especies de plantas medicinales están en fase de extinción o pérdida genética severa pero la información detallada es insuficiente. Para la mayoría de las especies amenazadas ninguna acción de conservación ha sido tomada y en la mayoría de los países no hay aún un inventario completo de plantas medicinales. Muchos de los conocimientos de su uso está en manos de las sociedades tradicionales cuya existencia también está amenazada." (Akerele, Heywood, Synge, 1991). La comunidad indígena de Tamaquito II, se encuentra ubicada a 15 minutos el municipio de Barrancas, no es ajena a esta problemática puesto que sus habitantes de cierta manera ha perdido la tradición de cultivar estas plantas medicinales en sus hogares, lo que en muchas ocasiones conlleva a la extinción de tan importante recurso natural y ancestral. Los estudiantes participantes de este proyecto de investigación desconocen la morfología, las condiciones ambientales, las enfermedades que pueden combatir estas plantas medicinales de uso wayuu. Los territorios wayuu se caracterizan por ser de terreno árido, es por esto que se hace referencia a las plantas que solo pueden crecer en estos lugares y que son de gran relevancia e importancia para toda la comunidad.

OBJETIVO GENERAL

Recuperar la tradición en el uso de quince especies de plantas medicinales, en la comunidad indígena de Tamaquito II, Municipio de Barrancas, Guajira a través de la implementación un vivero comunitario.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Realizar un diagnóstico de las plantas medicinales usadas en la comunidad Indígena de Tamaquito II en su lugar origen.
- Clasificar las especies vegetales de la comunidad que han usado como plantas medicinales en la comunidad.
- Conformar un banco de germoplasma a partir de la agrupación de las quince especies más representativas como plantas medicinales.
- Construir un vivero comunal que permita el acondicionamiento y establecimiento de las especies seleccionadas.
- Propagar el material vegetal de las quince especies determinadas como plantas medicinales usadas por la tradición wayuu, estableciendo las labores de mantenimiento de las mismas.

JUSTIFICACION

El proyecto surge de un grupo de jóvenes, a partir de un programa de Responsabilidad Social Empresarial del Cerrejón y su operador Socya para el programa de Fortalecimiento Educativo de las comunidades reasentadas, bajo esta dinámica de trabajo los jóvenes de la comunidad conforman un semillero de investigación denominado Los científicos wayuu en donde buscan el reconocimiento de las propiedades curativas de las plantas medicinales. El semillero busca que los jóvenes conozcan la importancia ancestral y cultural que estas especies vegetales representan, para lo que trabajar directamente en la búsqueda de un propósito permite una mejor

motivación y entrega por parte de los jóvenes que desarrollan el proyecto. A fin de generar el arraigo y amor por la cultura es importante que las plantas medicinales a cultivar sean recolectadas de su sitio de origen y que estas, se encuentren a disposición de los habitantes, es por esto que con la creación del vivero se quiere fortalecer el sentido de pertenencia, incentivar cuidado y respeto por las plantas e inculcar valores de responsabilidad, compromiso y creatividad. Además, de retomar los saberes de los abuelos mayores, ya que toda esta memoria ancestral está a punto de desaparecer.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

El proyecto se desarrolla a partir de investigación cualitativa de campo de tipo exploratoria y explicativa en donde se desarrollan varias etapas

1.- Diagnostico situacional de la comunidad en los saberes tradicionales de plantas medicinales a partir de encuestas semiestructuradas

2.- Identificación en campo del grupo de las quince especies seleccionadas por la comunidad

3.- Compilación de un banco de germoplasma con las especies recolectadas en campo

4.- Construcción de un vivero comunal para el establecimiento y siembra de las especies vegetales seleccionadas

5.- Propagación vegetal de las quince especies seleccionadas por el semillero de investigación

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

El proyecto ha permitido la integración de la comunidad y despertado el interés en los jóvenes por conservar las plantas medicinales. Dado que los jóvenes han sido los encargados de dicho proceso, se logra el objetivo de recuperar la tradición cultural en el uso de plantas medicinales. El proyecto responde a compromisos ambientales, culturales y de unión comunitaria, al integrar las 35 familias que forman la comunidad. Los jóvenes encuentran en el proyecto la posibilidad de generar emprendimientos productivos, que tienen una doble finalidad, por una parte, generar recursos para los jóvenes y por otra motivar a preservar la riqueza cultural y ancestral de la comunidad. Genera lazos de afecto y conciencia ambiental, constituyendo un eje fuerte para el inicio de otras actividades de mayores exigencias.

El proyecto se hace innovador porque a través de un Programa de Fortalecimiento Educativo, se favorece la capacidad de asombro, la creatividad, el sentido de territorio, además se tienen como valor los siguientes aprendizajes: • Aprendizaje significativo: Los jóvenes de la comunidad, por medio de la investigación y las experiencias significativas, desarrollan habilidades específicas y se convierten en seres activos en el conocimiento de las plantas medicinales. • Aprendizaje por descubrimiento: Con este tipo de aprendizaje se fomenta la participación por medio de la experimentación y establece relación entre lo aprendido, sus costumbres, identidad, arraigo y tradiciones. • Aprendizaje innovador: Los jóvenes generan sus propios marcos cognitivo por medio del reconocimiento, clasificación y funcionalidad de cada una de las plantas medicinales. • Aprendizaje visual: Los jóvenes por medio de material visual (plantas medicinales) en las salidas pedagógicas y encuentros.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- ENTREVISTAS:
- JOSEFA EPIAYU: comunidad indígena de Tamaquito II

- CARMEN PUSAHINA: comunidad indígena de Tamaquito II
- JAIRO FUENTES CABILDO GOBERNADOR : comunidad indígena de Tamaquito II CENOBIA PUSHAINA: comunidad indígena de Tamaquito II
- MARIA EPIAYU: comunidad indígena de Tamaquito II DEINER FUENTES : comunidad indígena de Tamaquito II
- http://www.infojardin.net/fichas/plantas-medicinales/plantas- medicinales-a- b.htm: Nombre científico y beneficio de las plantas medicinales

EFECTOS DE LA GASEOSA EN LOS DIENTES

Iris Shaiel Candia Barrios, Alicia Carina Kretzschmar Benítez,
Diana Leticia Rolón Santacruz, Vidalina Barrios de Cardozo
vidalinameister@gmail. com
Colegio Nacional E. M. D. Mariscal José Félix Estigarribia – Carapeguá

RESUMEN
El aumento del consumo de gaseosas, permite que las personas disminuyan la ingesta de bebidas nutritivas indispensables para el organismo. El objetivo del proyecto es analizar los efectos que producen en los dientes el consumo excesivo de bebidas gaseosas en la población juvenil. Se plantea el siguiente problema de investigación: ¿Qué efectos producen en los dientes el consumo excesivo de bebidas gaseosas? La hipótesis que surge es: el consumo excesivo de las bebidas gaseosas produce manchas, desgastes del esmalte dental y caries.
La metodología utilizada incluyeron: entrevistas, encuestas, observaciones, campañas educativas, investigaciones bibliográficas y experimentaciones. Los resultados fueron:
Gran parte de la población estudiada consumen frecuentemente gaseosas y presentan problemas dentales. Los efectos que producen el consumo excesivo de las gaseosas, son las caries, pigmentaciones y desgastes del esmalte dental. El esmalte dental se desgasta debido al pH ácido de las gaseosas y el tiempo prolongado de contacto con la misma. Éstos aumentan cuanto mayor sea la cantidad de tiempo expuesta a la bebida. Mediante la campaña educativa, la población se manifiesta a favor del consumo de bebidas nutritivas. Se recomienda consumir bebidas nutritivas, mantener una higiene dental óptima y evitar el consumo de gaseosas Se concluye que el contacto constante de los dientes con las gaseosas produce manchas, caries y desgastes en el esmalte dental La investigación se desarrolló dentro del Colegio Nacional de E.M.D. Mariscal José Félix Estigarribia de Carapeguá - Paraguay, entre marzo de 2016 y junio 2017.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿Qué efectos producen en los dientes el consumo excesivo de bebidas gaseosas?

En la investigación se plantean las siguientes preguntas específicas.

- ¿Qué bebidas consumen con mayor frecuencia los jóvenes de la Institución?
- ¿Cuáles son los efectos que producen en los dientes el consumo excesivo de gaseosas?
- ¿Qué factores influyen en los cambios que experimentan los dientes al estar en contacto con las bebidas gaseosas?
- ¿Qué grado de cambios se producen en los dientes, teniendo en cuenta el tiempo de exposición a la bebida?
- ¿Cómo se puede lograr el consumo de bebidas nutritivas que favorezca la salud bucal?
- ¿Qué acciones se puede emprender para solucionar el problema que ocasiona el consumo excesivo de las gaseosas?

OBJETIVO GENERAL

Analizar los efectos que producen en los dientes el consumo excesivo de bebidas gaseosas en la población juvenil.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Caracterizar la situación actual del consumo de bebidas gaseosas en la población juvenil.
- Determinar los efectos que producen en los dientes el consumo en exceso de las gaseosas.
- Identificar los factores que influyen en los cambios que experimenta el esmalte dental, al estar en contacto con las bebidas gaseosas.
- Determinar el grado de cambios que se produce en los dientes según la cantidad de tiempo expuesta a la bebida.
- Concienciar sobre el consumo de bebidas saludables como una alternativa que favorezca la salud bucal. Generar propuesta de solución al problema ocasionado por el consumo excesivo de bebidas gaseosas.

JUSTIFICACION

Las bebidas gaseosas contienen grandes cantidades de azúcar refinada, agua, edulcorantes artificiales, ácidos, cafeína, colorantes, saborizantes, dióxido de carbono, conservantes y sodio que contribuyen sustancialmente en la aparición de caries y desgastes del esmalte dental. El esmalte dental es la cubierta externa de los dientes, a pesar de su dureza, es susceptible a la desmineralización por acción de ácidos. El problema se agrava en los adolescentes cuya estructura del esmalte dental está en proceso de maduración, es aún porosa y fácilmente puede ser atacada por ácidos, provenientes de estas bebidas.

El trabajo de investigación denominado “Efectos de la gaseosa en los dientes” obtuvo una repercusión positiva, en que demostrando estos efectos, se puede evitar el consumo en exceso de las bebidas gaseosas dañina para la salud bucal, y optar por bebidas nutritivas que forme parte de la dieta principal para el buen desarrollo físico y mental. La investigación es relevante y trascendente debido a que se realizó un seguimiento a los consumidores, constatados por los profesionales odontólogos, donde se pudo lograr un cambio de hábito en la dieta mediante la campaña educativa y la implementación de acciones concretas para disminuir el consumo de las bebidas gaseosas. Tiene un valor social que puede ser de interés y de suma utilidad para la comunidad, ya que los resultados obtenidos pueden servir para tomar medidas, evitar efectos negativos en la salud, mejorar la situación y la calidad de vida de la población juvenil estudiada. Tiene un gran valor científico porque se llevó a cabo un estudio utilizando la metodología científica para sus afirmaciones y sus resultados pueden servir como punto de partida para otras investigaciones.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

A - Tipo de investigación: El tipo de estudio es prospectivo, es transversal y explicativo.
B - Definición de la Unidad de Análisis
1. Área: Colegio Nacional E.M.D. Mcal. José Félix Estigarribia. Carapeguá – Paraguay
2. Población: Jóvenes entre 13 y 18 años y familias de los alumnos investigadores

3. Muestra: 300 jóvenes de los diferentes grados de los tres turnos y 10 familias.
4. Periodo de investigación: Se desarrolló entre marzo 2016 y junio de 2017.
5. Definición de variables

Variable independiente. Consumo excesivo de las bebidas gaseosas.
Variable dependiente. Producción de caries, manchas y desgastes del esmalte dental.
C - Metodología utilizada: Se aplicaron: Revisión bibliográfica, entrevista, observación, encuesta, campaña educativa y experimentación con muestras de dientes humanos

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

A. Caracterización de la situación actual del consumo de bebidas gaseosas en la población juvenil.

1- Situación actual del consumo de bebidas gaseosas. Se pudo constatar, mediante observación, que los jóvenes diariamente consumen bebidas gaseosas.

2- Bebidas consumidas por los jóvenes en la Institución: Mediante encuestas se pudo constatar que la bebida consumida con mayor frecuencia y en exceso, son las gaseosas y que los problemas dentales que padecen son las caries, dolor de muela y que no higienizan sus dientes inmediatamente después de consumir las gaseosas.

B. Efectos producidos en los dientes el consumo excesivo de las gaseosas.

Se determinó que los efectos que producen son manchas en el esmalte dental, disminución de la masa de los dientes en un tiempo corto, cuando éstos están frecuentemente expuestos a las bebidas gaseosas, por tanto existe un desgaste del esmalte dental.

C. Factores que influyen en los cambios que experimenta el esmalte dental al estar en contacto con las bebidas gaseosas.

Existe pérdida de masa de los dientes que permanecen en contacto con las gaseosas. Así mismo en comparación a las tres bebidas experimentadas existe mayor pérdida de la masa en la bebida que tiene pH = 2, es decir, cuanto más ácido sea la bebida, mayor desgastes se produce en los dientes. El tiempo de contacto de los dientes con la bebida y su acidez influyen en el desgaste o erosión del esmalte dental. Cabe destacar que en este estudio no se tuvo en cuenta todos los factores intervinientes que existen en el medio oral, como la saliva y otros.

D. Grado de cambios que se produce en los dientes según la cantidad de tiempo expuesta a la bebida

Al comparar los valores obtenidos del experimento, existe mayor pérdida de masa en los dientes que se encuentran expuestas a mayor tiempo en la bebida; es decir, cuanto mayor sea el tiempo de contacto de los dientes con la bebida, mayor será el desgaste del esmalte dental.

E. Concienciación sobre el consumo de bebidas saludables como una alternativa que favorezca la salud bucal

Se llevó a cabo campaña de concienciación, que brindó un espacio de reflexión a la comunidad, enfatizando que el consumo en exceso de las bebidas gaseosas ocasiona efectos negativos en la salud humana, las visitas a diferentes familias, charlas educativas, visitas y publicidades en los medios de comunicación local y atención médica odontológica en la Institución que propició situaciones para percibir la necesidad de un control odontológico periódico y así prevenir enfermedades bucales.

F. Propuesta de solución al problema ocasionado por el consumo excesivo de bebidas gaseosas.

Han surgido propuestas de los investigadores que puede servir para disminuir el consumo de bebidas gaseosas en las instituciones educativas e involucrar a sus respectivas familias para el cuidado de la salud bucal.

Propuesta 1. Implementación de Cantina Saludable: Se logró implementar como una alternativa, en forma gradual. Los jóvenes respondieron positivamente accediendo a adquirir las bebidas nutritivas ofrecidas en la misma, sin mayores inconvenientes. También los Supervisores recomendaron; y la Junta Municipal ha dictaminado mediante **Ordenanza Nº 15 / 16**, su implementación en todas las instituciones educativas del Distrito de Carapeguá, a partir del período escolar 2017. Con esto se logra disminuir el consumo de gaseosas y se garantiza que los educandos reciban una alimentación equilibrada, saludable e higiénica, que contribuya a su desarrollo armónico e integral, en años posteriores.

Propuesta 2. Preparación de bebidas nutritivas para todo el año: Consistió en visitar a las familias de los investigadores y vecinos de los mismos, en total 10 familias, para presentarles diferentes formas de lograr la disminución del consumo de las gaseosas, mediante la preparación de jugos naturales de frutas de estación, exprimidos y congelados, de esta manera se conserva y se presenta como opción de bebida para todo el año.

Propuesta 3. Curso de Conservación de Alimentos: Consistió en ofrecer oportunidades con especialistas del Ministro del Trabajo, con el SNPP para ayudar a capacitar a las personas sobre la preparación de alimentos nutritivos y aprender el mejor aprovechamiento de las frutas y verduras de la producción familiar, que muchas veces son desperdiciadas por falta de conocimiento de técnica de conservación. Este emprendimiento educativo fue muy beneficioso para toda la comunidad, para mejorar su salud con la alimentación sana.

Propuesta 4. Incluir una advertencia a los espacios publicitarios de gaseosas: Consistió en solicitar a las instancias institucionales correspondientes, incluir en la publicidad de las bebidas gaseosas en los medios masivos de comunicación, una leyenda que diga "SU CONSUMO EN EXCESO DAÑA LA SALUD" al igual que se realiza con el tabaco y las bebidas alcohólicas. Este pedido se llevó a cabo por el aumento del consumo que se ha constatado y la necesidad de crear conciencia y de hacer ampliable lo expresado en la Ley Nº 1333/98, en su artículo 7.

Propuesta 5. Recomendaciones de los profesionales odontólogos: Consistió en recomendar a través de diferentes medios de comunicación, publicidades y visitas a radio emisoras y canales de TV, a evitar el consumo de las bebidas gaseosas por sus efectos nocivos y reemplazarlo por agua y jugos de frutas o de ciertas verduras. De esta manera se incentiva a mantener la boca y el organismo en general más sano.

Con los resultados obtenidos **se avala la hipótesis formulada al inicio de la investigación** que expresa que: El consumo excesivo de las bebidas gaseosas produce manchas, caries y desgastes del esmalte dental.

CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos permitieron llegar a las siguientes conclusiones:

En la actualidad la población juvenil se caracteriza por el consumo de gaseosas en forma diaria y habitualmente, la mayoría de ellos presentan problemas dentales. Los efectos que producen el consumo excesivo de las gaseosas, son las manchas, desgastes del esmalte dental y caries. Los desgastes que experimenta el esmalte dental son debidos a factores que influyen como el

pH ácido de las gaseosas y el tiempo prolongado de contacto con la misma. Se demostró que los dientes que se encuentran expuestas a mayor tiempo con la bebida gaseosa, mayor es el desgaste o erosión que sufre el esmalte dental.

Los jóvenes y la comunidad se manifiestan a favor del consumo de bebidas nutritivas, considerándose de esta manera positiva la campaña de concienciación sobre el consumo de bebidas nutritivas indispensables para la salud y evitar el consumo en exceso de las bebidas gaseosas que ocasiona efectos negativos en la salud humana. Las propuestas de solución planteadas al problema son la implementación de cantinas saludables, preparación de bebidas nutritivas para todo el año con las familias, capacitación sobre conservación de alimentos, la inclusión de advertencia a los anuncios publicitarios de las gaseosas y tener en cuenta las recomendaciones profesionales de crear hábitos de alimentación nutritiva, consulta periódica e higiene bucal.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Cuquejo Vallarino, Elena Blanca 1997 Educación Sanitaria. Asunción. Editorial Don Bosco.
- Hill, McGraw. 1998. Ciencias de la Naturaleza y Salud 8° Grado Interamericana. Chile
- LEY N° 1333/98 DE LA PUBLICIDAD Y PROMOCIÓN DE TABACO Y BEBIDAS ALCOHÓLICAS
- Ministerio de Salud Pública y Bienestar Social. Módulo de Auto aprendizaje Salud Bucodental. Asunción 1996
- Ortigoza, M. Estudio de caso constatado. Consultorio odontológico Dra. Ortigoza. Carapeguá. Reg. Prof. Nº 1506. 2015.
- Piatti de Vázquez, Lic. Lilia, Barrios De Aranda Lic. Isabel. Ciencias Naturales y Salud 8° Grado. Editorial VAZPI. Asunción
- Revista OH - Odontología Hoy. Salud bucal y nutrición. Dewbury Corporation. Sociedad Impresora SAIC. Año 6 N° 32, Agosto 1999u
- http://www.mic.gov.py/v1/sites/172.30.9.105/files/Ley%2018_0.pdf
- Consumir gaseosas en exceso puede dañar sus dientes - RPP Noticias
- http://www.rpp.com.pe/2011-09-26-consumir-gaseosas-en-exceso-puede-danar-sus-dientes-noticia_407409.html
- Bebidas gaseosas y salud dental - Doctissimo
- http://salud.doctissimo.es/cuerpo-sano/salud-bucodental/salud-dental/bebidas-deterioro-dientes.html

TRABAJOS CIENTÍFICOS

BAJO RENDIMIENTO EN EL PROGRAMA DE LICENCIATURA DE CIENCIAS NATURALES DE LA UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR

Fabián Torres Nieves, Jimmy Henry López López, María Fernanda González Garcés
fabiantorres@unicesar.edu.co, jimmylopez@unicesar.edu.co
Universidad Popular del Cesar, Valledupar; Colombia

RESUMEN

El propósito de este estudio se fundamentó, es establecer las causas que provocan el bajo rendimiento en los estudiantes de Ciencias Naturales y Educación ambiental de la Universidad popular del Cesar. Esta investigación es descriptiva cualitativa. Para efectos de esta investigación, se diseñaron dos tipos de instrumentos tipo cuestionario; uno dirigido a los docentes de la institución en la materia de Ciencias Naturales con un total de 30 preguntas y el otro cuestionario dirigido a los estudiantes. En el análisis de los resultados se aplicaron técnicas estadísticas descriptivas, mientras que para determinar la correlación de la variable se utilizó el coeficiente de Confiabilidad Alfa de Cronbach, evidenciando que entre la variable y las puntuaciones existe una relación altamente confiable. Como conclusión Parece razonable pensar si el alumno intenta alcanzar una tarea con éxito y lo logra, su motivación La otra variable de importancia en este apartado, es los denominados exámenes. Parece concluyente que la motivación hacia el logro académico está causada por la existencia de las evaluaciones, de los exámenes. Es decir, que el hecho de encontrarse ante un examen cercano, desarrolla el deseo de lograr superarlo. Si en todas las etapas del sistema educativo, incluso fuera de éste, la sociedad concede importancia a la consecución de cualquier meta de reconocimiento social, el hecho de obtener resultados positivos en los exámenes que se realizan en Educación Secundaria Obligatoria, puede convertirse en algo decisivo en las carreras escolares de estos alumnos, puesto que como podemos observar es una de las variables que mejor discrimina entre alumnos de rendimiento suficiente y alumnos de bajo rendimiento.

Palabras claves: Bajo rendimiento, estudio, educación.

INTRODUCCIÓN:

El estudio de las causas del bajo rendimiento académico es un campo ampliamente estudiado en el mundo actual, esto es avalado por los abundantes documentos de trabajo referidos al rendimiento académico, pero en nuestra universidad no se están desarrollando estas investigaciones. La presente investigación pretende conocer y profundizar el análisis de los factores que condicionan un buen rendimiento escolar en la formación de los educandos, que es un problema en el desarrollo educativo. Esta investigación se fundamenta en datos cualitativos correspondientes a factores: familiares, educativos, económicos, sociales, culturales y políticos, en donde el proceso de enseñanza-aprendizaje juega un papel importante que se refleja a través del Rendimiento Escolar en el proceso de formación. Tomando en cuenta que en el proceso de educación es importante la participación y acción de la comunidad

educativa que en él forman parte el personal administrativo, docentes, alumnos, padres de familia, autoridades comunales y educativas. Este trabajo es el pionero en varios aspectos. Tras la revisión bibliográfica previa, relacionada con el tema que nos ocupa, son muchos los interrogantes que se plantean, todos ellos de igual importancia; sin embargo, cada uno de ellos enfocado hacia aspectos de diferente trascendencia a nivel educativo.

Podríamos plantearnos aspectos sociales, familiares, educativos y personales relacionados con el bajo rendimiento, incluso en el plano educativo, podemos encontrarnos con problemas de investigación sobre el bajo rendimiento enfocados a diversos ámbitos, que, poco a poco, van acercándose al mundo de la práctica educativa, cuyas soluciones permiten plantear planes de acción. Este último tipo de problema educativo es el que planteamos en la investigación: aproximarnos a la determinación de algunas causas que inciden en el rendimiento académico y por tanto, al bajo rendimiento académico, será nuestro objetivo más amplio. En este proyecto de investigación, la motivación principal a realizarlo es dar respuestas al interrogante de la pregunta de investigación ¿el por qué del bajo rendimiento académico? Y crear ciertas estrategias que ayuden a lograr un cambio en los alumnos para que estos sean eficientes y productivos.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

Se entiende el bajo rendimiento académico como la limitación para la asimilación y aprovechamiento de los conocimientos adquiridos en el proceso de aprendizaje. El bajo rendimiento académico en los estudiantes de licenciatura de Ciencias Naturales y Educación Ambiental, ha sido uno de las grandes Problemáticas que constantemente se presenta en la Universidad Popular del Cesar por diversos factores. En esta investigación se ha tenido la necesidad de buscar las causas de este fenómeno, qué factores influyen en el bajo rendimiento académico de muchos estudiantes de Licenciatura de Ciencias Naturales y educación Ambiental.

El bajo rendimiento académico de los estudiantes es un problema de interés social, político, económico, y especialmente la evaluación desde el punto de vista de la pedagogía, ya que viene dado como resultado de un proceso evaluativo donde interactúan distintos factores que harán que un estudiante pueda mostrar sus potencialidades, capacidades y talentos o deficiencias en el que hacer educativo. Los indicadores del bajo redimiendo académico en Estudiantes de Ciencias Naturales y educación Ambiental, se observa en la aplicación de las pruebas de aprendizaje y aptitudes que es monitoreado por sus docentes de aula y que se viene observando desde el inicio de su vida escolar en los niveles del dominio cognitivo (conocimiento, compresión, aplicación, análisis, síntesis y evaluación), encontrando que estos son deficientes en la mayoría de estudiantes.

Al analizar las razones de los deficientes resultado en el aprendizaje de los estudiantes se puede decir que el rendimiento académico está siendo afectado por diversos factores. Estos pueden influir en el estudiante de tal manera que el desarrollo de sus habilidades y capacidades cognitivas se va limitando. Esta investigación también es importante debido a que a través de esta buscamos llegar al por qué del bajo rendimiento académico en los estudiantes de Ciencias Naturales de la Universidad Popular del Cesar. Además este tema resulta importante para poder

identificar, explicar, prevenir y tratar el bajo rendimiento académico en los grupos ya resaltados. Los aportes que podemos brindar a la ciencia es el por qué los estudiantes no están dando los resultados esperados, además nos ayuda a buscar soluciones para que los estudiantes puedan dar excelentes resultados. Esperamos desarrollar competencias investigativas para identificar problemas de nuestra comunidad y poder analizar, interpretar y formular alternativas de solución

OBJETIVO GENERAL

Establecer las causas que provocan el bajo rendimiento en los estudiantes de Ciencias Naturales y Educación ambiental de la Universidad popular del Cesar.

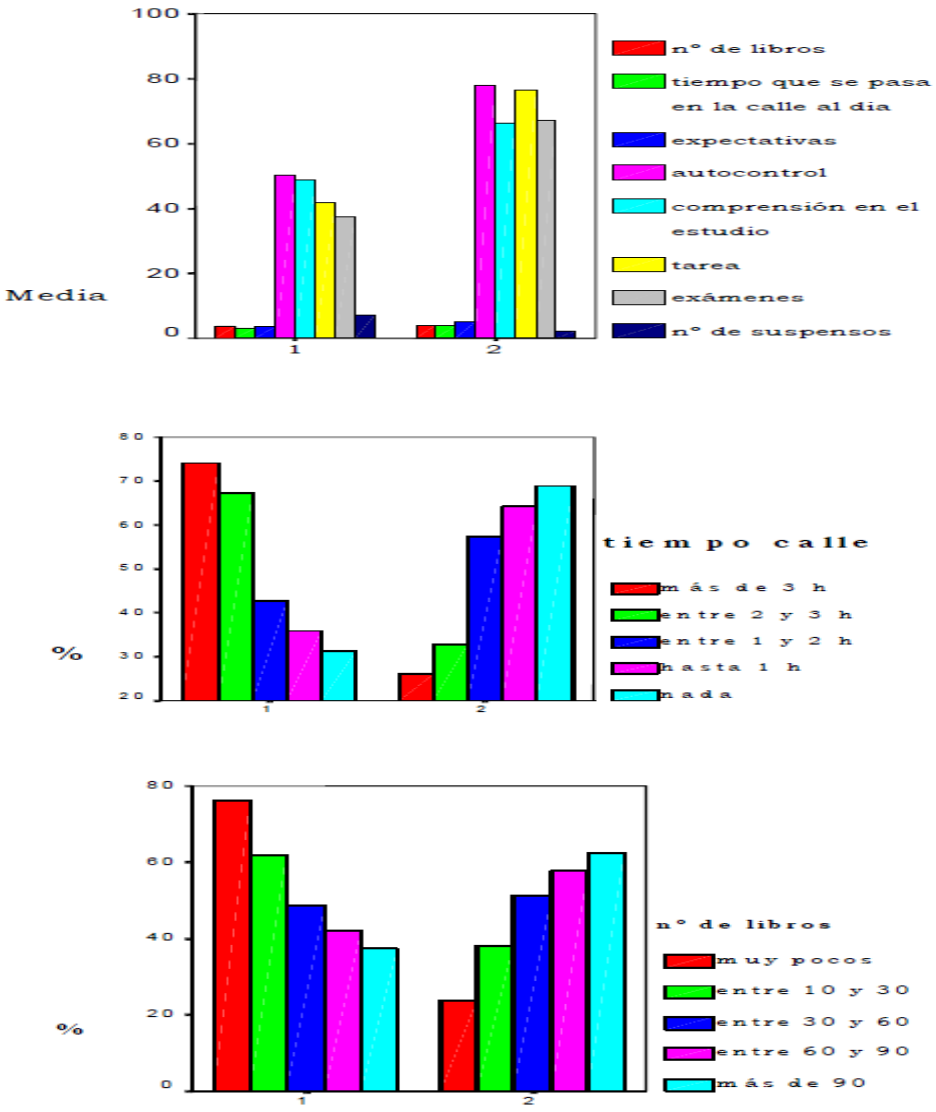
OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Analizar los factores que inciden en el proceso de formación de los estudiantes de Ciencias Naturales y Educación ambiental de la Universidad popular del Cesar.
- Detectar las necesidades urgentes en los estudiantes de Ciencias Naturales y Educación ambiental de la Universidad popular del Cesar, que inciden en el rendimiento académico.
- Practicar metodología activa que despierte el interés en el proceso de formación de los estudiantes de Ciencias Naturales y Educación ambiental de la Universidad popular del Cesar.
- Incentivar a los estudiantes de Ciencias Naturales y Educación ambiental de la Universidad popular del Cesar, para lograr el beneficio que trae consigo el proceso de formación

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

La investigación que va a ser realizada esta investigación se apoya en un modelo cualitativo en la cual se va a mirar la problemática desde aspectos sociales, culturales, pedagógico, buscando derivar conclusiones apoyados en la valoración objetiva y subjetiva de los datos y observaciones obtenidas de la población objeto de estudio. Esta investigación en su construcción se hace con un enfoque descriptivo explicativo de las causas por las cuales hay bajo rendimiento académico en algunos estudiantes de Licenciatura de Ciencias Naturales y educación Ambiental En este proyecto de investigación se trabajará con una población de 3 semestres, donde tomaremos como muestra 45 alumnos de cada salón que equivale a un total de 135 estudiantes. Para efecto de esta investigación se utilizaran los siguientes instrumentos de recolección de información: LA ENCUESTA, Se utilizará esta técnica ya que es destinada a obtener datos de varias personas en este caso el de la comunidad educativa cuyas respuestas de los sujetos interesan para investigar el problema del Bajo Rendimiento y su incidencia en la formación de los estudiantes de Licenciatura de Ciencias Naturales y educación Ambiental de la Universidad Popular del Cesar.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES



Podemos por tanto, establecer dos perfiles de alumnos dentro de la muestra claramente diferenciados. Unos, con pocos libros en su casa, que pasan bastante tiempo en la calle los días lectivos (lo que supone que dedican poco tiempo a las tareas escolares), con problemas para controlar y planificar sus tareas escolares sin ayuda, así como para comprender los contenidos que deben aprender; su motivación de logro hacia el aprendizaje no es demasiado alta (tanto basada en los exámenes como en la tarea), y por último, presentan un número de asignaturas suspensas muy elevado. Otros, tienen en su casa un número bastante elevado de libros, a diario no pasan demasiado tiempo en la calle, tienen intención de terminar una carrera son capaces de comprender lo que estudian con facilidad, planifican y organizan sus tareas escolares sin ayuda, se sienten motivados por la necesidad de logra éxito en los exámenes y, sobre todo, por la

importancia que conceden a la tarea que realizan y la percepción de ser capaces de desarrollarla con éxito; finalmente, destacan por superar todas las asignaturas que cursan sin problema.

Los perfiles encontrados, ofrecen una respuesta más que satisfactoria al problema de investigación específico que nos planteábamos como origen del análisis de este apartado. Destacamos un grupo muy considerable de alumnos que, presenta un bajo rendimiento académico, con un perfil muy determinado con respecto a las variables estudiadas; frente a otro grupo de alumnos que, sin entrar en si son excelentes estudiantes, al menos superan los contenidos que se les exige y por tanto, podemos denominarle como de rendimiento suficiente (o no bajo rendimiento, como hemos venido haciendo en los resultados del apartado anterior).

El hecho de que un alumno sea capaz de controlar, él mismo, las tareas o pasos a seguir para alcanzar unos objetivos de rendimiento académico, que, sin bien están impuestos desde fuera, los asume como propios, supone una pieza fundamental para explicar su rendimiento académico. Por otra parte, y no menos importante, es la compresión que el alumno demuestra de lo que ha estudiado, aspecto que si en el nivel educativo al que pertenece la muestra es importante, tanto que permite discriminar entre alumnos de rendimiento bajo y rendimiento suficiente, se supone que será de mayor importancia a medida que los alumnos se enfrenten a evaluaciones que no permitan utilizar la memoria como único recurso para superarlas, debido al volumen de contenidos a evaluar. De los aspectos educativo-familiares que se han tenido en cuenta en el estudio, dos de ellos se incluyen en la función de discriminación final.

CONCLUSIONES

De las cinco variables que estudiamos bajo este constructo, dos de ellas tienen un peso significativo en la función discriminante. Hemos denominado tarea a la variable que hace referencia a la percepción que el alumno tiene de ser capaz de superar la tarea escolar (o tareas escolares) que le correspondan sin demasiada dificultad, percepción que le impulsa o predispone hacia su realización para alcanzar su resolución con éxito. Parece razonable pensar si el alumno intenta alcanzar una tarea con éxito y lo logra, su motivación La otra variable de importancia en este apartado, es los denominados exámenes.

Parece concluyente que la motivación hacia el logro académico está causada por la existencia de las evaluaciones, de los exámenes. Es decir, que el hecho de encontrarse ante un examen cercano, desarrolla el deseo de lograr superarlo. Si en todas las etapas del sistema educativo, incluso fuera de éste, la sociedad concede importancia a la consecución de cualquier meta de reconocimiento social, el hecho de obtener resultados positivos en los exámenes que se realizan en Educación Secundaria Obligatoria, puede convertirse en algo decisivo en las carreras escolares de estos alumnos, puesto que como podemos observar es una de las variables que mejor discrimina entre alumnos de rendimiento suficiente y alumnos de bajo rendimiento. Sin embargo, el hecho de que sea la existencia de la evaluación la que motiva o predispone a los alumnos a obtener un buen rendimiento, permite relacionarlo con metas de ejecución, y por tanto con motivación extrínseca.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- ADOLEC-Defectos de refracción y rendimiento académico en la... significativa entre dichas alteraciones y bajo rendimiento escolar.
- -El entorno familiar y el rendimiento escolar Formato de archivo: PDF/Adobe Acrobat - www.juntadeandalucia.es/averroes/.../entorno_familia.pdf
- Disfuncionalidad familiar y rendimiento académico - Monografias.com
- www.monografias.com/trabajos38.
- –Funciones Cognitivas y el Nivel de Rendimiento Académico en Niños Formato de archivo: PDF/Adobe Acrobat –
- Factores Que Afectan El Rendimiento Escolar En La Educación en el Nivel Primario
- www.oei.es/calidad2/Velezd.PDF
- Bajo rendimiento escolar En la Educación Primaria.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA –APRENDIZAJE DE LA CIENCIAS NATURALES

Fabián Torres Nieves, Jimmy Henry López López
fabiantorres@unicesar.edu.co, jimmylopez@unicesar.edu.co
Universidad Popular del Cesar, Valledupar; Colombia

RESUMEN

El propósito de este estudio se fundamentó, en aplicar el juego como estrategia didáctica para el aprendizaje significativo de la Ciencias Naturales en los estudiantes de las Instituciones Educativa San José y Ciro Pupo Martínez del Municipio de La Paz cesar Colombia. Esta investigación está enmarcada en el diseño cuasi-experimental, con aplicación de pretest y postest a dos grupos (experimental y control), donde se compara el rendimiento de los estudiantes después de haber sido aplicado el juego como estrategia didáctica en algunos objetivos de la Ciencias Naturales. Como método de recolección y organización de los datos se utilizó el análisis de los hechos observados, para indagar, analizar y describir los procesos, tendencias, actitudes y reacciones de los estudiantes. Para efectos de esta investigación, se diseñaron dos tipos de instrumentos tipo cuestionario; uno dirigido a los docentes de la institución en la materia de Ciencias Naturales con un total de 30 preguntas con respuestas diseñadas en escala tipo Lickert y el otro cuestionario dirigido a los estudiantes correspondiente a un pre- test y post-test; el cual consta de 24 preguntas de selección múltiple con única respuesta. En el análisis de los resultados se aplicaron técnicas estadísticas descriptivas, mientras que para determinar la correlación de la variable se utilizó el coeficiente de Confiabilidad Alfa de Cronbach, evidenciando que entre la variable y las puntuaciones existe una relación altamente confiable. Como conclusión se pudo determinar que Ia aplicación del juego como estrategia didáctica es fundamental para el desarrollo y la adquisición del aprendizaje significativo de la Ciencias Naturales.

Palabras claves: estrategia didáctica, aprendizaje significativo.

INTRODUCCIÓN:

La relación entre juego y aprendizaje es natural; los verbos “jugar” y “aprender” confluyen. Ambos vocablos consisten en superar obstáculos, encontrar el camino, entrenarse, deducir, inventar, adivinar y llegar a ganar... para pasarlo bien, para avanzar y mejorar (Andrés y García 2007). Por eso el bajo rendimiento estudiantil en Ciencias Naturales, es un motivo de preocupación en los profesores que imparten esta asignatura, pues esto representa un problema que precisa la revisión del proceso de enseñanza y las prácticas docentes. En ese sentido, tal revisión, deberá enfocarse en hallar las causas probables que generan el problema planteado, entre las que habrá de considerar las estrategias de enseñanza que utiliza el docente para que el aprendizaje de sus alumnos, tenga sentido.

Se observa en el aula las clases, el interés que muestra el docente de innovar y aplicar tácticas de aprendizaje, ya que estas estrategias usadas para trasmitir los mensajes educativos, permanecen idénticas año tras año; los recursos instruccionales siguen siendo el libro de texto y el pizarrón, faltan medidas para integrar el estudiante al trabajo escolar, exceso de memorizaciones, copias, recargo de tareas sin sentido para los alumnos, rigidez de los programas los cuales no atienden a las expectativas de los estudiantes. En el momento actual, cada vez cobra mayor importancia el estudio del aprendizaje desde la perspectiva del alumno, que es quien otorga significado y sentido a los materiales que procesa y decide que tiene que aprender, así como la manera de hacerlo.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

El desinterés, la apatía, asociadas con el aprendizaje de las denominadas ciencias duras, son presentadas por alumnos de diversos países del mundo, persistiendo los problemas de bajo rendimiento estudiantil, los cuales son motivo de preocupación por parte de los profesores que imparten esta área, pues esto representa un problema que precisa la revisión del proceso de enseñanza y las prácticas docentes.

Para revertir lo anterior, es preciso que se produzcan profundas transformaciones que aseguren una formación del educando cónsona con la realidad, de manera que desarrolle destrezas y capacidades socialmente útiles, a fin de que pueda establecer las conexiones entre las experiencias de la vida diaria y los conceptos fragmentados aprendidos de memoria en el aula, desconociendo la vinculación entre ellos y el potencial enriquecedor que tienen implícitos, lo cual supone mejores resultados de aprendizaje. Para lograr tales cambios, el docente está obligado a realizar una revisión continua de su quehacer pedagógico. Esta actitud permite abrir nuevas líneas de acción, con las cuales el docente pueda romper con la dependencia de programas rígidos y, a su vez, se oriente hacia una nueva educación. Es decir, con una visión centrada en el ser y el hacer, incorporando innovaciones educativas.Tomando como base lo anterior, se hace mención al motivo que despertó el interés en este tema, el cual está representado por los obstáculos y dificultades que frecuentemente se le presentan a los alumnos para el aprendizaje de la Ciencias Naturales, permitiendo abordar el asunto con la pregunta, ¿por qué es difícil aprender Ciencias Naturales?

OBJETIVO GENERAL

Comparar los esquemas tradicionales, con la didáctica como estrategia en la enseñanza de las ciencias naturales en las instituciones educativas Ciro Pupo Martinez y San José del Municipio de La Paz Cesar

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar en el PEI o planes de cursos las estrategias de enseñanza utilizadas por los docentes de ciencias naturales.
- Determinar la eficacia de la didáctica en la enseñanza de las ciencias naturales.
- Proponer la inclusión de la didáctica en las estrategias de la enseñanza de las ciencias naturales.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

El presente estudio es una investigación de tipo cuasi experimental, en donde el investigador controla o manipula el factor de estudio, pero no hay pruebas aleatorias. Es decir evalúa la eficacia de intervenciones en comunidades amplias. En este caso el grupo se selecciona por criterios de conveniencia accesibilidad y/o viabilidad, en donde se evalúa la respuesta de un grupo de personas antes y después de una determinada intervención, actuando cada persona con un propio control. (Tomas izquierdo gallego, 2007)

La población son 1300 estudiantes de las institución educativas Ciro Pupo Martínez y San José del Municipio de La Paz Cesar y docentes de ciencias naturales y ambiente, se seleccionará una muestra por el método de muestreo aleatorio estratificado, donde se escogerán 60 estudiantes e cada grado, desde el grado sexto hasta el grado undécimo, para un total de 720 estudiantes,

Para identificar el nivel de conocimiento de los estudiantes se realizará un pretest de los temas seleccionados que cumplan con los estándares nacionales. Se aplicará una encuesta a el grupo de docentes de ciencias naturales que laboran en la institución, diseñada por el grupo de trabajo de esta investigación, con el fin de indagar que tanto se utiliza la didáctica en sus asignaturas y contrastar las respuestas con lo encontrado en la revisión de los planes de curso.

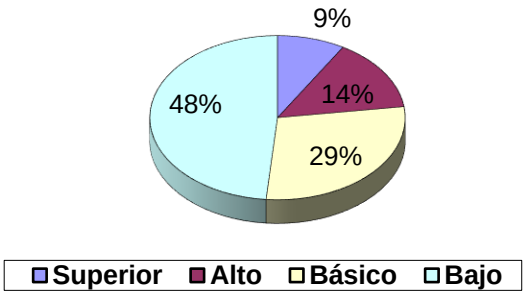
PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

El nivel de repitencia de la materia Ciencias Naturales, que reciben el uso del Juego como estrategia didáctica es inferior al normalmente establecido en los alumnos que no reciben este tipo de estrategia

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE PRETEST Y POSTEST

- Pretest a Estudiantes del grupo de Control

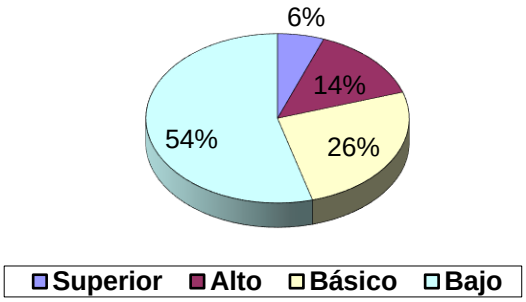
Gráfico Nº 1



Por cuanto, el 9% tiene un desempeño superior del área de Ciencias Naturales, , mientras que el 14% tiene un desempeño alto, el 29% tiene un desempeño básico, el 48% tiene un desempeño bajo, se concluye que el desempeño de los estudiantes de Ciencias Naturales es bajo.

- Pretest a Estudiantes del grupo experimental

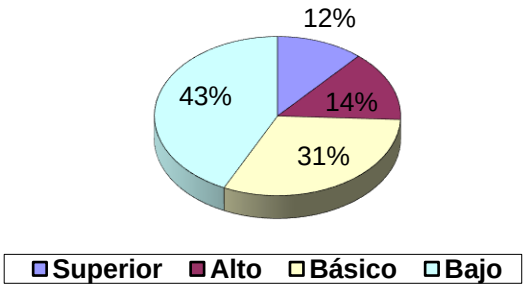
Gráfico Nº 2



Por cuanto, el 6% tiene un desempeño superior en el área de Ciencias Naturales, mientras que el 14% tiene un desempeño alto, el 26% tiene un desempeño básico, el 54% tiene un desempeño bajo, se concluye que el desempeño de los estudiantes de Ciencias Naturales es bajo.
En los cuadros anteriores del pretest aplicado al grupo (experimental y control), se puede concluir que los resultados no son significativos, lo cual evidencia la equivalencia entre los mismos en cuanto a conocimiento. Estos resultados indican que ambos grupos fueron adecuados para iniciar el tratamiento experimental.

- Postest a Estudiantes del grupo de Control

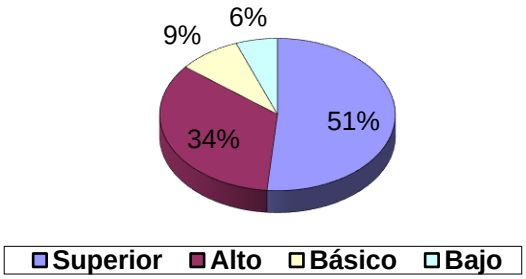
Gráfico Nº 3



Por cuanto, el 11% tiene un desempeño Superior en el área de Ciencias Naturales, , mientras que el 14% tiene un desempeño alto, el 31% tiene un desempeño básico, el 44% tiene un desempeño bajo, se concluye que el desempeño de los estudiantes se mantienen en un desempeño bajo.

- Postest a Estudiantes del grupo experimental

Gráfico Nº 19



- Pos test a Estudiantes del grupo experimental

Por cuanto, el 51% tiene un desempeño Superior en el área de Ciencias Naturales, mientras que el 34% tiene un desempeño alto, el 9% tiene un desempeño básico, el 6% tiene un desempeño bajo.

El postest indica que:
En cuanto a la diferencias de medias entre los grupos experimental y control en el postest, indica que estadísticamente existe diferencia significativa, es decir, el grupo experimental obtuvo cambios significativos en cuanto a la aplicación del juego como estrategia didáctica para el aprendizaje significativo de la Ciencias Naturales. Los resultados expuestos demuestran que los sujetos sometidos al tratamiento especial como el juego como estrategia didáctica experimentaron cambios significativos en el aprendizaje de las Ciencias Naturales, a diferencia de los sujetos de estudio sometidos al tratamiento con la metodología tradicional, es decir, clase de forma expositiva haciendo uso del pizarrón como recurso didáctico.

CONCLUSIONES

Los alumnos que reciben el uso del juego como estrategia didáctica obtienen un alto rendimiento en cuanto a la apropiación de los contenidos; con respecto a los estudiantes que no se les aplicó el juego como estrategia, obtuvieron un rendimiento bajo en cuanto a la asimilación de conocimientos de la temática propuesta.

Los resultados obtenidos en este estudio evidenciaron que el uso del juego como estrategia didáctica para el aprendizaje significativo de la Ciencias Naturales, influye positivamente, puesto que los sujetos en la condición experimental obtuvieron un promedio de notas significativamente altas, comparado con el promedio de notas obtenidas por los sujetos en la condición de grupo control.

Que mediante el uso del juego los alumnos llegan a comprender la Ciencias Naturales sin que se les escape su aplicación y la importancia que tiene en la resolución de conflictos reales, las actividades experimentales, tienen un valor significativo en la toma de conciencia a los alumnos, la participación en los juegos como estrategia didáctica proporciona a estos la oportunidad de observar su propio comportamiento.

Por otra parte, la estrategia del juego sirvió para dar mayor seguridad en el manejo de los conceptos de Ciencias Naturales y sirvió como herramienta básica para lograr en los estudiantes mayores habilidades en la interpretación de la Ciencias Naturales.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Chávez, N. (2001). Introducción a la Investigación Educativa. Maracaibo Venezuela Editorial Universal.
- Delors, J. (1999). La Educación Encierra un Tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. México. Correo de la UNESCO.
- Enciclopedia Barsa tomo IX. (2001). Enciclopedia Hispánica. Barcelona, España. Editorial Barsa Planeta, Editado por Appleton-Century.
- Fernández, J. (2008). Tesis Doctoral Utilización de Material Didáctico con Recursos de Ajedrez para la Enseñanza de las Matemáticas, Estudio de sus Efectos sobre una Muestra de Alumno de 2do de Primaria UniversidaD Autónoma de Barcelona.
- Morales, L. (2004). El juego Didáctico como Estrategia Utilizada por el Docente de Segunda Etapa de Educación Básica en el Bloque de Contenido Ciencia y Tecnología. Trabajo Especial de Grado. Universidad Nacional Abierta. Yaracuy.
- Rodríguez, M. (2004). La Teoría del Aprendizaje Significativo. Centro de Educación a Distancia (C.E.A.D.). Santa Cruz de Tenerife. España
- Torres, C. (2002). El Juego: Una Estrategia Importante. Educere, 19, 289 -296

TRABAJOS CIENTÍFICOS

ARTICULOS BELLAS ARTES

ELEGIAS Y CULTURA EN EL CANTO VALLENATO

José Alfonso Anaya Olivella
aroima_coraima@hotmail.com
Universidad Popular del Cesar.

RESUMEN
En el canto vallenato, es muy usual escuchar canciones que se refieren al tema de la muerte en grados diferentes al igual que situaciones variadas, es así como este tipo de canciones se convierten en elegías; relacionadas con la partida de un ser querido de las que se encentran una serie de composiciones entre las cuales está Mi Gran Amigo, realizada por Camilio Namén; en la cual narra sus vivencias acaecidas al enterarse de la muerte de su señor padre. La Muerte de Alicia, es una verdadera elegía hecha por Juan Polo Valencia; donde expresa todo el dolor por el fallecimiento de su esposa en flores de María. En ese mismo estilo encontramos la Muerte de Marily inspiración del gran Calixto Ochoa en la cual esboza sus sentimientos al enterase de la muerte de su amor en el pasado. Encontramos una canción titulada como Yo Tenía un Amigo, tema original de Rafael Manjarrez, en la cual narra un cúmulo encontrado de sentimiento por la partida temprana de Hugo Aroca, amigo de estudio, parranda y amores del compositor y todo una generación de hoy profesionales vallenatos y guajiros.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN:
Al momento en que se sintoniza un programa en la radio de música vallenata, escuchamos numerosas canciones que tocan el tema de la muerte, desde diferentes maneras; unos por culpa de un desamor, otros a causa de un accidente de tránsito algunos acaecidos por de una enfermedad o también por un gran parrandón. Sea cualquiera el motivo, es muy asiduo oír canciones con sentido de elegías, tal vez de manera inconsciente muchos de los compositores les llega la musa en los momentos de intenso dolor o tristeza; lo que conduciría a contar con una parte muy representativa de la sociedad vallenata, que necesariamente estaría sometida al sufrimiento con el único objeto de realizar alguna canción.

OBJETIVO GENERAL
Articular las expresiones del canto vallenato, con el pensamiento de la gente de Valledupar

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Determinar la frecuencia con que se trata el tema de la muerte entre las familias vallenatas.
- Relacionar las elegías del canto vallenato y la realidad de la sociedad.

- Reflexionar de la comunidad vallenata ante la muerte.

JUSTIFICACION

Concienciar a la sociedad vallenata sobre la importancia de reflexionar el mensaje de los cantos vallenatos convertidos en elegías; etas tipos de letras pueden conducir a tomas de decisiones fatales. En consecuencia, es significativo conocer el pensamiento de la población vallenata en torno a este tema, done la muerte es el actor principal.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Estadísticas, representadas en tortas e histogramas y barras.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

- Pocos son las personas vallenatas que anteponen su vida por otra persona.
- La muerta no es un tema tocado en familia, preferentemente se toca con amigos.
- No es habitual perderse durante varios días emparrandado, mientras la familia lo pasa por muerto.
- Pensar que la vida es eterna.
- El vallenato está nacido para vivir cantando.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Atuesta, M. José (2015). La muerte natural es un privilegio. Panorama Cultural. Valledupar. Colombia.
- Hernández, Flor (2016). El significado de la muerte. Revista UNAM volumen 7. Número No 8. México.
- Murgas, Alberto (2017). Entrevista Radio Guatapuri. Festival vallenato No 50.
- Oñate, M. Julio (2016). Homenaje a un amante del vallenato. El pilón. Valledupar colombia.

ANAYA: LA CONCIENCIA DE LA DESESPERANZA

Albeiro Yesith Pérez Chiquillo
Je_sal_be@hotmail.com
Universidad Popular del Cesar

RESUMEN
Me concentro en analizar la toma de posición del personaje Francisco Anaya en el en el cuento "el fusilamiento" del libro Prontuario de los oscuros (2003) escrito por la narradora del Cesar Ledys Jiménez Martínez. Prontuario de los oscuros es la imagen de la debilidad y fragilidad del hombre ante una sociedad devastada por la violencia. Para ello, me apoyo en el concepto de tomas de posición de Pierre Bourdieu (1995) quien lo propone como el punto de fuga del comportamiento y línea conductual del ser dentro de un campo de agentes que causan en éste la determinación de una posición en el grupo social. Desde esa perspectiva, considero que los personajes del libro de cuentos optan por dos posiciones en tensión (resistencia y desesperanza), las cuales están determinadas por las acciones y eventos desafortunados propiciados por los "oscuros" que llevan a personajes como Anaya a un este estado de conciencia que les permite la resignación total instaurada ante una realidad hostil en contraste con su serenidad frente a la muerte. Este personaje al igual que los otros desesperanzados ya no espera nada del mundo que les rodea.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN
Cómo se configura la toma de posición desesperanzadora en la poética de *Prontuario de los oscuros* de Ledys Jiménez Martínez

OBJETIVOS
Analizar la toma de posición desesperanzadora en la poética de *Prontuario de los oscuros* de Ledys Jiménez Martínez

JUSTIFICACION
Contar hace parte de nuestra historia y de nuestra naturaleza por algo contar es un arte, y definirlo como algo diferente al arte sería injusto ya que contar es una de las acciones más primitivas para el hombre, pues siempre se han transmitido por medio de la oralidad; experiencias, anécdotas, conocimientos, apreciaciones y por supuesto nuestra historia, dicho esto podemos asegurar que para nadie debe ser un problema leer cuentos, y mucho menos cuentos basados en la realidad, cotidianidad e incluso los que solo tratan de mostrar la cultura de una ciudad. En Prontuario de los oscuros se cuenta sobre la sociedad envuelta en la oscuridad

que dialoga con la realidad del departamento del Cesar y sus alrededores desde la difícil experiencia durante el paramilitarismo en la década de los noventa en este territorio. Cuando se habla de oscuridad no solo nos referimos a la noche; también a la oscuridad como metafóra que alude todo un "ciclo de dolor" y muerte en la que viven las personas en una ciudad determinada como lo es Valledupar. La desesperanza y la resistencia como tomas de posiciones que emergen en la obra.

De allí que reflexionemos sobre ¿Qué se entiende por desesperanza? La cual es un estado al que se llega después de haber pasado por diferentes experiencias que llevan al ser a la conciencia. Entre las características más relevantes del desesperanzado encontramos: un estado de lucidez oóptimo, es decir, el desesperanzado es consciente de lo que le está sucediendo y de lo que le puede ocurrir, de cómo se representa ante la sociedad y de cómo la sociedad se representa ante él. Además de ser una persona lúcida el desesperanzado es un incomunicado esto no quiere decir que no establece una conexión real con el mundo que lo rodea a menos que este mundo del que él se rodea sea desesperanzado. Éste establece una estrecha relación con la muerte, no le teme, es un errante (exiliado) siente que ninguna tierra es suya y tiene la incapacidad para amar orque sería un castigo, una tragedia y una atadura.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Sociocritica.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

En conclusión, la configuración de la toma de posición desesperanzadora en Prontuario de los oscuros está estructurada bajo la trayectoria social, tomando como referente la obra de Pierre Bourdieu, Reglas del arte y su conceptualización de toma de posición; donde referencia que esta es construida, es decir, se dispone por medio de la transición por instituciones que forjan el criterio, la visión y la posición con las que se enfrentan y se toman las decisiones, llevado este concepto a la propuesta estética de la escritora valduparense arroja de alguna manera es alimentado por estos periodos de violencia que en Colombia se han ido sucediendo uno tras otro y que por las descripciones de los espacios, las caracterizaciones de los personajes y los hechos narrados corresponden con lo que el historiador Javier Guerrero (1994) ha considerado los cuatro periodos de dolor del siglo XX, en este caso correspondería al cuarto periodo que va de los ochenta a nuestros días y en el que nuestro país estuvo a las órdenes del paramilitarismo, el sicariato y el narcotráfico.

Los personajes de Prontuario de los oscuros apoderados de una toma de posición desesperanzadora se configuran por el paso de la violencia que llevan los "oscuros" a su espacio (el departamento del Cesar) y dichos personajes tienen una características que los identifican de la posición "oscura": su determinación y aceptación frente a la muerte; la toma de posición

desesperanzadora ha pasado por situaciones de extrema violencia que los ha llevado a conjeturar sobre si vale o no estar con vida en medio de tanta injusticia y miseria, es este concepto lo que lleva a los desesperanzados a tener esa reacción tan peculiar y particular de la muerte, en palabras del bogotano Álvaro Mutis esta característica es ubicada en sus personajes como el no temor a la muerte o estrecha relación con la muerte.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Bourdieu, P. (1995). Reglas del arte. Barcelona. Anagrama.
- Becerra, W. la estética de la desesperanza: un bel morir de Álvaro Mutis y la crítica a la modernidad, 2005
- Burgos, R. (2016, 27 de agosto). ¿Ahora qué compadre? Baúl del Mago. El Universal.
- Cassany, D. (2013). Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea. Colección argumentos. Barcelona: Anagrama.
- Cros, E. (1987). Literatura, ideología y sociedad. Madrid: Gredos.
- Guerrero, J. (1994). Hipótesis para la periodización de la violencia y los conflictos en Colombia en el siglo XX. Revista de Ciencias Sociales UPTC, (2), 20-31.
- Jiménez, L. Prontuario de los oscuros, Valledupar, Leal, 2003
- Mutis, A. conferencia la desesperanza, universidad autónoma de México, 1965.
- Real Academia Española. (2009). Diccionario de la lengua española. Madrid: Espasa.

TRABAJOS CIENTÍFICOS

ARREGLOS DE MÚSICA CLÁSICA PARA LA ADAPTACIÓN AL FORMATO DE ORQUESTA DE GUITARRAS

Ibeth Patricia Barros Barrios

Correo: ibethpb@hotmail.com

Universidad Popular del Cesar

RESUMEN

Según alchourron (1991), un arreglo es una versión organizada y orquestada de una pieza. Puede resultar de una labor creativa (de los integrantes de un grupo, por ejemplo) o del trabajo de una sola persona. Así mismo, el arte que consiste en escribir música para orquesta o bien en arreglar composiciones para que puedan ser interpretadas por una formación musical se le llama orquestación. El concepto de orquesta de guitarras ha venido tomando fuerza en los últimos años, ya que en un principio resulta un formato poco convencional hacia lo que la orquesta se refiere, para este caso se pretende realizar arreglos de música clásica para la adaptación al formato de orquesta de guitarras, siendo estos objetos de estudio contemporáneo, los hace realmente escasos o de muy difícil acceso. El proyecto "arreglos de música clásica para la adaptación al formato de orquesta de guitarras", brindará la oportunidad a estudiantes y nuevas generaciones de instrumentistas de la guitarra académica, la posibilidad de tener el material necesario para iniciar la formación de nuevas agrupaciones de orquestas de guitarra, además de propiciar una diferente cultura musical, y enriquecer los procesos pedagógico - musicales de la región.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA O PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

A través del tiempo, la guitarra se ha convertido en uno de los instrumentos más representativos de la música internacional y popular colombiana, siendo esta de fácil acceso en las distintas academias de música a nivel nacional, se convierte este instrumento en la elección preferida de los músicos instrumentistas a nivel general. Teniendo en cuenta lo anterior, en la facultad de Bellas Artes de la Universidad Popular del Cesar, existen muchos intérpretes de guitarra, que tienen el acceso a una formación integral dentro de la música académica, y muchos de estos muestran gran interés en la formación de agrupaciones que exijan a su desempeño como instrumentistas. Sin embargo, debido a la poca exploración investigativa que se ha hecho frente al tema de orquestas de guitarra, además de los derechos de copyright, a los estudiantes se les hace complicado obtener el material necesario para desarrollarse en este arte de forma grupal.

OBJETIVO GENERAL

Elaborar arreglos de música clásica para la adaptación al formato de orquesta de guitarras.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Seleccionar el repertorio del cual se realizarán los arreglos musicales para la adaptación a orquesta de guitarras.
- Realizar un análisis profundo a las obras escogidas, donde se prevean las formas musicales y los diferentes aspectos técnicos e interpretativos de su contexto histórico.
- Transcribir los arreglos de música clásica para la adaptación al formato de orquesta de guitarras.

JUSTIFICACION

La música tiene su origen del latín "música" que también deriva del término griego "mousike" y la cual hace referencia a la educación del espíritu la cual era situada bajo la advocación de las musas de las artes. Puede decirse que la música es el arte que consiste en dotar a los sonidos y los silencios de una cierta organización. Por otra parte, la orquesta, es conjunto de instrumentistas que interpretan obras musicales, sinfónicas o de cámara, siguiendo las indicaciones de un director, normalmente en auditorios. La orquesta de guitarras es un formato instrumental que en los últimos años ha tomado una mayor popularidad en Colombia, presentándose en diversos festivales de música clásica y tomado como practica pedagógica, de esta manera requiere de un estudio técnico y elaborado, que se adapte a las exigencias de la ejecución del instrumento hoy en día.

Para la realización de este proyecto es necesario iniciar con una investigación sobre las obras para orquesta a través de la historia, sobre que es una orquesta de guitarras, como se interpreta y como se realizan arreglos musicales para estas mismas. Para lograr esto, se realizarán diferentes estudios en libros, trabajo de campo, apoyo de páginas web en internet y programas para la elaboración partituras. Por lo anterior cabe resaltar que en este proyecto lo que se pretende realizar es brindar nuevos y accesibles materiales de estudio, necesarios para iniciar la formación de nuevas agrupaciones de orquestas de guitarra, a la vez que incentivar a los jóvenes a la investigación de la música clásica, y aprendizaje de cómo crear una orquesta en guitarras, permitiendo a estos a construir conocimiento a través de la investigación constante.

MÉTODO O TÉCNICA DE ANÁLISIS

Esta investigación resulta ser de tipo aplicada, basado en De Pelekais, De Franco y Parada (2005), quienes refieren que la investigación aplicada describe y predice la aplicabilidad de los resultados, se concibe y planifica con fines eminentemente prácticas, directos e inmediatos dirigidos a la solución problemas de la realidad. El diseño de investigación se refiere según Hernández y col. (2006), "a un plan o estrategia concebida para responder a las preguntas de investigación". Estos autores indican que el diseño de investigación puede ser: experimental y no experimental; específicamente, "una investigación de tipo experimental es aquella en la cual el investigador manipula una o más variables de estudio, para controlar el aumento o

disminución de esas variables y su efecto en las conductas observadas". De acuerdo a este planteamiento, esta investigación es de tipo experimental, debido a que es una investigación en donde el científico influye activamente en algo para observar sus consecuencias e influencia en la creación de teorías.

PRINCIPALES RESULTADOS Y CONCLUSIONES

El proyecto de investigación "arreglos de música clásica para la adaptación al formato de orquesta de guitarras "en la Universidad Popular del Cesar, generara nuevos materiales de trabajo y estudio basados en la música clásica desde varios contextos históricos, lo cual afianzará el desarrollo musical de los alumnos en la región forjando así una nueva generación de músicos y oyentes, que estando acostumbrados a la música de la región, podrán expandir sus nociones musicales hacia géneros más universales.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Rimsky – Korsakov, Nikolai. Tratado de armonía.
- Hindemitt, Paul: Armonía tradicional. Buenos Aires. Ricordi, 1958
- Alchourron (1991), Composición y arreglos de música popular.
- Guevara Sanín (2010), teoría de la música.
- Carlos Sabino (1992), El proceso de investigación. Edición Panamericana, Bogotá.

Red Latinoamericana de Jóvenes e Investigadores

Fundación LASIRC

Kra 7 No. 7-68 - Apto. 401

La Paz - Cesar, Colombia

www.fundacionlasirc.org