



**UNA E**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN**

**Carrera de:**

Educación Inicial

Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para  
fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas

Trabajo de titulación previo a la  
obtención del título de  
Licenciado/a en Ciencias de la  
Educación Inicial

Autor:

Dayanara Anabel Domínguez Toapanta

Nathaly Silvana Medina Puchaicela

CI: 0105711261

0106107907

Tutor:

Msg. Nataly Daniela Machuca Moscoso

CI: 01041198113

**Azogues-Ecuador**

12-agosto-2019

**Resumen:**

El lenguaje ha sido el medio más utilizado por el cual los seres humanos logran comunicarse, expresar sus ideas, deseos y pensamientos, por tal motivo el presente proyecto titulado como estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas, es una investigación direccionada a la mejora de destrezas tanto comunicativas y de lenguaje, compuesto por varias secciones que incluyen desde la observación, diagnóstico, planificación, y aplicación de actividades para el desarrollo del lenguaje oral y lograr finalmente una evaluación de los logros obtenidos.

Además, se pretende abordar diferentes temáticas, tales como el desarrollo del lenguaje y sus principales dificultades en los niños, importancia de la comunicación y las actividades didácticas como: cuentos, ejercicios buco faciales y el juego como medio que ayudará a cumplir el objetivo de estimular el lenguaje oral a través de actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas en los niños de 4 años del Centro de Educación Inicial “Ciudad de Cuenca”. A más de esto se plantea trabajar bajo una metodología cualitativa que permite ejecutar un cambio a partir de un estudio previo (diagnóstico) y una evaluación de actividades, a través de una la escala numérica, en donde se pudo evidenciar que los niños alcanzaron los niveles esperados en el ámbito de expresión y comunicación del lenguaje logrando así concluir que las actividades didácticas diseñadas sí ayudan a estimular el lenguaje oral en los niños mejorando su desarrollo en la habilidad comunicativa. Finalmente se ha entregado una guía didáctica a la tutora profesional, con el fin de definir la importancia que debe tener la estimulación del lenguaje y comunicación en la primera infancia para lograr un desarrollo pleno.

**Palabras clave:** Desarrollo del lenguaje, estimulación, actividades didácticas

**Abstract:**

Language has been the most used means by which human beings manage to communicate, express their ideas, desires and thoughts, for this reason the present project entitled as stimulation of oral language through didactic activities to encourage the development of communication skills, is a research aimed at the improvement of both communicative and language skills, composed of several sections that include observation, diagnosis, planning, and application of activities for the development of oral language and finally achieve an evaluation of the achievements.

For this reason, it is intended to address different issues, such as the development of language and its main difficulties in children, importance of communication and teaching activities such as stories, facial exercises and play as a means to help meet the objective to stimulate oral language through didactic activities to encourage the development of communication skills in children of 4 years of the Center for Initial Education "Ciudad de Cuenca". More than that, it is proposed to work under a qualitative methodology that allows a change to be made from a previous study (diagnosis) and an evaluation of activities, through a numerical scale, where it was possible to show that the children reached the expected levels in the field of expression and communication of the language, thus concluding that the activities designed didactics do help to stimulate oral language in children by improving their development or in communicative ability. Finally, a didactic guide has been delivered to the professional tutor, in order to define the importance that the stimulation of language and communication in early childhood should have in order to achieve full development.

**Keywords:** Language development, stimulation, didactic activities

## ÍNDICE

<b>1. INTRODUCCIÓN</b>	<b>7</b>
1.1 Definición del problema, caso o situación	8
1.2 Pregunta de investigación	9
1.3 Objetivo General	9
1.4 Objetivos Específicos	9
1.5 Justificación	10
1.6 Antecedentes	11
<b>2 MARCO TEÓRICO</b>	<b>15</b>
2.1. El lenguaje	15
2.2. Lenguaje en Educación Inicial	15
2.3. Importancia del lenguaje en la escuela	17
2.4 Lenguaje Oral y su desarrollo	17
2.5 Sobre el Currículo de Educación Inicial	18
2.6 Cómo fomentar el lenguaje Oral	22
2.7 Habilidades comunicativas	22
2.8 Desarrollo de la pronunciación y su importancia en la comunicación	23
2.9 La estimulación del lenguaje como refuerzo en el hogar	24
2.10 Actividades didácticas	24
2.10.1 El juego	25
2.10.2 Los cuentos	25
2.10.2.1 Pictogramas	26
2.10.3 Ejercicios Buco faciales	27
2.10.4 Ejercicios de respiración y soplo	27
<b>3 METODOLOGÍA</b>	<b>29</b>
3.1. La investigación educativa desde el paradigma cualitativo	29
3.2. La investigación Acción como metodología de investigación.	30
3.3. Técnicas e instrumentos	31
3.4. Fases y cronograma	32
3.5. Contextualización de la población.	35
3.6. Importancia de la sistematización de la práctica	35
<b>4 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN Y RESULTADOS OBTENIDOS</b>	<b>37</b>

4.1.	Descripción del contexto de prácticas	37
4.2.	Sistematización de experiencias	37
4.2.1	Diagnóstico	37
4.2.1.1	Primera aplicación	38
4.2.1.2	Segunda aplicación	40
4.2.2.	Entrevistas	44
4.2.3.	Sistematización de la aplicación de las actividades	48
4.2.3.1.	Primera semana de aplicación de actividades didácticas	48
4.2.3.2.	Segunda semana de aplicación de actividades didácticas	50
4.2.3.3.	Tercera semana de aplicación de actividades didácticas	51
4.2.3.4.	Cuarta semana de aplicación de actividades didácticas	52
4.2.3.5.	Quinta semana de aplicación de actividades didácticas	53
4.2.4.	Evaluación final	54
<b>5</b>	<b>PROPUESTA</b>	<b>60</b>
5.1	Descripción de la propuesta de intervención	60
5.2	Tema:	60
5.3	Título de la propuesta:	60
5.4	Objetivos:	60
5.5	Justificación de la propuesta	61
5.6	Contenidos	61
5.7	Recursos materiales	61
5.8	Recursos humanos	62
5.9	Recursos Espaciales:	62
5.10	Actividades diseñadas	62
5.10.1	Los gusanos	62
5.10.2	¡Que rico!	63
5.10.3	¿Me entiendes?	63
5.10.4	¿Me escuchan?	64
5.10.5	Soplo y Soplo	65
5.10.6	Dibujando con burbujas	66
5.10.7	Mi funda que retumba	67
5.10.8	Sopla, sopla	67
5.10.9	Cuéntame más	68



5.10.10	A soplar fuerte	69
5.10.11	Mi carrito	70
5.10.12	Veó Veó	70
5.10.13	Gincana	71
5.10.14	A separar	72
5.11	Cronograma de aplicación de las actividades	73
5.12	Evaluación de la propuesta	74
<b>6</b>	<b>CONCLUSIONES</b>	<b>77</b>
<b>7.</b>	<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:</b>	<b>79</b>
<b>8.</b>	<b>ANEXOS</b>	<b>85</b>

## 1. INTRODUCCIÓN

El lenguaje es una característica propia de los seres humanos y emplearlo de la forma correcta ayudará a ampliar las capacidades comunicativas con el entorno en que se desarrolla. Partiendo de esto se ha planteado como problemática que en el Centro de Educación Inicial “Ciudad de Cuenca”, aula 4 “A”, los niños presentan dificultades relacionadas al desarrollo del lenguaje oral y la comunicación, por lo cual se plantea como propuesta de intervención la aplicación de actividades didácticas que estimulen el lenguaje de los niños y favorezcan su comunicación y expresión en los diferentes espacios de interacción con los demás, reconociendo así la importancia que tiene la estimulación del lenguaje mediante actividades didácticas para el desarrollo de habilidades comunicativas.

Esta investigación consta de seis partes fundamentales, que han permitido organizar todo el desarrollo de la investigación. En la primera parte se explica de manera clara el planteamiento del problema que se ha detectado durante la asistencia a las prácticas pre profesionales, su justificación, los objetivos planteados para dar solución a la problemática y las investigaciones relacionadas al tema.

Más adelante se plantea el respaldo teórico, en el que se tratará unos de los problemas más comunes de la primera infancia relacionados al lenguaje oral y la comunicación, por lo cual se considera pertinente la intervención de algunos autores como Piaget, Pulgarón, Bernárdez, Torres, Urgiles, el Currículo de Educación Inicial entre otros, que son conocedores del área. De igual manera, se tratará otros temas como: el desarrollo de los niños en el ámbito de expresión y comunicación del lenguaje, la importancia en la primera infancia, significados de lenguaje y comunicación y las habilidades comunicativas, contenidos que ayudarán a proporcionar la información adecuada para observar y analizar posibles soluciones. Así mismo se conceptualizan a las actividades didácticas planteando algunos tipos que puedan favorecer a la pronunciación de los niños al momento de comunicarse, para incentivar la socialización, expresión, creatividad y singularidad, además de que les ayudará a romper la timidez y miedo a equivocarse, generando mayor participación en el aula.

Posteriormente, se plantea la metodología de trabajo utilizada, puesto que se procedió a realizarla bajo un tipo de investigación descriptiva, correspondiente a un paradigma cualitativo, que permite conocer acerca de la comunidad educativa, recopilar información y dar soluciones, de igual manera, se trabajó con una metodología de Investigación-Acción y

el uso de herramientas como: diarios de campo, entrevistas, además una escala numérica que permitió aplicar un diagnóstico establecido en dos momentos y la evaluación final, con el fin de saber el número de niños que presentan dificultades y consecuente a esto evaluarlos para conocer si el problema mejoró o a su vez se mantuvo.

De igual manera, en la siguiente parte se detallan los resultados obtenidos a partir del desarrollo y aplicación de la investigación como son: diagnóstico, sistematización de actividades y entrevistas realizadas, y evaluación final después de la aplicación de la propuesta.

Más adelante, se describe a detalle la propuesta aplicada para estimular el lenguaje oral y desarrollar su comunicación en los niños de 4 a 5 años, en el que consta la justificación de la misma, materiales, cronograma, actividades didácticas y forma de evaluación.

Al terminar la investigación, se exponen las conclusiones y recomendaciones a partir del desarrollo del estudio realizado y como proceso de consolidación se entregó la guía de actividades didácticas diseñadas a la institución, de manera que le permitan al docente estimular el lenguaje y comunicación, así como, realizar actividades de prevención para futuros problemas.

Finalmente, la estimulación del lenguaje oral para lograr una mejor comunicación es una parte importante para el desarrollo integral del niño, por tal motivo se propuso para el siguiente estudio las actividades didácticas basadas en los intereses y necesidades que presenten los niños, como medio para dar solución a la misma, no obstante como en toda investigación se encontró ciertas dificultades como el tiempo que se nos otorgó para la aplicación de cada actividad, así como, circunstancias de enfermedades, salidas pedagógicas o feriados que eran sucesos fuera de nuestro alcance y a pesar de ello se ha logrado cumplir los objetivos planteados.

### **1.1 Definición del problema, caso o situación**

El desarrollo del lenguaje oral en primera infancia resulta importante, debido a su uso como instrumento de mediación entre los niños y su comunicación con el entorno, siendo este la base de conocimientos posteriores.

Es por ello que durante las prácticas pre-profesionales desarrolladas a lo largo de la carrera, se ha podido identificar las diferentes limitaciones que intervienen de manera directa en el desarrollo de los niños, sin embargo, el que se ha visto más afectado y por lo cual se ha

decidido tratar como tema de investigación está relacionado al ámbito de expresión y comunicación, pues, se pudo evidenciar mediante una escala numérica, en la que constaban las destrezas que deben alcanzar los niños en el subnivel 2, que en el aula 4A del CEI “Ciudad de Cuenca” alrededor de un 70 por ciento de niños presentan dificultades al hablar y expresarse correctamente y en consecuencia presentan problemas de pronunciación y comunicación dificultando la interacción y las relaciones con su entorno, todo esto debido a que la mayoría del alumnado no había cursado el nivel de 3-4 años si no, tuvieron el paso directo al siguiente, es decir 4-5 años, es por esto que no tienen desarrolladas completamente las destrezas que se establecen en el currículo de Educación Inicial, en relación al lenguaje oral, además de que, cierto porcentaje de los niños son provenientes de otras provincias y no obtuvieron una estimulación adecuada del lugar del que procede, siendo así todo esto un problema para la construcción de su perfil de salida propuesto por el Currículo de Educación Inicial.

Así pues y como medio para lograr solucionar la problemática encontrada se ha planteado la siguiente pregunta y objetivos a seguir:

### **1.2 Pregunta de investigación**

¿Cómo las actividades didácticas diseñadas contribuyen a estimular el lenguaje oral y el desarrollo de habilidades comunicativas expresivas en los niños de 4 a 5 años del CEI “Ciudad de Cuenca”?

### **1.3 Objetivo General**

- Estimular el lenguaje oral a través de actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas, en los niños de 4 a 5 años del Centro de Educación Inicial “Ciudad de Cuenca”.

### **1.4 Objetivos Específicos**

- Diagnosticar mediante una escala numérica planteada en el libro de evaluación de los aprendizajes las destrezas alcanzadas por los niños de 4 a 5 años, en relación al lenguaje oral y comunicación.
- Identificar qué actividades didácticas ayudarán a estimular el lenguaje oral y comunicación en los niños de 4 a 5 años de acuerdo a sus intereses y necesidades.
- Aplicar las actividades identificadas en relación a los intereses y necesidades de los niños de 4 a 5 años, para la estimulación del lenguaje oral y comunicación.

- Evaluar mediante una escala numérica sugerida en el libro de evaluación de los aprendizajes, las destrezas a alcanzar.
- Proponer una guía de actividades didácticas para la estimulación del lenguaje y comunicación en niños de 4 años.

### **1.5 Justificación**

La presente investigación tiene como finalidad reconocer la importancia de la estimulación del lenguaje y su función en los niños de 4 a 5 de años de edad del aula 4 “A” del Centro de Educación Inicial “Ciudad de Cuenca”, así mismo su influencia en el desarrollo de habilidades comunicativas, expresivas y de socialización. Debido a que el desarrollo del lenguaje y comunicación se puede ver afectado por muchas variables que dificultan su proceso y como consecuencia se vea afectado el desarrollo integral del niño. Es por eso que la estimulación adquiere interés y se ve como una estrategia para garantizar un ritmo adecuado en los procesos de desarrollo del niño.

Si bien es cierto, que el lenguaje oral no es el único medio de comunicación del hombre con el entorno que lo rodea, se le da gran importancia a su formación en los primeros años de vida, ya que facilita seguir con el progreso del infante y complementa otros procesos como el de socialización. En el presente estudio se evidencia la preocupación, tanto de padres de familia como docentes, acerca del desarrollo del lenguaje y comunicación de los niños a la edad de 4 a 5 años, debido a que pasarán a educación primaria y es necesario que su lenguaje le permita al niño desarrollarse dentro del campo personal, social y educativo. Por otra parte, el lenguaje ayuda a desarrollar la comunicación y es considerado uno de los aprendizajes más relevantes de la etapa de Educación Infantil. Por todo esto, es fundamental estimular su desarrollo y particularmente la pronunciación durante la etapa pre escolar.

A más de esto, el entorno escolar será uno de los contextos claves para la estimulación y desarrollo del niño, ya que las relaciones que establezca con sus iguales y con el docente influyen en su formación. Por esto es necesario que los educadores conozcan acerca de estrategias o actividades que faciliten el progreso del lenguaje verbal y no verbal del niño, de esta manera se logra asegurar un proceso de adaptación al medio en el cual se desempeña.

Así mismo, la estimulación del lenguaje debe permitir la comunicación del infante de forma coherente y espontánea, para obtener una dirección pedagógica estimuladora, en donde

a través del diagnóstico se debe indagar aquellas propuestas que ayuden a desarrollar el lenguaje dando así revelar qué conocimientos posee y cuáles deben ser reforzados (Herrera, J., Borguez, S., Guevara, G., Román, I. 2008, p.1).

En base a eso, durante el desarrollo y construcción de la personalidad del niño se puede manifestar que sus primeros años de vida son importantes, debido a que en este período podrá reforzar el desarrollo de habilidades lingüísticas mediante la interacción con sus iguales y su relación con el contexto en el cual se desenvuelve.

De igual modo esta investigación presenta relevancia educativa y social, debido a la incidencia que se ha evidenciado a lo largo de las prácticas pre profesionales, al momento que interviene en el aprendizaje de los niños. Por el contrario cabe mencionar que la familia será el primer vínculo social del niño y la escuela cuando complementa los procesos de socialización, es por ello, que son los responsables de la adaptación social y su estimulación a edades tempranas de forma oportuna y planificada, para a través de este apoyo el niño pueda desenvolverse en la sociedad.

Finalmente se trabajará bajo la modalidad de proyecto de investigación, basada en la línea de procesos de aprendizaje y desarrollo, el cual nos ayuda a proponer y aplicar una serie de actividades como medio para solucionar la problemática encontrada, pues se ha planteado las destrezas a alcanzar a través de cuentos, juegos y ejercicios buco faciales, los mismos que se han identificado en base a sus intereses y necesidades para de esta forma captar y motivar su participación en el desarrollo, logrando así fortalecer las destrezas del ámbito de expresión y comunicación del lenguaje tales como; socialización, comunicación oral y expresión.

## **1.6 Antecedentes**

Para la elaboración de la investigación, se ha realizado una búsqueda minuciosa acerca de investigaciones y trabajos de grado relacionados a nuestro tema “La estimulación del lenguaje”. A continuación se analiza con el objetivo de tener un antecedente teórico acerca de esta investigación.

Como primer antecedente se tomó en cuenta el trabajo acerca de la estimulación del lenguaje en Educación Infantil: Un programa de intervención en el segundo ciclo de Educación Infantil, esta investigación fue realizada por Elena Roca Melchor de la Universidad de Valladolid en España, en el año 2013. Este trabajo de grado tiene como

objetivo llevar a cabo “una propuesta metodológica con la intención de estimular el lenguaje en niños de 4-5 años.”(p.2)

Para el desarrollo de la misma se trabajó conjuntamente con otros profesionales, a más de que Melchor (2013) manifiesta que se “centró en interiorizar los distintos fonemas, al emitir sílabas y palabras con una pronunciación adecuada y ampliar su vocabulario”. (p.31) Como actividades que se realizó están las praxias buco facial, respiración y soplo, atención y percepción auditiva, ritmo, discriminación auditiva de ruidos y palabras con distintos fonemas. (Melchor, 2013, p.31)

Después de la ejecución de este proyecto se llegó a la conclusión de que existe un mejor desarrollo en la dicción de ciertos niños ya que gracias a las praxias se ha logrado una mejor vocalización en los alumnos.

Para el segundo antecedente se tuvo en cuenta el trabajo de fin de grado en educación infantil de la Universidad de Valladolid en la facultad de educación de Palencia acerca del desarrollo y estimulación del lenguaje en niños de 0 a 3 años, realizado por María Eugenia Fernández García en el 2014 con el objetivo de analizar y diseñar una propuesta didáctica mediante la cual se puedan desarrollar el lenguaje oral. (Fernández, 2014, p.2)

Para el desarrollo de esta investigación se lo planteó en dos partes: la primera direccionada a un análisis de teorías que tratan acerca del desarrollo del lenguaje y la segunda parte basada en la elaboración de una propuesta para un correcta estimulación( Fernández,2014,p.4), en donde manifestó Fernández (2014) “que el ser humano presenta una capacidad innata para el desarrollo del lenguaje, pero no es menos cierto que si no se estimula adecuadamente ese lenguaje, puede quedarse en un desarrollo pobre y escaso, con falta de vocabulario, pronunciación”(p.40)

Finalmente, se concluye en este trabajo que el infante atraviesa varias etapas a lo largo de su desarrollo y por tal motivo una correcta estimulación permite que llegue mejor preparado a cada etapa, de tal modo que las actividades deben estar planteadas paso a paso, respetando su ritmo de aprendizaje y ayudándolo en su desarrollo. (Fernández, 2014, p. 40)

Como tercer antecedente Ofelia Teresa Yari Espejo ex alumna de la Universidad politécnica salesiana sede en Cuenca en la carrera de pedagogía en el año 2017 investigó acerca de las actividades pedagógicas para estimular el lenguaje verbal de los niños de la parroquia Chiguaza del cantón Huamboya, período lectivo 2016-2017 , con el objetivo de

“desarrollar actividades pedagógicas que estimule el área del lenguaje verbal en los niños de 1-2 años de edad utilizando como estrategia el juego y el arte”(p.40) , la misma que se basó en la ausencia de la aplicación de actividades pedagógicas innovadoras y creativas que ayuden al desarrollo integral de los niños ya que se pudo detectar que menor al 30% de los niños logran un progreso en el ámbito de lenguaje verbal y no verbal. (Yari, 2017, p.1)

Para el desarrollo de la siguiente propuesta se basó en la tipología investigación- acción, para poder intervenir de forma directa la problemática, utilizando como técnica la observación y la entrevista, del mismo modo se la realizó a través de la Cartilla de Actividades Pedagógicas para el mejoramiento del lenguaje verbal con énfasis en el arte y el juego- Maternal 1. (Yari, 2017, p.38-p.42)

Como resultado de la propuesta aplicada se llegó a la conclusión de que las estrategias pedagógicas si son de gran utilidad para estimular el lenguaje, así mismo se pudo evidenciar que los niños del maternal 1 lograron ser estimulados en el área de lenguaje. (Yari, 2017, p.69)

Finalmente se recomienda que la estimulación del lenguaje debe ser una actividad realizada por parte de todas las personas que conforman el entorno, del mismo modo que manifiestan que se debe replicar este tipo de actividades para intervenir de manera positiva al desarrollo pleno de los niños. (Yari, 2017, p.70)

Como cuarto antecedente se tomó en cuenta a Sonia Alexandra Montaña Prado de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Esmeralda y su investigación descriptiva basada en una revisión bibliográfica acerca de las guías y metodologías utilizadas por docentes para la estimulación del lenguaje en niños de 4-5 años de Educación Inicial Subnivel 2.

Del mismo modo a partir de los resultados que obtuvo, planteó una Guía de estrategias para desarrollar el lenguaje en los niños de Educación Inicial Subnivel 2 siendo este su objetivo general y poder así manifestar que “las estrategias utilizadas, muchas veces, se limitan a actividades desarrolladas de manera aislada, sin un proceso definido y sin tener claras todas las destrezas y habilidades que pueden ser potenciadas a través de ellas”(Montaña,2015,p.57).



Por tal motivo y relacionándolo con la presente investigación se considera importante el uso correcto de metodologías y actividades para una debida estimulación, puesto, que lo mismo podría repercutir en su próximo desarrollo a alcanzar.

En conclusión, cada una de estas investigaciones han estado direccionadas a estimular el lenguaje desde diferentes medios, mientras que en la presente investigación nuestro reto es estimular el lenguaje a través de las actividades didácticas que permitan a los niños alcanzar su desarrollo pleno.

## **2 MARCO TEÓRICO**

### **2.1. El lenguaje**

El propósito de la presente investigación es profundizar acerca de los temas relacionados al desarrollo del lenguaje en niños de 4 a 5 años, su importancia y maneras de fomentarlo, de igual forma se considera necesario que para la aplicación de la propuesta se debe conocer acerca de las actividades didácticas, sus ejemplos y usos.

Como ya se ha mencionado anteriormente el lenguaje oral es un medio fundamental para fortalecer los procesos de habilidades comunicativas y el proceso de socialización. Así lo menciona Pulgarón (2011), el lenguaje: “es un proceso de interacción social, que aplica un sistema de símbolos mediante el cual los seres humanos intercambian experiencias afectivas y cognoscitivas en plan dialógico influyendo recíprocamente en las conductas” (s/p).

Sin embargo, es necesario mencionar a qué hace referencia el lenguaje, por Myklebust (como se citó en Myers y Hammill, 1996) que define al lenguaje dándole importancia al significado de lo que se transmite, afirmando así que: “incluye la capacidad de abstraer, dar significado a las palabras y emplear éstas como símbolos del pensamiento, expresión de las ideas, objetos y sentimientos” (p.74). Por otra parte, Bernárdez (como se citó en Gavidia, 2008) define al lenguaje no sólo como medio de expresión de ideas orales, sino también hace referencia al uso de sonidos y señales visuales que influyen en la expresión (p.46).

A partir de esto, se puede manifestar que el lenguaje no sólo es un medio de comunicación oral por el cual los individuos dan a conocer sus ideas, pensamientos o emociones, sino que también hace uso de un conjunto de signos y símbolos que le permitirán interactuar con su entorno ya que tiene una funcionalidad comunicativa, social y cognitiva.

### **2.2.Lenguaje en Educación Inicial**

#### **Lenguaje y comunicación**

El lenguaje es la base para la comunicación en Educación Inicial, al principio el niño se comunica con gestos y mímicas y al ir adquiriendo habilidades lingüísticas logrará expresar sus deseos o pensamientos, lo que le permitirá interactuar con sus iguales. La principal función del lenguaje oral, es desarrollar y mantener las relaciones sociales, sin embargo puede tener una función solamente de transmisión de información (Moré, Bueno, Rodríguez,

Olivera. 2005). Por otro lado, Vázquez (2007) que hace referencia al “uso del lenguaje en cuanto al ámbito educativo, debido a que le permite al niño dar solución a las tareas, o por el contrario orientar y justificar sus acciones” (p. 27).

Ahora bien, a pesar de que el lenguaje oral puede ser de carácter informativo, en educación inicial, los niños esperan una interacción a partir de esta información que se está transmitiendo, así, complementando las ideas de los autores, se puede manifestar que en los dos aspectos, tanto social como educativo, el desarrollo del lenguaje es esencial para la comunicación y expresión del niño, ya que al adquirirlo podrá desenvolverse e interactuar con las personas de su entorno, para expresar pensamientos, ideas, emociones, o aclarar, justificar o complementar su proceso de enseñanza aprendizaje.

Sin embargo, cabe aclarar que aunque el lenguaje y la comunicación son términos del mismo ámbito y se complementan en su acción, los dos son totalmente distintos, puesto que el lenguaje hace referencia a la serie de símbolos que usamos para transmitir ideas, mientras que la comunicación es el resultado del empleo de los mismos, que pueden ser verbales o no verbales logrando así, que el uno se encuentre contenido en el otro durante el proceso, no obstante hay que tomar en cuenta que, si se interviene en el lenguaje, los resultados se verán reflejados en la comunicación, pues tal como se lo menciona Torres, (2010):

El lenguaje oral constituye el grado más alto de evolución lingüística, alcanzando únicamente por el ser humano. Es utilizado como instrumento de comunicación, representación y de relación social y es de vital importancia para el desarrollo cognitivo, social y afectivo del individuo, de aquí, el papel primordial que el lenguaje oral tiene dentro de la nueva legislación del sistema educativo y más concretamente en la definición de competencia de comunicación (p.1).

Es decir, el lenguaje es una herramienta que se utiliza en el proceso de la comunicación, sin embargo cabe aclarar que el mismo existe desde que una persona se encuentra en el vientre de su progenitora y sin la necesidad de utilizar el lenguaje ya se comunica, ya que el uso de palabras y balbuceos se dará alrededor de los 2 años en adelante.

No obstante para Bruner (como se citó en Aguded, 2000) nos dice que el lenguaje es un instrumento que permite hacer cosas para uno mismo y para otros, de esta manera no es sólo un catálogo de significados sino un medio que sirve para relacionarse con el entorno con una intención de hacer algo.

Así, el lenguaje constituye en el instrumento más importante en el proceso de comunicación, ya que, permite al ser humano tener un vínculo directo al momento de expresar o transmitir ideas o pensamientos.

### **2.3.Importancia del lenguaje en la escuela**

Es importante saber que la comunicación entre el docente y el niño es fundamental para que se pueda generar el aprendizaje, pues la manera en que el docente maneje su aula y las actividades que realice será el reflejo de su interés ante el desarrollo del lenguaje, así como de otras áreas, de lo contrario la rigidez en la disciplina de los niños en las aulas de clase, impidiéndoles expresar sus ideas y pensamientos, puede perjudicar en su desempeño en edades posteriores. (Sánchez, Sáez, Arteaga, Ruiz, Palomar y Villar, 1996)

Por otra parte Urgilés (2016), hace mención a la participación de los alumnos, en relación a las actitudes que tiene el profesor frente a ellos, afirmando lo siguiente:

Si el profesor expone algo espera que los alumnos comprendan; o si pregunta espera una respuesta; da una orden, espera que se cumpla, etc. La relación que el lenguaje establece en este caso entre los interlocutores no es solo de palabra sino que genera acciones, provocan reacciones. Por lo tanto, la actitud del maestro no puede quedarse en decir cualquier cosa y desentenderse de lo que provoca o genera. Debe hacerse cargo de aquello que provoca (p. 235).

Es por ello, la relevancia que tiene el lenguaje en la educación ya que es un medio que debe tener correspondencia para que se dé un buen proceso de transmisión de ideas, para esto el docente debe estar dispuesto a escuchar activamente a sus alumnos, ya que el lenguaje es de doble vía.

### **2.4 Lenguaje Oral y su desarrollo**

Las personas que estudian la lengua y su desarrollo basado en su experiencia han sabido manifestar que la adquisición del lenguaje y la comunicación es uno de los temas que causa revuelo en la primera infancia, el conocimiento, la memoria o la percepción, por tal motivo ha sido una de las principales cuestiones en la que los padres y docentes tienen preocupación al no ver desarrollada en su totalidad en cierto rango de edad, puesto que es un proceso largo que necesita su debida estimulación para alcanzarlo.

Al hablar de desarrollo del lenguaje se hace referencia a la evolución del proceso de la adquisición del mismo, es decir las destrezas que deben alcanzar los niños a las diferentes

edades a las cuales van avanzando, es así como el desarrollo del lenguaje del infante inicia desde su nacimiento en el cual se comunica mediante gritos y llantos para después ir progresando en relación a la motivación y estimulación que se le proporcione.

Así mismo, Naranjo (2015), mencionan que “para desarrollar el lenguaje verbal en los niños es importante incluirlos en grupos, de modo que; puedan desenvolverse y desarrollar adecuadamente las habilidades lingüísticas” (p. 20). De este modo las interacciones que se generen en los niños serán fundamental para enriquecer el desarrollo de su lenguaje.

Jean Piaget e Inhelder, plantean el desarrollo del niño por estadios, la primera va desde los 0 a 18 meses, este estadio corresponde al sensorio motriz en la que existe una inteligencia anterior al lenguaje, sin embargo aún no se desarrolla el pensamiento, y el niño se comunica mediante acciones, que exigen afecto o acciones materiales. Luego de los 18 meses hasta aproximadamente 7 a 8 años, en la etapa pre-operacional, el niño desarrolla la función simbólica, lo que le permite el desarrollo del pensamiento y el desarrollo del lenguaje oral, ya sea mediante números, palabras, imágenes o gestos, representando situaciones de su vida cotidiana (Piaget, 1982. pp. 59:88).

Por el contrario, Vigotsky nos plantea tres etapas del desarrollo del lenguaje del niño; el primero, que se refiere al habla social, es decir el lenguaje como medio de comunicación con su entorno, en el que el pensamiento y lenguaje cumplen funciones independientes; luego, el habla egocéntrica, que se refiere a un habla privada y constituye un acto para dirigir su pensamiento y su conducta; y por último, el habla interna, que se emplea para dar solución a problemas, o plantear secuencias de acciones (Vygotsky, 1934, pp. 61:72).

Es así, como en los dos casos el lenguaje es concebido como un instrumento de comunicación del niño con el medio que lo rodea, sin embargo, su desarrollo dependerá en la edad que se encuentre y la estimulación que reciba tanto en la escuela como en el hogar y de igual manera su interacción con contexto en el que se desarrolla.

## **2.5 Sobre el Currículo de Educación Inicial**

El currículo de Educación Inicial presenta sus bases teóricas, para las cuales se han basado en autores como: Bruner, Vigotsky, Bronfenbrenner, Álvarez y P. del Río, B. Rogoff, Mustard y Tinajero y en este se le da importancia al entorno en que los niños se desenvuelven los primeros años de su vida ya sea la escuela o la familia. A partir de esto, se establece la

importancia del uso de ambientes de aprendizajes estimuladores y positivos para generar experiencias significativas para el desarrollo del niño. Por otra parte, plantea que este currículo puede ser flexible, permitiendo al docente proponer estrategias metodológicas acordes a las características de los niños y el contexto en el cual se encuentran.

Asimismo, se plantean ejes y ámbitos que responden los objetivos de aprendizaje. En relación a la investigación, corresponde el eje de expresión y comunicación, del cual se deriva el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje, los cuales manifiestan que el niño debe desarrollar su capacidad comunicativa y expresiva, mediante el lenguaje verbal o no verbal para dar a conocer sus pensamientos, actitudes, experiencias o sentimientos que le permiten relacionarse con los demás. Permitiendo establecer las bases para los procesos de escritura, lectura y para desarrollar una adecuada pronunciación en el habla de los niños.

De esta manera el Currículo de Educación Inicial manifiesta que “El lenguaje también apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil” (p. 32). Por otra parte, se reconoce al juego como principal estrategia en el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que a través de este los niños se involucran de manera integral permitiendo interactuar con sus pares, el adulto y el entorno que lo rodea. Además, al jugar el niño no se siente presionado a hacer algo, lo que le da confianza mientras aprende, desarrollando conductas, resolviendo problemas y adaptándose a diferentes situaciones.

Para el desarrollo del lenguaje, el rol docente es importante, debido a que su interacción con el niño permitirá fortalecer su desarrollo. De esta manera el docente debe interesarse por el diálogo con los niños y respetar lo que dice y lo que pregunta, para entender lo que piensa y lo que necesita. En cuanto a la familia, se la reconoce como primera institución educativa, lo que requiere la participación y acompañamiento en todo este proceso de educación de los niños.

Los objetivos de aprendizaje están organizados de acuerdo a los ámbitos y ejes que se presentarán a continuación y corresponden al eje de expresión y comunicación del subnivel 2.

Tabla 1: Objetivos y destrezas de expresión y comunicación del lenguaje modificado del Currículo de Educación Inicial.

Objetivo de aprendizaje	Destreza
Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo de adecuado del vocabulario y la comprensión progresiva del significado de las palabras para facilitar su interacción con los otros.	<p>Comunicarse incorporando palabras nuevas a su vocabulario en función de los ambientes y experiencias en las que interactúa.</p> <p>Participar en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.</p> <p>Describir oralmente imágenes gráficas y digitales, estructurando oraciones más elaboradas que describan a los objetos que observa.</p> <p>Reproducir trabalenguas sencillos, adivinanzas canciones y poemas cortos, mejorando su pronunciación y potenciando su capacidad imaginativa.</p>
Utilizar el lenguaje oral a través de oraciones que tienen coherencia sintáctica para expresar y comunicar con claridad sus ideas, emociones, vivencias y necesidades.	Expresarse utilizando oraciones cortas y completas manteniendo el orden de las palabras.
Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.	<p>Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades.</p> <p>Relatar cuentos, narrados por el adulto, manteniendo la secuencia, sin la ayuda del para texto.</p> <p>Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, relacionadas a los personajes y acciones principales.</p>
Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso	Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los “lee”.

<p>inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.</p>	<p>Contar un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas. Asociar la imagen de la portada con el título de los cuentos conocidos.</p>
<p>Participar en la producción de textos sencillos potenciando su creatividad e imaginación como preámbulo del proceso de la escritura.</p>	<p>Realizar modificaciones del contenido de un cuento relatado por el adulto, cambiando partes del él como: acciones y final. Colaborar en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.</p>
<p>Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.</p>	<p>Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad. Expresarse oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, y la r.</p>
<p>Discriminar auditivamente los fonemas (sonidos) que conforman su lengua materna para cimentar las bases del futuro proceso de lectura.</p>	<p>Producir palabras que riman espontáneamente tomado en cuenta los sonidos finales de las mismas. Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.</p>
<p>Emplear el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión escrita para cimentar las bases de los procesos de escritura y producción de textos de manera creativa.</p>	<p>Comunicarse a través de dibujos de objetos con detalles que lo vuelven identificables, como representación simbólica de sus ideas. Comunicar de manera escrita sus ideas intentando imitar letras o formas parecidas a letras.</p>

Fuente: Ministerio de Educación. Currículo de Educación Inicial (2014. pp. 37-38)

## **2.6 Cómo fomentar el lenguaje Oral**

Para el desarrollo del lenguaje oral es necesario que exista motivación de todas las personas que conviven con el niño, tanto en el contexto familiar como en el educativo, ya que de ellos depende como vaya adquiriendo el niño progresivamente su lenguaje.

Una técnica para estimular el desarrollo de su lenguaje es el juego, ya que a través de este, el niño no se verá forzado a realizar acciones que no sean de su agrado, sino por el contrario va a disfrutarlo, pues jugar es una habilidad propia de los niños, reconociéndose “como uno de sus derechos, ya que mientras juegan, ellos exploran, experimentan y comprenden el mundo que les rodea; además de que pueden entablar relaciones y desarrollar su pensamiento, lenguaje, imaginación, creatividad, entre otras habilidades”. (Guía metodológica de implementación del currículo de educación inicial, 2015, p.21), asimismo, otro medio para fomentar el lenguaje oral son las actividades didácticas ya que como futuros docentes es fundamental propiciar actividades o experiencias creativas e innovadoras dejando de un lado la educación tradicional, en donde el docente deberá comprender a cabalidad la destreza que quiere desarrollar para poder diseñar actividades que faciliten el aprendizaje (Guía metodológica de implementación del currículo de educación inicial, 2015).

## **2.7 Habilidades comunicativas**

El lenguaje oral y las habilidades comunicativas requieren uno del otro, ya que para que se dé el acto comunicativo es necesario la intervención de los signos que intervienen en el lenguaje. De esta manera Moyá (2016), se refiere a las habilidades comunicativas como una competencia a través del cual se garantiza una comunicación provechosa y satisfactoria. Y en cuanto al acto comunicativo, se refiere como una capacidad, actitud o aptitud, que genera en una persona el interés por generar o entablar procesos comunicativos con los interlocutores.

Al hablar de las habilidades comunicativas en la educación infantil ecuatoriana se hace referencia a que es una de las bases para el desarrollo total de los niños en primera infancia, pues se plantea que:

El lenguaje también apoya a la construcción de los procesos cognitivos que facilitan el conocimiento y la representación del mundo, la creatividad y la imaginación. En este sentido, el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo y el aprendizaje integral infantil. (Currículo de Educación Inicial, 2014, p. 32)

Además, en el mismo currículo se plantea que un niño para su perfil de salida deberá ser capaz de “expresarse, con un lenguaje comprensible, pensamientos, sentimientos, emociones, acciones y eventos utilizando su lengua materna y el lenguaje propio de su cultura y entorno.” (Ministerio de Educación, 2014, p. 21). Además deberá alcanzar ciertas destrezas más puntuales como tener un vocabulario más rico, poder ser partícipe de conversaciones, ser capaz de relatar cuentos y describir objetos entre otros.

Es así como en la primera infancia el objetivo tanto de docentes como de las personas que forman parte de su entorno será: “Desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de exteriorización de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones que les permitan relacionarse e interactuar positivamente con los demás” (Ministerio Educación, 2014, p. 20)

## **2.8 Desarrollo de la pronunciación y su importancia en la comunicación**

El lenguaje oral cuenta con componentes que integrados entre sí aseguran un desarrollo adecuado entre estos están: Fonológico, morfosintáctico, semántico y pragmático. En primer lugar el fonológico encargado del estudio de los sonidos y que según Gálvez (2013) trata de que “los niños deben aprender cómo discriminar, producir y combinar los sonidos de su lengua materna a fin de dar sentido al habla que escuchan y para poder ser comprendidos cuando tratan de hablar” (p. 27). Este componente se desarrolla desde el nacimiento y continúa su desarrollo hasta los 4 años en donde inicia la discriminación de sonidos para elaborar palabras simples.

El componente morfosintáctico hace referencia a la organización gramatical de las palabras, frases u oraciones más complejas utilizadas por los niños, así su desarrollo involucra tanto el nivel expresivo, como también al comprensivo.

El componente semántico, involucra el estudio del significado de las palabras y las combinaciones de palabras, además del desarrollo del vocabulario y el lenguaje comprensivo. Sin embargo, es importante reconocer que el desarrollo semántico del niño depende de las experiencias a los que el niño está involucrado, así como el contexto en el cual se desarrolla.

Y por último, el componente pragmático involucra las reglas que regulan el uso intencional del lenguaje, de acuerdo a Gálvez (2013): “se trata de un sistema social compartido y con un conjunto de normas para su correcta utilización en contextos concretos. Este componente enfatiza el lenguaje como un instrumento de interacción social y de

comunicación” (p. 30). En educación inicial el componente pragmático hace referencia a las habilidades comunicativas y la expresión.

Por todo esto, se considera importante la estimulación del lenguaje oral, ya que se requiere del desarrollo de todos los componentes para que el niño alcance un buen lenguaje y comunicación o de lo contrario se verá perjudicado en su comunicación y expresión.

## **2.9 La estimulación del lenguaje como refuerzo en el hogar**

En Educación Inicial existen dos contextos que intervienen de manera directa en el desarrollo integral del niño, ya que en estos se dan las primeras interacciones del niño con el mundo y es en estos contextos donde se le debe brindar al niño los espacios necesarios para que puedan desarrollar sus habilidades.

El primero es la familia, de acuerdo a Pérez, (2010) “La familia en etapas tempranas del desarrollo de la niña/o son los principales ayudantes estimuladores, acondicionadores y formadores por lo que es importante que tengan en consideración cuales son las conductas esperables en sus hija/os y como resolverlas” (p. 8). Este contexto es esencial para la construcción de la identidad, además que es el primer grupo de socialización del niño. Por otra parte, en el hogar se llevan las primeras experiencias, valores, hábitos, costumbres, normas de convivencia, cultura, idioma y es donde se le brinda al niño las condiciones para su desarrollo en general. Es por esto que la familia desempeña un papel importante en la educación de los niños ya que se convierte en su primera escuela.

Debido a que la familia es el primer grupo social del niño, es donde aprenderá a intercambiar información, sentimientos, pensamientos, sensaciones o emociones. Así la función de la familia en el desarrollo del lenguaje del niño es esencial, debido a que está creciendo en un ambiente de confianza y si recibe la estimulación adecuada, logrará desarrollar su lenguaje y superar sus necesidades. Sin embargo si crece en un contexto conflictivo e indiferente a sus necesidades, el desarrollo de su lenguaje se verá obstaculizado, lo que puede generar consecuencias negativas en relación a su comunicación en etapas posteriores.

## **2.10 Actividades didácticas**

La didáctica en educación, va dirigida a comprender los procesos de enseñanza aprendizaje, para de esta manera apoyar en la formación de los estudiantes y por otra parte a mejorar el desarrollo profesional del docente. De esta manera, para favorecer el lenguaje oral

de los niños y su capacidad comunicativa se plantea actividades didácticas, como medio para desarrollarse. Ya que, según Agudelo y Flores (2000) son “ejercitaciones que diseñadas, planificadas, tienen la finalidad que los alumnos logren detenidamente objetivos propuestos” (p.40) en este caso se proponen actividades didácticas como el juego, los ejercicios buco faciales y los cuentos, los mismos, que han sido planteados de acuerdo a los intereses y necesidades presentadas por los niños.

### **2.10.1 El juego**

Según Sánchez et al (1996), el juego es una actividad que favorece el desarrollo del lenguaje. Los niños/as, mientras juegan, hablan constantemente: " El lenguaje y el juego van siempre unidos"(p. 10). Pues al momento de jugar los niños son capaces de expresarse sin importar que tan bien lo hagan, lo importante es transmitir el sentimiento que atraviesan en ese momento. Debido a esto, el juego como actividad didáctica con un objetivo establecido es un espacio preciso para estimular el lenguaje en los niños, dándoles la oportunidad de expresarse.

### **2.10.2 Los cuentos**

Los cuentos cumplen un papel importante como estímulo para el futuro lector, y de igual manera en el desarrollo del lenguaje. Debido a que a través de estos se logra recrear los personajes que en ellos intervienen, de igual manera genera experiencias en el lector que le permiten reflexionar por medio de las vivencias y situaciones que se presentan en el cuento.

Por otra parte, cuando el niño inicia este camino de la lectura de cuentos, o a escuchar narraciones, empieza a mostrar interés y a ser partícipe de estas narraciones, según Flores (2008):

Cuando los niños ya han escuchado una y otra vez la misma historia y se atreven narrar lo que ya han escuchado varias veces, ellos saben que esta misma historia la pueden modificar o se pueden equivocar, sin que esto cause grandes problemas en la narración, de tal forma convierten la narración en un juego muy divertido. (p.17)

De esta manera los cuentos incentivan el desarrollo de la imaginación en el niño, lo que genera que descubran cosas divertidas y les lleve a pensar sobre aquello que escuchan permitiéndoles enriquecer su vocabulario, lo que generará en el niño fomentar diálogos sobre lo que vaya escuchando. Sin embargo, se debe tomar en cuenta que la forma en que se narran

estos cuentos va a influir en la manera de captar esta información por parte de los niños, es por esta razón que a continuación se expone uno de los recursos más utilizados al momento de la narración.

### **2.10.2.1 Pictogramas**

El uso de materiales didácticos por parte del docente para reforzar e impartir conocimientos es un recurso que ha sido utilizado en los últimos años. Tal como lo menciona Ballesta (1995) “Los recursos didácticos también son los soportes materiales en los cuales se representa los contenidos y sobre los cuales se realizan las distintas actividades” (p. 29). Es decir, el docente debe optimizar el uso de los recursos en el proceso de enseñanza aprendizaje, para fortalecer el desarrollo integral de los niños.

Se ha planteado el uso de pictogramas, para la estimulación del lenguaje en los niños de 4 a 5 años, debido a que estos constituyen un recurso que se puede ajustar a diferentes propósitos comunicativos en la enseñanza, ya que proporcionan beneficios tanto a niños como adultos que carecen la habilidad de la lectura.

Arcodia (2009) menciona que el pictograma: “Es un diagrama que utiliza imágenes o símbolos para mostrar datos para una rápida comprensión o, lo que es lo mismo, es un tipo de escritura que se vale de recursos gráficos para representar objetos” (p. 25).

En la actualidad esta estrategia va dirigida al desarrollo del lenguaje verbal de los niños, y puede ser aplicado en varios espacios como: la casa o la escuela. También hay que tomar en cuenta que la pictografía es una de las fases por las que atravesará el infante para adquirir la lecto-escritura.

Así mismo, se puede decir que, debido a que las representaciones gráficas se han generalizado, los niños pueden entender los pictogramas sin necesidad de compartir una misma lengua y saber leer, esto debido a que los pictogramas no refieren a una forma lingüística. En la actualidad los pictogramas se usan como señalización o para dar instrucciones, son de fácil reconocimiento y lectura para los niños, dependiendo del contexto en el cual se encuentren.

Una manera factible de usar los pictogramas es en los cuentos, ya que mientras se lee el cuento los niños pueden interactuar completando las oraciones cuando se presentan las imágenes.

### **2.10.3 Ejercicios Buco faciales**

Los órganos que intervienen directamente con los ejercicios buco faciales son la lengua, los labios y los músculos de la cara, los cuales con gran movilidad ayudan para alcanzar una buena articulación, para este tipo de actividades se debe partir de lo más sencillo a lo más complejo, al igual que realizarlo de manera dinámica y adaptarlo a las necesidades e interés que los niños presenten será de suma ayuda.

Campo (2010), hace referencia a la relación entre la motricidad y lenguaje, debido a que para lograr una buena comunicación se requiere que los órganos articulatorios adquieran agilidad y coordinación al realizar movimientos al instante de hablar, de esta manera el lenguaje es una forma de expresar el pensamiento del ser humano, en el cual intervienen procesos motrices como los movimientos buco faciales para pronunciar los fonemas y los movimientos oculares para leer textos. Es por esta razón que las actividades buco faciales deben ir orientadas a estimular el desarrollo de la motricidad facial, lengua, labios, mandíbula, paladar y fosas nasales.

Por otra parte, Piedra y Zamora (2008), hacen referencia a que tipos de ejercicios bucos faciales se pueden aplicar dentro del aula de clases dependiendo de las necesidades de los niños para agilizar el movimiento de lengua y labios.

Ejercicios labiales: en los que se realiza muecas, ejercicios de vibración, sostener objetos, untar mermelada en los labios para que se lo quiten.

Ejercicios lingüísticos: relatar historias que involucren el uso dinámico de la boca y la lengua, ejercicios de gárgaras, se ejercita la lengua desde adentro.

Ejercicios de paladar y mandíbula: masticar cosas sólidas y líquidas y contar historias para imitar gestos.

Estos ejercicios buco faciales deben ser adecuados a dinámicas que logren captar la atención de los niños, y de igual manera tomar en cuenta los intereses de los niños para que puedan disfrutar la actividad.

### **2.10.4 Ejercicios de respiración y sople**

La respiración juega un papel fundamental en la pronunciación de los niños, debido a que le permite controlar la pausa que hace el niño al articular las palabras, de esta manera el niño logrará expresarse de manera fluida.

La respiración es un proceso fundamental en la emisión de la voz. Todo acto respiratorio se compone de dos tiempos: inspiración y espiración. La inspiración debe ser rápida, profunda y silenciosa para una adecuada emisión de voz. El diafragma representa la mayor fuerza inspiratoria, cuando se contrae, baja y rechaza el contenido abdominal, tirando hacia abajo el piso de la caja torácica. Mientras, la espiración es un proceso pasivo al tratar de regresar las estructuras que participan en la inspiración a su posición de reposo, lo cual acarrea el cierre de las costillas por la contracción principalmente de los intercostales internos y la elevación del diafragma. (Yáñez, Merchán, Yanez, 2017, p. 281).

Asimismo el soplo es otro factor que interviene en la pronunciación, ya que le permitirá al niño controlar la fuerza de la que proporciona las palabras. Además los ejercicios de soplo acompañan el trabajo respiratorio ya que permiten controlar, digerir e intensificar esa salida de aire, lo que permite la entonación correcta de las palabras. (Aragón, 2009, p. 11)

### **3 METODOLOGÍA**

En primer lugar se ha planteado un diseño de investigación descriptiva, ya que la investigación requiere conocer acerca de la comunidad educativa en la que se va a investigar, para de ahí recopilar información o datos que puedan ser útiles para generar una respuesta o solución a la problemática planteada.

Krathwohl (1993), explica que el diseño de investigación descriptivo responde a tres criterios que son: describir, explicar y validar. La investigación responde a tres criterios, el primero describir la situación problemática, como el proceso y los resultados que se han generado a lo largo de la investigación. El segundo explicar los motivos por los cuales se ha generado la problemática y a su vez cómo se actúa ante ella. Y la tercera validar los resultados de acuerdo a las conceptualizaciones que se han generado ya anteriormente.

De igual manera este diseño se lo ha vinculado a la metodología de investigación acción ya que estos criterios que se han mencionado se van desarrollando durante todos los momentos de la investigación que se explica más adelante.

#### **3.1.La investigación educativa desde el paradigma cualitativo**

La investigación es un proceso propio dentro del campo educativo, requiere más que interés, es decir, se necesita profundizar en los temas de interés para comprender los fenómenos educativos, lo que permitirá posteriormente adquirir nuevos conocimientos para transformar la realidad educativa de manera positiva. Shulman 1986, (como se citó en Marqués, 2010) plantea que: “El conocimiento no crece de manera natural, sino que requiere de investigaciones, estudios ya sean teórico empíricos o prácticos, y de acuerdo a los problemas planteados, y las preguntas que surgen a partir de estas” (p. 10).

Dentro del ámbito educativo el objetivo de los investigadores es brindar un aporte a este campo, profundizar sobre temáticas que ya han sido estudiadas, conocer un fenómeno, buscar cambios o transformaciones partiendo de estudios previos en los que se puedan respaldar. Sin embargo, independientemente de su objetivo los investigadores buscan transformar el campo educativo. Por esta razón el propósito de esta investigación está enfocado a buscar cambios y transformaciones partiendo de un diagnóstico, ya que la problemática del lenguaje oral se ha venido estudiando y seguirá siendo estudiada en años posteriores, debido a que no todos los niños lograrán desarrollar de igual manera el lenguaje

y será motivo para seguirlo investigando, no obstante lo mencionado también es una razón para trabajar este estudio bajo un paradigma cualitativo.

En primer lugar, las investigaciones cualitativas requieren un trabajo de campo, esto implica conocer el contexto en el cual se está investigando para comprender el proceso de socialización en donde se desenvuelve el niño, así lo menciona Badilla (2006): “La investigación cualitativa se caracteriza por buscar dimensiones no conocidas o poco conocidas de un hecho social. Estas dimensiones se buscan también a partir de la forma como viven y entienden ese hecho los grupos afectados por él” (p.44). Este trabajo de campo permite al investigador conocer e interactuar en el contexto en el cual se ha generado la problemática.

En este sentido, se puede decir que la investigación cualitativa al requerir la interacción de los participantes de la investigación, va a “estudiar la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas” (Rodríguez, Gil y García. p.32)

Por otra parte las investigaciones cualitativas están dirigidas a realizar una descripción de las cualidades de lo que se está investigando. En este sentido, las investigaciones cualitativas no están dirigidas necesariamente a una medición numérica, sino a descubrir las expresiones sociales y culturales mediante un proceso de interacción entre el investigador y los investigados (Hernández, Fernández, & Baptista, 2010)

### **3.2.La investigación Acción como metodología de investigación.**

La investigación se basa en la curiosidad y el deseo de comprender, sin embargo, debe ser sistemática y autocrítica, ya que se requiere una valoración sobre lo que se está investigando. Así el proceso de enseñanza es también sujeto de investigación, en donde el profesor debe interesarse por los contenidos que está impartiendo y la forma en la que lo hace. Es necesario que el profesor investigue sobre su propio proceso de enseñanza para comprender y poder mejorarlo (Stenhouse, 1984).

La investigación acción responde a dos procesos: conocer tanto los actores que participan dentro de la investigación, como el contexto en el cual se encuentran y actuar, para analizar y comprender los problemas y necesidades que se han podido evidenciar en el primer proceso. La investigación es considerada como una forma de auto cuestionarse de manera

reflexiva, con la finalidad de mejorar las situaciones educativas, para de esta manera entender la enseñanza por medio de la reflexión de la propia práctica (Lewin, 1946).

De acuerdo a los dos autores la investigación acción requiere hacer una reflexión en relación al acto de enseñar, para comprender las problemáticas que se están generando en el campo educativo y de esta manera rediseñar la manera de enseñar, lo cual genera un producto de mejora a través de la reflexión que se ha generado.

Es por esta razón que se ha propuesto la investigación acción como metodología de investigación, debido a que responde a las características y fases de la misma. Así en la fase de diagnóstico, mediante una observación previa y una escala numérica se pudo conocer el problema del contexto y posterior a esto se llevó a cabo una fase de planificación de actividades didácticas, en la que se proponen modos de solucionar el problema, además de desarrollar la fase de acción que involucra poner en práctica la planificación previamente elaborada y al final ejecutar la fase de evaluación, que en este caso será aplicada mediante la escala numérica aplicada por el docente tutor, en la que se valora todo el proceso que se ha realizado.

### **3.3. Técnicas e instrumentos**

Para el desarrollo de la investigación se han utilizado algunas técnicas como la observación y la entrevista, que han servido para la recolección de información, y de igual manera se usan instrumentos como la escala numérica para diagnosticar y evaluar las destreza que se plantean y los diarios de campo que permitieron llevar un registro de proceso que han vivido los niños mediante la aplicación de actividades.

La observación dentro de la investigación acción cumple un papel importante ya que la acción se registra mediante la observación. Así lo expresa Latorre (2008), “la observación implica, en este sentido, la recogida de información relacionada con algún aspecto de la práctica profesional. Observamos la acción para poder reflexionar sobre lo que hemos descubierto y aplicarlo a nuestra acción profesional” (p.42).

Mediante la observación se logró detectar la problemática de investigación y por consiguiente la pregunta de investigación denominada “¿Cómo las actividades didácticas diseñadas contribuyen a estimular el lenguaje oral y el desarrollo de habilidades

comunicativas expresivas en los niños de 4 a 5 años del CEI “Ciudad de Cuenca?”, esto gracias a la convivencia diaria con los niños en su espacio de aprendizaje.

Del mismo modo otra técnica utilizado fue la entrevista dirigida a las docentes del CEI “Ciudad de Cuenca”, en donde los datos obtenidos sirven para conocer la posición de las mismas ante esta problemática relacionada la estimulación del lenguaje oral, las técnicas de las cuales se puede hacer uso y su compromiso para trabajar el desarrollo del lenguaje con los niños de 4 a 5 años. La entrevista dentro de la investigación cualitativa, se caracteriza por obtener información precisa en relación al tema que se ha seleccionado, acercarse al significado que los informantes pretenden atribuir al tema, interpretación y comprensión profunda del discurso obtenido (Díaz, Torruco, Martínez y Varela, 2007)

Por otra parte, se aplicó una escala numérica, en relación a las destrezas planteadas en el Currículo de Educación Inicial, en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje, que nos servirá de base para la planificación de las actividades desarrolladas y posteriormente para conocer las destrezas alcanzadas de los niños. Pues tal como se manifiesta en la (Dirección Nacional de Mejoramiento Profesional [Dinamep], Ministerio de educación y cultura, 2004) “estas escalas valoran el grado de desarrollo de una destreza mediante una serie ordenada de números, cuya significación es determinada por el evaluador” (p.199).

Así mismo, para recolectar los datos de las actividades que se han aplicado, se hace uso de los diarios de campo, para posteriormente analizar estos datos recogidos mediante las narraciones. Los diarios de campo, que según Bonilla y Rodríguez (como se citó en Martínez, 2007) “permite al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil [...] al investigador en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo” (p.77).

### **3.4.Fases y cronograma**

De igual manera, se ha organizado las fases por las cuales se ha ido desarrollando la investigación, en el siguiente cuadro:

Tabla 2: Fases de investigación.

Fases	Descripción	Cómo se hace	Herramientas
Diagnóstico	En esta fase se llevó a cabo un diagnóstico de necesidades en relación al lenguaje oral, lo cual requiere una observación previa para identificar el tema de análisis y el contexto donde será ejecutado	Identificar la institución educativa y reconocer el contexto en el cual se está desarrollando la investigación.	Observación Participante Escala numérica Entrevistas
Investigación teórica	En esta fase se lleva a cabo una revisión bibliográfica sobre el tema a trabajar, de acuerdo a autores que respaldan la postura de investigación.	Investigación sobre trabajos realizados anteriormente, lectura de autores.	Libros, Internet.
Planificación de actividades didácticas	En esta fase se desarrolla la planificación de actividades que serán ejecutadas en el aula de acuerdo a la problemática.	Se planificará de acuerdo a los intereses y necesidades que han presentado los niños al desarrollar el diagnóstico y de acuerdo a la revisión bibliográfica.	Currículo de Educación Inicial, Formato de planificaciones.
Aplicación de actividades	Durante esta fase se desarrolla las actividades planificadas en el aula.	Se desarrollan las actividades con la preparación anticipada de los materiales.	Materiales de acuerdo a las actividades planificadas.

Recogida de datos	Esta fase se desarrolla durante toda la aplicación de las actividades.	Para esto es necesario observar y analizar las cosas que van pasando, cómo reaccionan los niños, que les provoca y que provoca en el investigador lo que está sucediendo.	Diarios de campo
Análisis de datos	En esta fase, se analizan los datos recolectados a partir de la aplicación.	En relación al diagnóstico se va evidenciando que es lo que se ha logrado, cómo se relaciona con lo investigado.	Narraciones.

Fuente: Elaboración propia

Además, se ha organizado los momentos de la investigación, en el cual se describen las acciones que se han desarrollado a lo largo de la misma, en un tiempo establecido. Empezando desde la selección de la problemática o tema de investigación que va de la mano con la primera investigación y requiere una revisión bibliográfica. Aplicación de estrategias y recogida de datos que involucra desde el diagnóstico de necesidades, la planificación de actividades didácticas hasta la aplicación de las mismas. Y la elaboración del informe final en relación a los datos obtenidos, elaboración de resultados y presentación del informe final.

Tabla 3: Momentos de la investigación

ACTIVIDADES	MESES						
	Noviembre (2018)	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio
Diagnóstico de necesidades mediante una escala numérica basadas en las destrezas en relación al lenguaje oral.							
Selección del tema y la modalidad de trabajo de titulación							
Elaboración del protocolo (Fundamentación teórica)							
Aprobación del protocolo							
Elaboración de la propuesta mediante la selección de actividades didácticas.							
Implementar Propuesta de estrategia,							
Análisis de datos.							
Redacción del informe							
Entrega del trabajo final							

Fuente: Elaboración propia

### 3.5. Contextualización de la población.

Para el desarrollo de la investigación se ha tomado como población al Centro de Educación Inicial “Ciudad de Cuenca” que se encuentra ubicado entre las calles Juan Montalvo y Gaspar Sangurima 11-88, en la ciudad de Cuenca, acoge alrededor de 314 niños en sus diferentes jornadas matutina y vespertina. Por otra parte, como muestra se ha trabajado con los niños del paralelo 4 "A", que cuenta con 11 niños y 17 niñas, comprendidos entre 4 a 5 años de edad, a cargo de la docente Rosario Vizhñay.

### 3.6.Importancia de la sistematización de la práctica

Para la sistematización de la práctica es importante tomar en cuenta el proceso que se ha realizado así como el producto que se ha obtenido. Debido a que todo este proceso incorpora muchos componentes, entre estos el pedagógico: de esta manera se genera un aprendizaje de doble vía, lo que provoca un aprendizaje significativo para los que participan de este proceso. (Ghuiso, 1998)

A partir de esto se da la importancia que tiene la sistematización de la información después de realizar una práctica educativa, ya que la misma nos permite tener una retroalimentación de lo aplicado para la mejora de nuestra labor docente, a más de que las mismas actividades pueden ser transitorias para las demás generaciones y de esa forma seguir logrando aprendizajes significativos.

Así mismo Ghuiso (2014) manifiesta que es:

Un proceso de reflexividad dialógica sobre una práctica profesional, social o educativa, a partir del reconocimiento de los saberes y significados que se poseen sobre ella y de un esfuerzo colectivo e intencionado por reconstruirla, comprendiendo los contextos, las condiciones y los elementos que la configuran, para realimentarla, potenciarla y cualificarla .( pág. 7)

De tal forma sistematizar experiencias en la presente investigación ayudó a crear una memoria de todo lo aplicado, ya sea mediante fotografías o por narraciones que permiten ver el ejercicio realizado y a partir de eso saber cuáles fueron sus aspectos positivos o negativos para el ejercicio futuro de nuestra labor o en su re aplicación.

## **4 ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN Y RESULTADOS OBTENIDOS**

### **4.1. Descripción del contexto de prácticas**

El Centro de Educación Inicial “Ciudad de Cuenca” se encuentra en la parte céntrica de Cuenca en la parroquia Gil Ramírez Dávalos y ubicado entre las calles Juan Montalvo y Gaspar Sangurima 11-88. Es un centro fiscal que imparte los servicios de formación de educación inicial subnivel 2, que acoge alrededor de 314 niños en sus diferentes jornadas matutina y vespertina. La infraestructura del Centro está conformada por 13 aulas, una sala de comedor, una cancha de cemento, baños para niños, baños para niñas y uno para docentes, además de un jardín con diversos juegos, en donde, los niños salen a recrearse. También cuenta con diferentes ambientes de aprendizaje tales como: hogar, audiovisuales, arte, moldeado, construcción, teatro, ciencia y música. Cada aula se encuentra equipada con colchonetas, cojines, televisiones y materiales lúdicos de acuerdo a su tipo de ambiente, es importante mencionar que durante la jornada diaria los grupos de niños van rotando de acuerdo a la planificación de las docentes en un horario establecido. El personal del Centro está conformado por una directora Magister Lidia Jimbo, una subdirectora Lcda. Doris Andrade, un equipo de 14 docentes y personal de limpieza y alimentación, de igual manera para la presente investigación, se está trabajando con los niños del paralelo 4 "A", que cuenta con 11 niños y 17 niñas, comprendidos entre 4 a 5 años de edad, en donde se ha podido evidenciar mediante la observación y un diagnóstico que se aplicó, que los niños presentan problemas al momento de diferenciar algunas consonantes, pronunciarlas y articularlas, obstaculizando así su comunicación oral con las personas que los rodean.

### **4.2. Sistematización de experiencias**

Para la sistematización de experiencias, a continuación se da a conocer la información obtenida a partir de la observación participante y los instrumentos utilizados (diario de campo, entrevista y escala numérica)

#### **4.2.1 Diagnóstico**

Se planteó realizar un diagnóstico en dos momentos el primero al inicio del año escolar y el segundo a la mitad del mismo, con el fin de conocer si el problema incide o a su vez ha mejorado después de la aplicación del Proyecto Integrador de Saberes de octavo ciclo que trato de igual manera acerca del lenguaje.

Se considera importante que como futuros docentes seamos capaces de atender las necesidades que presenten los estudiantes, pues tal como se lo manifiesta en el texto de "Aprender el oficio docente sistematizando la práctica". Martínez (2010): En los centros de formación se enseñan las bases de un conocimiento, sin embargo, esta realidad cambiará de acuerdo al interés del docente por mejorar y estar en una continua búsqueda de nuevo conocimiento. Es por ello que en el presente proyecto de investigación, para diseñar la propuesta, se ha desarrollado en base a cada interés y necesidad encontrada en el diagnóstico, ya que el aprendizaje se debe centrar en el niño más no, en el docente.

#### **4.2.1.1 Primera aplicación**

Este primer momento del diagnóstico de necesidades se aplicó en noviembre del 2018, pero se consideró importante incluir en la investigación debido a la incidencia de dificultades que se presentaron en ese momento. (Ver anexo N°1)

Para la aplicación del primer momento del diagnóstico se elaboró una escala numérica en relación al lenguaje oral y las habilidades comunicativas que deben poseer, para ello se utilizó las destrezas del subnivel 1 correspondiente al ámbito de Comunicación y Expresión del Lenguaje puesto que la mayoría de infantes no habían cursado este primer nivel de educación, como ya se lo había mencionado anteriormente y para esto se estableció un rango en donde:

1= Deficiente, 2=En proceso, 3=Alcanzado

Destrezas del Currículo de Educación Inicial perteneciente al subnivel 2 del ámbito de Comunicación y Expresión del Lenguaje:

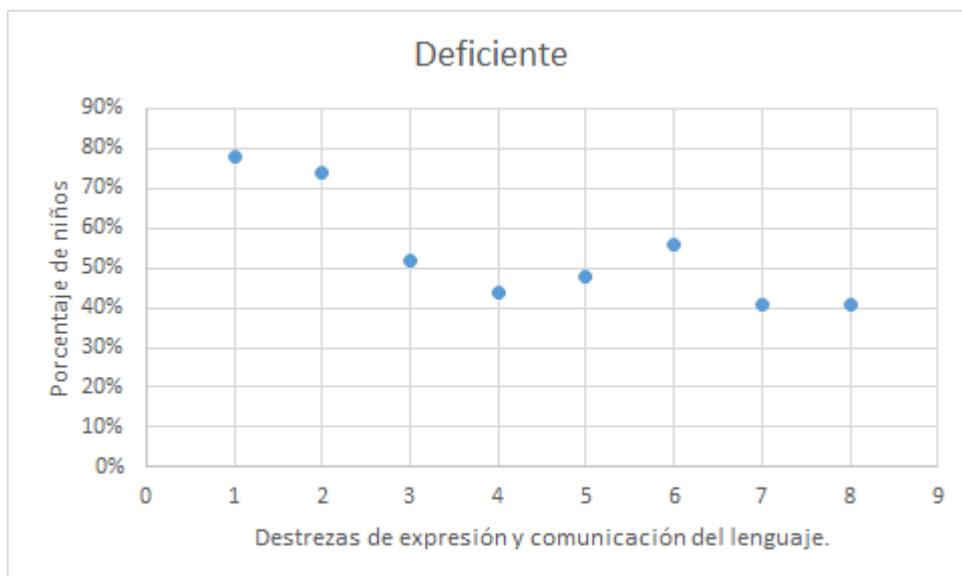
1. Comunicarse utilizando en su vocabulario palabras que nombran, personas, animales, objetos y acciones conocidas.
2. Participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.
3. Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.
4. Reproducir canciones y poemas cortos, incrementado su vocabulario y capacidad retentiva.
5. Relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los para textos utilizando su propio lenguaje.

6. Responder preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los para textos que observa.
7. Expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f.
8. Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de su nombre.

Después de la aplicación del mismo se llegó al resultado que más del 70% de los niños presentan dificultades en relación a la expresión, es decir, al momento de relatar cuentos, describir imágenes, o participar en conversaciones. En cuanto a la pronunciación se ha detectado que los niños presentan más de un 40% de dificultad, sin embargo, se debe tomar en cuenta que al momento de aplicar este diagnóstico se focalizó más a la comunicación, que a la pronunciación, es por eso que se llevó a cabo otro diagnóstico en el que se trabajó todo el ámbito de expresión y comunicación del lenguaje y sus diferentes destrezas.

A continuación se puede apreciar los resultados obtenidos en los siguientes gráficos, realizados en dos representaciones que corresponden al rango establecido: Deficiente y en proceso, en relación a las ocho destrezas planteadas.

Gráfico 1: Porcentajes de niños con deficiencia en las diferentes destrezas.

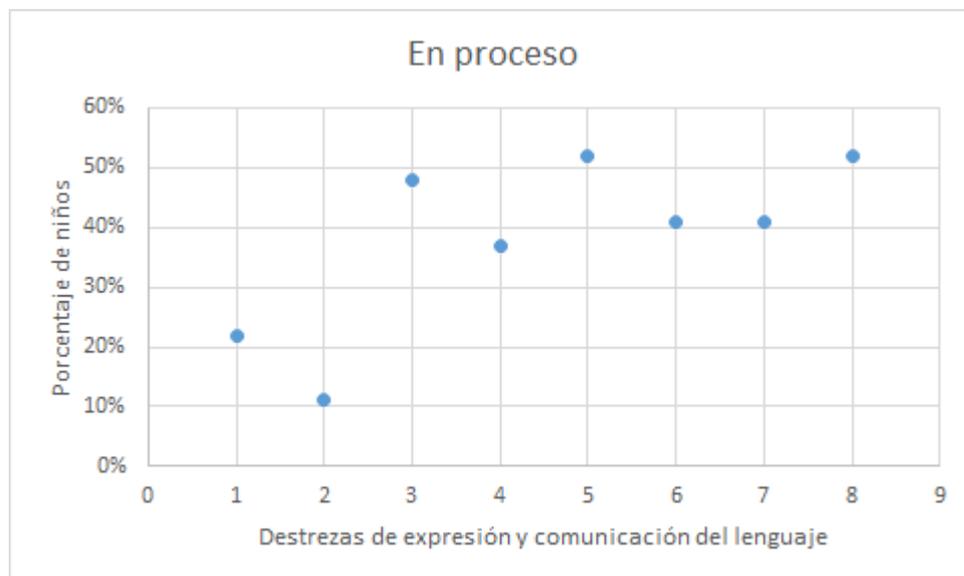


Fuente: Elaboración propia

El gráfico 1 muestra el porcentaje de deficiencia de acuerdo a las destrezas planteadas, en donde la destrezas 1, es en el que se ha detectado mayor número de incidencias, representando el 78% de los niños, sin embargo es necesario aclarar que al ser

aplicado al inicio, los niños no se sentían en confianza para desenvolverse naturalmente. Por otra parte en la destreza 2, se presenta un 74% de incidencias y en cuanto a la pronunciación que está representada en la destreza 7 y 8, en el que se presenta un 41% de incidencias, sin embargo como se ha mencionado anteriormente este diagnóstico estaba dirigido a la comunicación y expresión de los niños, y no se trabajó muy profundamente en la pronunciación.

Gráfico 2: Porcentajes de los niños y destrezas en las que tienen dificultad.



Fuente: Elaboración propia

En este gráfico se puede evidenciar que las destrezas 3, 5 y 8 representan el 50% de los niños están en proceso de adquirir estas destrezas. Y las destrezas 4,6 y 7 representan el 40% de los niños.

#### 4.2.1.2 Segunda aplicación

Durante la segunda semana de prácticas pre-profesionales se desarrolló el segundo momento del diagnóstico a los niños, en cuanto al desarrollo del lenguaje y comunicación. Para realizar el mismo se tomó en cuenta cada destreza establecida en el currículo de educación inicial, en el ámbito de comunicación y expresión del lenguaje subnivel 2 y en base a eso se ha planteado actividades para poder conocer el nivel en el que se encuentran, a través de una escala numérica. Cabe recalcar que este diagnóstico se lo realizó en parejas

para poder identificar de manera más precisa las dificultades que tienen los niños, de igual forma tuvo una duración de casi una semana.

En la aplicación del segundo momento como se mencionó anteriormente se usó la escala numérica como instrumento, el cual nos permite sistematizar de manera clara los datos obtenidos estableciendo un rango en donde:

1= Deficiente, 2=En proceso, 3=Alcanzado

Las destrezas se han representado mediante números de manera horizontal y la nómina de los niños también se ha representado con números pero de manera vertical. (Ver las destrezas en la tabla 3)



Aplicación del diagnóstico Fuente: Las autoras

Tabla 4: Tabla de diagnóstico en relación al lenguaje oral

DESTREZA ESTUDIANTE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	2	2	2	2	1	3	3	3	2	3	2	3	2	2	2	2	1	3	2
2	2	2	3	3	1	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	1	3	2

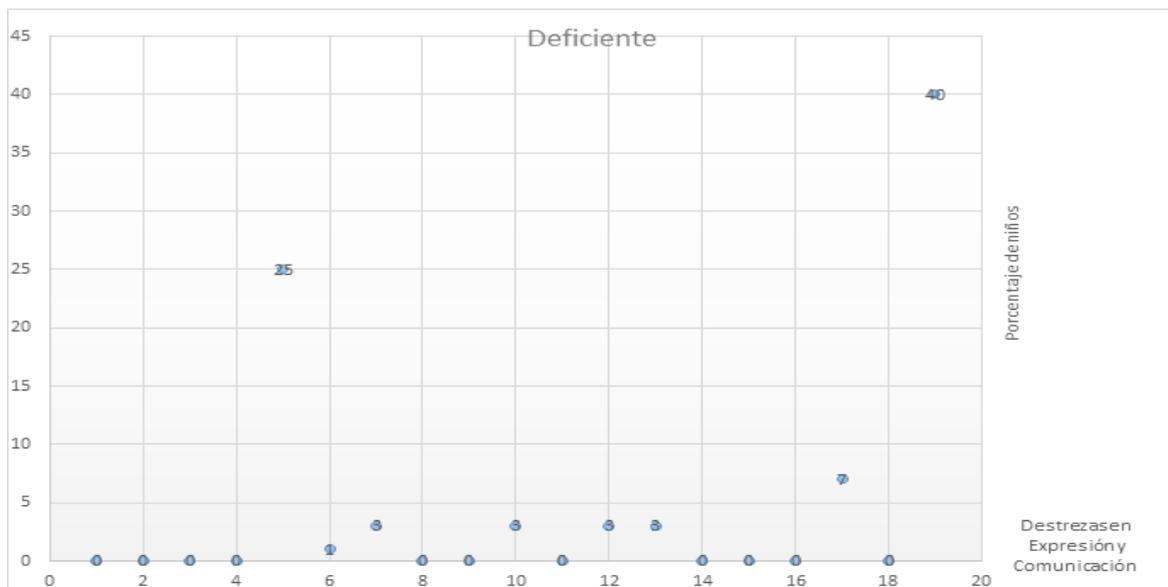
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3
6	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
8	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
9	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1
10	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2
11	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
12	2	2	3	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3
13	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
14	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	1
15	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
16	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2
17	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	1
18	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	2	1
19	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
20	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2

21	3	3	3	3	1	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	1
22	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	1
23	3	3	3	3	1	3	3	2	2	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2
24	3	3	3	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2
25	3	3	3	2	2	3	2	3	2	1	2	1	1	3	2	2	2	2	2
26	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	1
27	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	1

Fuente: Elaboración propia.

Como resultado final se dio que en la destreza 15 más del 70% de los niños siguen en proceso de poder expresar correctamente sus ideas con dificultad de pronunciar las consonantes D, L, R, S, T, N, P, a más de esto un 40% de los niños no pueden comunicar de manera escrita sus ideas intentando imitar letras o formas parecidas a letras. De forma más específica se encuentra explicado en el siguiente gráfico.

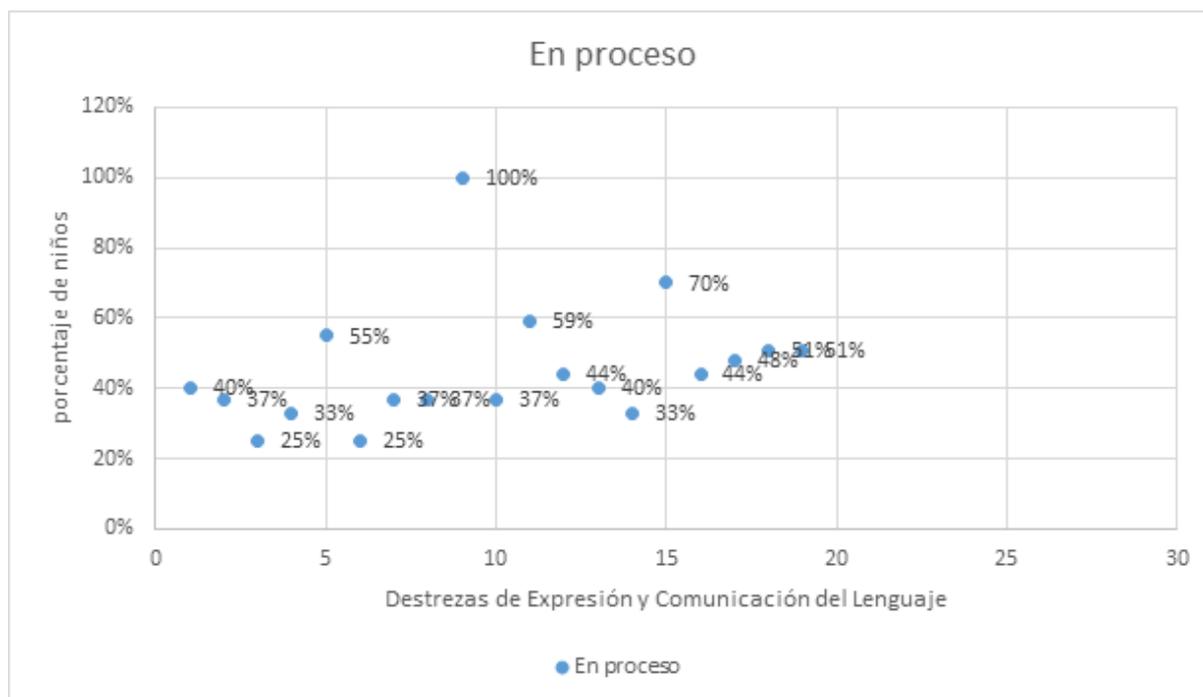
Gráfico 3: Porcentajes de dificultad en las destrezas



Fuente: Elaboración propia

En el presente gráfico se puede apreciar como la destreza 5 (Expresarse utilizando oraciones cortas y complejas manteniendo el orden de las palabras) obtuvo el 25% de deficiencia en los niños antes de la aplicación de actividades, al igual que la destreza 19 (Comunicar de manera escrita sus ideas intentando imitar letras o formas parecidas) en donde se pudo observar que el 70% de los niños tienen dificultad.

Gráfico 4: Porcentajes de niños que se encuentra en proceso.



Fuente: Elaboración propia

A continuación se puede apreciar que en el gráfico 4 la destreza 9 (Reconocer etiquetas y rótulos de su entorno inmediato y los “lee”) el 100% de los estudiantes se encuentra en proceso de adquirirla, al igual que la destreza 15 (Expresar oralmente pronunciando correctamente la mayoría de palabras) en donde 70% de estudiantes están en un proceso para su dominio total, sin olvidar que esta es una de las problemáticas que se quiere estimular a través de esta investigación.

#### 4.2.2. Entrevistas

Como siguiente instrumento para la recogida de información se aplicó 4 entrevistas dirigidas hacia las docentes del subnivel 2 de Educación Inicial (4-5 años), con el fin de saber cuál era su opinión o postura ante la importancia del desarrollo del lenguaje y su estimulación, así como conocer qué actividades usan o cuales son las principales dificultades

que se presentan. Todo esto para tener un acercamiento más directo en cuanto al lenguaje y su consecuencia en la comunicación.

La entrevista que se aplicó consto de 8 preguntas abiertas (Ver anexo N°2), sin embargo, para el presente análisis se han establecido tres categorías, las que a criterio nuestro son las más relevantes en la investigación y que abordan todo el contenido de las preguntas establecidas.

### **Categorías**

- Lenguaje oral
- Dificultades
- Metodología para la estimulación

### **Lenguaje oral**

Como primera categoría en este análisis se planteó al lenguaje oral debido a que es una parte importante en la que se encuentra centrada la presente investigación, al igual que dentro del proceso de comunicación es el instrumento por el cual los niños interactúan con su entorno, por tal motivo es importante que los docentes conozcan su significado y en cuanto a esto en las entrevistas realizadas nos manifestaron que para ellos es:

“La comunicación que utilizan para relacionarse con los demás” (ED.1)

“Manera de expresar ideas pensamientos mediante el habla” (ED.3)

“El habla y forma de comunicarse con los demás” (ED.4)

No obstante para Edurne (1994) “el lenguaje es una facultad esencialmente humana, permite en primer lugar la transmisión de los conocimientos humanos. Es un instrumento de comunicación entre los seres humanos” (p.28). En contraste con lo manifestado por los docentes se evidenció que los mismos poseen concepciones acerca del tema, sin embargo, entre las respuestas más frecuentes que se obtuvo fue “habla y comunicación” y aunque estos términos parecen estar estrechamente relacionados con el lenguaje son totalmente diferentes, ya que el habla hace referencia a la capacidad de expresarse mediante palabras, mientras que la comunicación es el resultado final de todos los medios utilizados para la transmisión de ideas.

### **Dificultades**

Como segunda categoría se estableció las dificultades que presentan los niños en cuanto al lenguaje, de acuerdo a esto los docentes manifestaron en base a sus conocimientos y experiencias que los principales problemas son:

“Problemas que no permiten al niño expresarse de manera correcta” (ED.3)

“Problemas de pronunciación” (ED.4)

“La pronunciación de ciertas letras, esa es la mayor dificultad” (ED.1)

En cuanto a esta categoría el autor Aguilera y Busto (2012) manifiesta que:

Es un trastorno del lenguaje que puede existir una alteración de la parte formal, como la pronunciación, pero en otro puede implicar a la capacidad de extraer el significado de una frase en un contexto social determinado en ausencia de trastornos de la pronunciación. Por tanto, todas estas vertientes del lenguaje deben ser evaluadas en su conjunto y teniendo en cuenta la edad del niño, su entorno sociocultural, su capacidad intelectual y de aprendizaje social, motor y cognitivo (p.9).

Vinculando con lo manifestado por los docentes se coincide que uno de los problemas más concurrentes en el lenguaje es la pronunciación, al igual que su tratamiento a tiempo ayudará a que mejore o empeore esta habilidad, teniendo como consecuencia fallos en su desarrollo integral. Tal como lo menciona Moreno (1997):

Aparece de una forma muy irregular. Esto se puede apreciar en las escuelas infantiles, al ver cómo muchos niños han accedido rápidamente al mundo del lenguaje oral sin ninguna dificultad, de trastorno específico del lenguaje mientras que otros presentan serias dificultades en su aprendizaje”(p. 18).

El lenguaje es un medio que en ciertos casos no presenta dificultades durante su desarrollo, sin embargo existen razones tanto cognitivas, físicas y del entorno que atrofian su correcto desenvolvimiento. En relación a lo último, el entorno o medio en el que se encuentre inmerso el niño será una parte importante en su formación, pues tal como lo manifiestan los docentes en las entrevistas aplicadas los factores más influyentes que repercuten en el lenguaje oral son:

“Factor familiar” (ED.3)

“Desarrollo cognitivo y sobreprotección” (ED.4)

Según Aguaded (2000) Los alumnos de ambientes desfavorecidos cuando acuden a la escuela traen consigo un déficit lingüístico importante (tanto en articulación, como en

riqueza de vocabulario, como en comprensión o expresión), ya que el lenguaje usado familiarmente contrasta con el lenguaje tecnicista de la escuela (p.315). Es decir, el entorno en el que habite niño promulgará acciones que mejore su desarrollo, ya que, mientras más diverso sea el ambiente en el que se encuentre mejor será su expresión (Wallon. citado en Aguaded, 2000 ).

### **Metodología para la estimulación**

Ante esta categoría los docentes nos supieron manifestar que:

“Ejercicios buco faciales, repetición correcta de palabras” (ED.1)

“Articulación de palabras, ejercicios de soplo, repetición de vocales” (ED.2)

“Estimulación auditiva y de pronunciación” (ED.4)

Ante estas declaraciones López, (Citado en Huang, 2015) manifiesta “que es importante conocer este tipo de tratamiento para poder identificar, tratar y corregir dichos trastornos, siendo los menores los pacientes con mayor incidencia, debido a que es en la edad temprana donde el lenguaje se aprende y desarrolla.”(p.18).

Es decir, que como futuros docentes debemos ser capaces de actuar cuando un niño presenta dificultades en algún ámbito, que tratamiento puede seguir y a que especialista se le puede derivar para su mejoría. Sin embargo ante esto en las entrevistas realizadas se manifestó que:

“Si, con refuerzo y estimulación” (ED.4)

“En el centro no reciben terapia para ser remitidos a especialistas” (ED.3)

Por otra parte y aunque no sea parte de nuestra planificación el docente debe ser capaz de brindar oportunidades de mejora, pues para ello el mismo deberá tener actitudes de:

“Escuchar y hacer repetir las palabras para vocalizar bien” (ED.1)

“Realizar actividades con menor grado de dificultad y que sean constantes para ayudar a los niños” (ED.3)

Todo este tipo de actitudes ayudará al niño desarrollar mejor su lenguaje y prevenir para el resto de grupo.

En conclusión, en el CEI “Ciudad de Cuenca” después de que se aplicó las entrevistas dirigidas a los docentes con diferentes ítems relacionados al lenguaje y su estimulación, se reflejó que los docentes cuentan con la necesaria información y herramientas para poder lograr un mejor desarrollo de los niños en cuanto al lenguaje , sin embargo son pocos los que

realizan actividades para evitar problemas, estimularlos o mejorarlos y en consecuencia a esto repercutir en el desarrollo de la comunicación de los niños.

Además, también se obtuvo como resultado que uno de los factores más importantes que impiden el desarrollo del lenguaje en los niños es la familia por la mala pronunciación, mimos y sobreprotección que se da.

#### **4.2.3. Sistematización de la aplicación de las actividades**

Para la sistematización de actividades se ha considerado pertinente realizarlo mediante los diarios de campo que se elaboraron por semanas de aplicación, en donde se abordará cada una de las actividades didácticas aplicadas, los sucesos más relevantes y el impacto obtenido con los niños mediante una narración.

##### **4.2.3.1. Primera semana de aplicación de actividades didácticas**

Durante la primera semana se ha llevado a cabo la primera aplicación de actividades didácticas para estimular el lenguaje oral en los niños y el desarrollo de habilidades comunicativas, las cuales se han planificado de acuerdo a los intereses y necesidades de los mismos, entre los que se ha evidenciado que son los objetos tales como: agua, burbujas, lectura de cuentos y creación de materiales para llevarlos a casa y seguirlos usando. Pues tal como lo menciona Serrano (2013) “el niño sólo aprende lo que le interesa y los intereses de los niños nacen sus necesidades. Es tarea del maestro buscar las necesidades de sus alumnos y establecerlas como objeto de estudio” (p, 2).

A más de esto, en el lapso de esta semana se presentó una dificultad ya que más de la mitad del alumnado faltó a clases debido al virus de la varicela, lo que impidió que se pueda trabajar las actividades didácticas con todos los niños, sin embargo, con los que sí asistieron, se realizó de manera más personalizada la aplicación, logrando así captar la atención de una forma más directa.

Entre las actividades que se desarrollaron fueron: ejercicios buco faciales, imitando sonidos de animales u objetos, que requieran el movimiento de las articulaciones de la boca.

##### **Creación de un gusano con una hoja de papel y mediante el soplo, movilizarlo por toda el aula.**

Esta actividad resultó interesante ya que conjuntamente con los niños se elaboró el gusano de papel y se propuso realizar pequeñas competencias de los mismos, en donde cada

niño hizo su mejor esfuerzo para soplar y lograr ganar. Al finalizar esta actividad se evidenció que el objetivo planteado se cumplió de manera satisfactoria. Del mismo modo no hubo dificultad al realizarlo ya que los infantes pudieron ejecutar los dobleces sin problema alguno y solo se les ayudó en el momento de cortar el papel. Fue una actividad de total agrado de los niños ya que después se los llevaron al patio para hacer competencias con sus compañeros.

### **Lectura de cuentos con pictogramas**

Una actividad en la cual los niños van creando sus propias historias a partir de cuentos relatados por las practicantes.

Pues aunque se creyó que no iba a ser una actividad útil, resultó más pertinente que las demás, ya que, se trabajó de manera directa con los niños con problema de dicción.

Para esta actividad ya se contaba con pocos estudiantes y aunque se sintió miedo al inicio después resultó muy satisfactorio, ya que, de forma más personal y directa se trabajó con cada niño. En donde se pudo escuchar sus ideas y sentimientos acerca de los cuentos relatados.

Pues tal como se manifiesta en "Aprender el oficio docente sistematizando la práctica" Pérez, A (2010). Aprendemos nuestra práctica desde la práctica es decir ahí se quiebra la brecha entre lo teórico y práctico ya que van a la par en el proceso de formación y no por separado.

### **Hablar con una paleta en la boca**

Para esta actividad mediante la utilización de pictogramas y cuentos, se les colocó a los niños una la paleta en la boca con el objetivo de que intenten vocalizar y forzar sus movimientos para ser entendidos. Resultando de gran impacto en ellos ya que fue el punto de partida para que ellos vocalicen mejor y sean capaces de expresarse, sin importar que tan buena sea su pronunciación. Durante la semana toda esta serie de actividades conjuntamente con los pictogramas fueron de agrado para los niños, ya que captó su atención y aunque no se pudo aplicar a todos sirvió de base para poder seguir planificando las demás actividades en cuanto a sus intereses.

#### **4.2.3.2. Segunda semana de aplicación de actividades didácticas**

Se desarrolló la aplicación de actividades con la misma modalidad de la primera semana, no obstante durante esta semana se pudo trabajar con todos los niños. Sin embargo una dificultad presentada fue el tiempo, es decir se nos asignó los primeros treinta minutos de la mañana para la aplicación de actividades y se considera que es un limitante para los niños al momento de desarrollar las actividades, debido a que se las realizó de forma rápida coartando su aprendizaje más de que algunos niños llegaban atrasados y se perdían de la actividad, a pesar de ello se intentó aprovechar este espacio de la mejor manera.

Entre las actividades que se aplicó durante esta segunda semana están: dibujar un animal que les guste, para luego contar a sus compañeros de que se trata y porque lo ha dibujado. Esta actividad tuvo la finalidad de que expresen y cuenten acerca de sus gustos a sus compañeros, durante el desarrollo de la misma se presentó una dificultad como ya se mencionó anteriormente que fue el tiempo que se nos asignó, ya que al final se tuvo que realizar de una manera forzada para lograr terminar a tiempo. Sin embargo, se dio una participación muy espontánea por parte de los niños, lo cual fue generando confianza con los demás a la hora de participar.

##### **Dibujar un árbol a través del soplo utilizando un sorbete y pintura.**

Esta es una actividad que requiere movimiento facial e involucra la respiración. En esta ocasión también la intención era socializar los trabajos, pero por situaciones de tiempo no se logró llegar a esa parte de la aplicación, aun así, la actividad resultó de agrado para los niños. A más de esto se recibió una retroalimentación en cuanto a lo que se dibujó, es decir que no se sugiera un dibujo en específico, sino más bien dejarlo a la elección de los niños, ya que así se puede impulsar el desarrollo de su creatividad y autonomía.

##### **Dibujar burbujas utilizando sorbetes, el cual requiere del control de la fuerza con la que soplan.**

En la aplicación de esta actividad se pudo evidenciar la frustración de los niños al no lograr plasmar las burbujas de colores en el papel, sin embargo, se los motivó con palabras y con el ejemplo propio a seguir intentándolo.

De esta actividad se puede rescatar el compañerismo que existe entre los niños, ya que se apoyaban y enseñaban unos a otros, además de cómo estas actividades generan

pequeñas conversaciones entre ellos, lo que permite que fortalezcan sus habilidades comunicativas.

### **Una funda de sopro**

En el desarrollo de esta actividad como primer lugar, se les pidió a los niños pintar una funda transparente con el diseño de su elección, luego se les colocó en la misma bolitas pequeñas de espuma flex, para finalmente sellar con cinta adhesiva de forma que no se derrame el contenido, luego se les colocó un sorbete para que ellos puedan jugar soplando y absorbiendo, lo cual, al igual que las actividades anteriores requiere el movimiento de las articulaciones de la boca, lo que involucra el control de la respiración. Al desarrollar esta actividad se pudo evidenciar que los niños valoran y reconocen sus creaciones, de este modo cuando tienen un tiempo libre hacen uso de estas creaciones para jugar o conversar sobre estas.

Ya que se ha dado importancia tanto al material, como la forma de presentarlo ante los niños, es importante mencionar a Bateson, (citado en el texto de Hoyuelos (2015), en el que da un significado a la estética, refiriéndose así “ser sensible a la estructura que conecta las cosas con los acontecimientos”, es decir depende de la presentación de tanto los materiales como la actividad, el interés que se capte de los niños, aquí involucra tanto la creatividad de la docente como los intereses y necesidades de los niños.

### **4.2.3.3. Tercera semana de aplicación de actividades didácticas**

Durante esta semana se siguió con la aplicación de las actividades didácticas para la estimulación del lenguaje y comunicación, en el lapso de esta se realizó una roseta como ejercicio de sopro para mejorar la dicción de los niños.

#### **Roseta**

Para la elaboración de esta roseta se les pidió a los niños que primero nos ayuden realizando ciertos dobleces en una hoja de papel, para después pasar a cortarlos y unirlos con nuestra ayuda

Después de que cada niño contó con su roseta, se les pidió que jugaran de la forma que más prefieran siendo este un momento del cual disfrutaron mucho, en donde los más tímidos se sintieron atraídos por realizar la sorpresa (roseta) .Sin embargo haciendo un recuento de la actividad se observó que al inicio de la misma los niños no pudieron hacer los

dobleces de la roseta, entonces se tuvo que intervenir y ayudar de forma individual y el tiempo no estaba a favor.

A más, de esto otro momento en el que se observó dificultad, fue cuando no se dio el uso de la roseta como se lo esperaba, pues la actividad consistía en que los niños soplen para que se mueva la roseta. Sin embargo, algunos niños empezaron a correr para que la roseta tenga movimiento. Entonces al ver esto tal como se manifiesta en el libro: "El diario del profesor, un reflejo del aula" (Medina, J.2001)

Muchos docentes exigimos a nuestros alumnos y alumnas qué, cómo y cuándo hay que hacer ciertas cosas, y pocas veces nos mostramos como modelo para realizarlas, un modelo útil.

Tomando en cuenta esto y aplicado al momento que se vivía durante la actividad, decidimos que era necesario ponernos en su papel y empezar a jugar con ellos de la manera que queríamos, logrando así cumplir el objetivo planteado. Es así que, como futuros docentes debemos aprender a ponernos en el papel de los demás sobretodo de nuestros estudiantes. Es decir, ser capaces de sentir y entender la situación que ellos pueden estar atravesando, dejando de lado a ese profesor tradicional que se centra en él y su propio bienestar.

Aparte de eso, algo que llamó la atención fueron las expresiones que manifestaron los niños más tímidos del grupo. Que fueron:

-Profe! Miiiiireee gira la roseta

-Debo soplar bien duro, ¿verdad?

-¿Me la puedo llevar?

Llevándonos pensar la importancia que tiene las actividades basadas en sus intereses y necesidades, ya que nos permite lograr la participación de cada uno de ellos y de una forma indirecta estimular su lenguaje y comunicación. No obstante, algo que causó relevancia en nuestra observación fue que los niños que presentan más dificultad en el ámbito de Expresión y Comunicación del Lenguaje son aquellos que ponen más entusiasmo a la actividad.

#### **4.2.3.4. Cuarta semana de aplicación de actividades didácticas**

##### **Cuento con ejercicios de articulación**

Para esta semana se han planificado algunas actividades con ejercicios de soplo y un cuento que requiere ejercicios de articulación con imágenes. Como ya se ha mencionado anteriormente es importante la forma de presentación de las actividades, en esta ocasión se

contó con un paño que cubría las imágenes del cual se iba sacando poco a poco mientras se narraba el cuento. Lo que se pudo observar es que a través de la narración los niños pueden interactuar cuando ellos lo consideren necesario, haciendo alusión a ejemplos de la vida real, o a experiencias que ya han vivido.

#### **Conos de cartulina con pelotas de papel para soplar.**

Se ha podido notar las actividades de soplo con material concreto, les ha servido a los niños para aprender a controlar la respiración al momento de hablar. Además, se ha fortalecido los músculos que se involucran al momento de hablar permitiéndoles una mejor articulación. Para realizar esta actividad se trabajó en conjunto con los niños para la creación del cono y de igual forma que en la roseta se les pidió que jueguen de la forma que más prefieran, en donde empezaron a hacer competencias de quien soplaba más fuerte y llegaba su bolita de papel más lejos. Permitiéndoles a los niños fortalecer sus músculos bucinadores (los que sirven para silbar y soplar).

#### **Carro con función de aire.**

Esta actividad estaba planificada para realizar en un día, sin embargo, se presentaron algunas dificultades, que hicieron que se prolongue por tres días su elaboración, lo mismo, que fue útil para entablar conversaciones acerca de lo sucedido, en el que los niños nos contaron acerca de las experiencias por las que han pasado en relación a los carros, sus padres o las personas con las que conviven. Además, se considera que es importante respetar este tipo de espacios en el que los niños se interesan por una actividad y están dispuestos a participar.

#### **4.2.3.5. Quinta semana de aplicación de actividades didácticas**

Durante esta semana se contó con un poco más de disponibilidad de tiempo (media mañana) debido a que la docente por motivos de capacitación se tuvo que ausentar.

#### **Veo Veo**

Durante esta actividad se logró que los niños pierdan el miedo a expresarse en frente de sus amigos, puesto que consistió en que los niños busquen y describan las imágenes que la docente mencionaba. En el transcurso de esta actividad didáctica surgió desorden, entonces se pasó a realizarlo de una forma ordenada y nombrando al niño para participar, logrando así que no se repitieran las intervenciones.

#### **Gincana.**

Para la ejecución de esta actividad se trabajó en dos momentos; el primero con un juego de trasladar papeles de un lugar a otro mediante un sorbete y absorbiendo un papel, con el objetivo de que los niños logren tener fuerza en su mandíbula de forma que ayude a que pronuncien de una mejor manera las palabras. Se observó que esta fue una actividad de total agrado de los niños, puesto que les gustan los trabajos en equipos, en donde, conjuntamente se ayudan para ganar.

Como segundo momento de la gincana se hizo una actividad didáctica con base en el juego, en donde, los niños por equipos debían trasladar agua en un sorbete de un vaso a otro y al igual que la anterior actividad se observó que fue de total agrado de los niños logrando de esta forma ayudar en el control de la respiración de los niños.

**A separar**

Esta actividad consistió en que mediante un cuento y sorbetes los niños debían separar los papeles entregados por colores, logrando de esta forma lograr fuerza en su mandíbula y control de su respiración. Para evitar desorden se la realizó uno por uno y de forma ordenada se logró la participación de todos.

**4.2.4. Evaluación final**

Para la evaluación final se realizó un escala numérica, en donde, a través de indicadores tales como. 1: deficiente, 2: en proceso, 3: adquirido se evaluó a cada niño el desarrollo alcanzado después de la aplicación final de la propuesta. Cabe recalcar que la presente evaluación fue realizada por la tutora académica con el fin de evitar resultados con subjetividad, además, se tomó en cuenta las destrezas planteadas en el Currículo de Educación Inicial, en el ámbito de expresión y comprensión del lenguaje, que en el cuadro se presentan de manera horizontal, y la nómina de los niños que se representa de forma vertical. En esta evaluación se obtuvo los siguientes resultados:

Tabla 5: Evaluación final de las destrezas

DESTREZA ESTUDIANTE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	
1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2

2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
6	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
7	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
8	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2
9	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
10	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
11	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
12	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
13	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
14	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
15	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3
16	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
17	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
18	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
19	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

20	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
21	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2
22	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
23	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
24	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
25	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
26	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
27	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3

Fuente: Elaboración propia



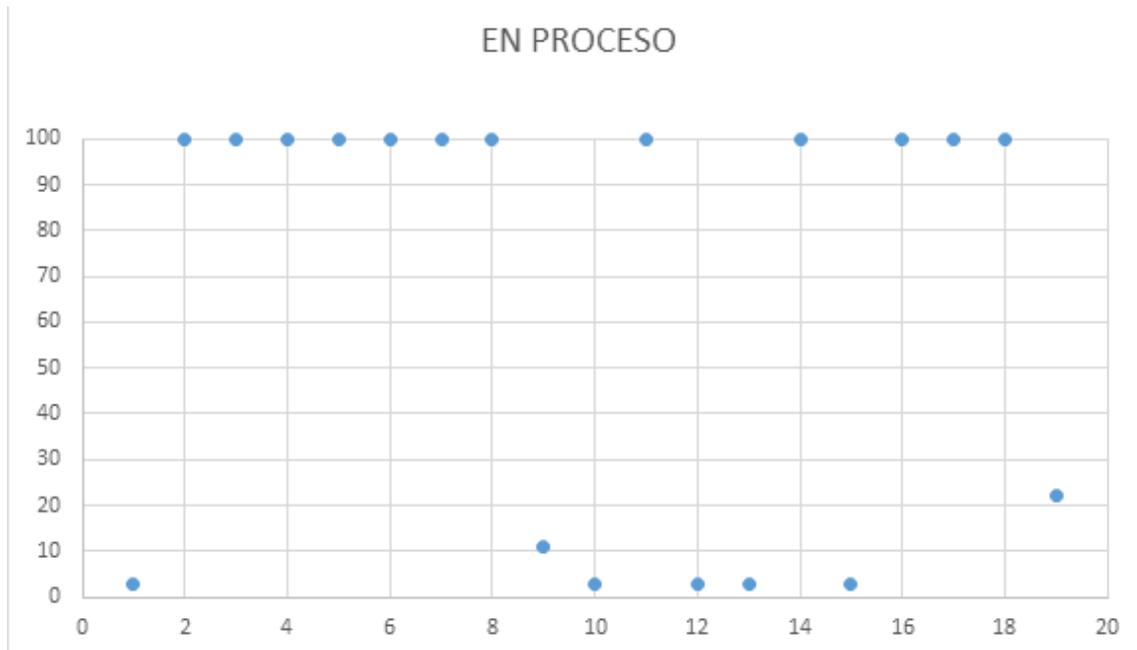
Practicante en la evaluación de la propuesta Fuente: Las autoras

Como resultado final se obtuvo que las siguientes destrezas se encuentran en proceso:

- Destreza 1: 3 % en proceso
- Destreza 9: 11% en proceso
- Destreza 10: 3% en proceso
- Destreza 13:3% en proceso
- Destreza 15:3% en proceso
- Destreza 19:22% en proceso

A continuación en la siguiente tabla se encuentra de una mejor forma explicado que ya no existe deficiencia en alguna destreza, por lo contrario la mayoría se encuentran adquiridas y siete destrezas en proceso.

Gráfico 5: Porcentaje de niños que se encuentran en proceso de adquirir las destrezas.



Fuente: Elaboración propia.

De tal manera se puede concluir que después de la aplicación de la propuesta en las:

- Destreza 1. De un 40% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se disminuyó a un 3%.
- Destreza 2. De un 37% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró llegar al 100% de adquirido.
- Destreza 3. De un 25% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró llegar al 100% de adquirir esta destreza.
- Destreza 4. De un 33% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró llegar al 100% de dominio en esta destreza.
- Destreza 5. De un 25% de niños que se encontraba en deficiente y un 55% en proceso, se logró llegar al 100% de dominio en esta destreza.
- Destreza 6. De un 25% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró llegar al 100% de dominio en esta destreza.

- Destreza 7. De un 37% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró llegar al 100% de dominio en esta destreza.
- Destreza 8. De un 37% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró llegar al 100% de dominio en esta destreza.
- Destreza 9. De un 100% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró llegar al 100% de dominio en esta destreza.
- Destreza 10. De un 37% de niños que se encontraba en proceso se logró bajar ese porcentaje a un 3% de niños con dificultad en esta destreza.
- Destreza 11. De un 59% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró llegar al 100% de dominio en esta destreza.
- Destreza 12. De un 44% que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró bajar este porcentaje a un 3% de niños en proceso.
- Destreza 13. De un 40% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró bajar este porcentaje a un 3% de niños en proceso.
- Destreza 14. De un 33% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró llegar al 100% de dominio en esta destreza.
- Destreza 15. De un 70% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró bajar este porcentaje a un 3% de niños en proceso.
- Destreza 16. De un 44% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró llegar al 100% de dominio en esta destreza.
- Destreza 17. De un 48% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró llegar al 100% de dominio en esta destreza.
- Destreza 18. De un 51% de niños que se encontraba en proceso de adquirirla, se logró llegar al 100% de dominio en esta destreza.
- Destreza 19. De un 40% de niños que se encontraba en deficiente y un 51% en proceso de adquirirla, se logró bajar este porcentaje a un 22% de dominio en esta destreza.

De esta forma se ha logrado no en su totalidad, pero sí en su mayoría estimular el lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años del CEI “Ciudad de Cuenca, potenciando el desarrollo de habilidades comunicativas expresivas. Púes una correcta estimulación permite que llegue mejor preparado a cada etapa, de tal modo que las actividades deben estar planteadas paso a paso, respetando su ritmo de aprendizaje y ayudándolo en su desarrollo. (Fernández, 2014).



Del mismo modo al igual que en la investigación de Melchor (2013) a través del uso de actividades se logró potenciar el lenguaje en los niños de una institución educativa, así como mediante la utilización de la metodología Investigación-Acción se pudo desarrollar una propuesta de intervención, tal como en la investigación de Yari (2017) que mediante la observación, la entrevista y una Cartilla de Actividades Pedagógicas se dio un mejoramiento en cuanto lenguaje.

## **5 PROPUESTA**

### **5.1 Descripción de la propuesta de intervención**

Como ya se ha mencionado anteriormente, la Educación Inicial es el momento adecuado para reforzar todas las dificultades que puedan presentar los niños en sus primeros años de vida, en donde el docente cumplirá un rol fundamental, ya que deberá ayudar al niño a reconocer sus fortalezas o de lo contrario buscar estrategias que ayuden a superar las dificultades que puedan presentarse. De acuerdo a la problemática que se ha trabajado en la presente investigación, se propone diseñar actividades didácticas que estimulen el lenguaje oral en los niños, para ello se aplicó un diagnóstico en dos momentos en relación a las destrezas que deben alcanzar y el eje de comprensión y expresión del lenguaje como punto de partida para poder elaborar las actividades a realizar tomando en cuenta los intereses y necesidades de los niños.

### **5.2 Tema:**

Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas.

### **5.3 Título de la propuesta:**

“Hablo bonito, hablo clarito, hablo muy bien”

### **5.4 Objetivos:**

- Identificar qué actividades didácticas ayudarán a estimular el lenguaje oral y comunicación en los niños de 4 a 5 años de acuerdo a sus intereses y necesidades.
- Generar interés en los niños por las actividades didácticas planteadas.

Se plantean dos tipos de beneficiarios, los directos e indirectos, los directos que van dirigidos específicamente a los niños y a las docentes y como indirectos dirigidos a los padres de familia y a la comunidad en general.

Los beneficiarios directos:

- Los niños y niñas, ya que las actividades planificadas van dirigidas específicamente a las necesidades e intereses detectados.
- Los docentes de Educación Inicial, ya que al trabajar de manera más específica en relación a la pronunciación les permitirá lograr entablar conversaciones y compartir experiencias significativas con los niños.

Los beneficiarios indirectos:

- Los padres de familia ya que sus hijos son los que recibirán este apoyo para su mejor desarrollo.
- La comunidad en general ya que mediante la comunicación los niños logran establecer una correcta adaptación social.

### **5.5 Justificación de la propuesta**

Para lograr el desarrollo integral del niño, él deberá pasar por varias etapas así como diferentes ámbitos, entre unos de ellos el ámbito de comunicación y expresión del lenguaje, en donde una de las principales falencias que se pueden encontrar es la dificultad de pronunciación ante ciertas consonantes, es por ello la importancia del rol docente al aplicar actividades que ayuden a estimular el lenguaje y lograr un perfil de salida adecuada.

Por esta razón es importante el diseño de actividades didácticas que ayuden a mejorar su pronunciación, las mismas que deberán estar basadas en sus intereses y necesidades puesto que no todos los niños son iguales y así de una manera espontánea puedan lograr un mejor desarrollo en cuanto al lenguaje.

Por lo tanto a continuación se presentará una serie de actividades didácticas destinadas a estimular el lenguaje oral en los niños de 4 a 5 años del CEI “Ciudad de Cuenca” potenciando el desarrollo de habilidades comunicativas expresivas

Se trata de una serie de actividades didácticas tales como: juegos, pictogramas, ejercicios buco faciales que se aplicarán en sesiones de treinta minutos cada día por cinco semanas, del mismo modo según los resultados obtenidos en el segundo momento del diagnóstico se trabajará con más énfasis en actividades didácticas que ayuden a mejorar la pronunciación de las consonantes D, L, R, S, T, N, P así como mejorar su expresión ante las ideas que presenten.

### **5.6 Contenidos**

- Ejercicios buco faciales
- Pictogramas
- Juego

### **5.7 Recursos materiales**

- |           |           |            |
|-----------|-----------|------------|
| -cuentos  | -globos   | -mermelada |
| -botellas | -sorbetes | -fundas    |

- |            |            |            |
|------------|------------|------------|
| -pintura   | -glicerina | -paletas   |
| -colorante | -silicón   | -cartulina |
| -jabón     | -cinta     |            |

### 5.8 Recursos humanos

Pareja pedagógica de practicantes de Educación Inicial

### 5.9 Recursos Espaciales:

- Salón de clase
- Patio de la escuela

### 5.10 Actividades diseñadas

#### 5.10.1 Los gusanos

**Tipo de actividad didáctica:** Ejercicio buco facial

**Ámbito:** Comprensión y Expresión del Lenguaje



Fuente: Las autoras

### Desarrollo

Para esta actividad se elabora con los niños gusanos mediante tiras de papel y pequeños pliegues fáciles de hacer.

Después cada niño decorará su gusano de acuerdo a su gusto y con la ayuda del docente para posteriormente ponerlo en movimiento mediante pequeños soplos.

Como actividad adicional se puede plantear realizar una carrera de gusanos en donde los niños participen movilizándolo por toda el aula.

En esta actividad se contará con la participación de todos los niños.



### 5.10.2 ¡Que rico!

**Tipo de actividad didáctica:** Ejercicio buco facial- Ejercicio labial

**Ámbito:** Comprensión y Expresión del Lenguaje

#### **Desarrollo**

Para esta actividad se colocará alrededor de los labios de los niños mermelada con el fin de que puedan comerse pero a través de los movimientos de su lengua.

Se propone untar a los niños mermelada en el mentón, en el arco de cupido, en las comisuras, en el hueco del mentón y finalmente en la nariz.

Para esta actividad se contará con la participación de todos los niños



Fuente: Las autoras

### 5.10.3 ¿Me entiendes?

**Tipo de actividad didáctica:** Pictogramas

**Ámbito:** Comprensión y Expresión del Lenguaje

#### **Desarrollo**

Este es un tipo de actividad que se lo puede realizar en cualquier lugar con la ayuda de pequeñas imágenes y una paleta.

Para siguiente actividad se colocará la paleta en la boca de los niños con el fin de que puedan articular de una mejor manera las palabras y mediante las imágenes ellos irán describiendo lo que ven o sienten al respecto.

Se corregirá ante ciertas palabras y su mala pronunciación.

Para esta actividad se contará con la participación de todos los niños



Fuente: Las autoras

#### 5.10.4 ¿Me escuchan?

**Tipo de actividad didáctica:** Juego

**Ámbito:** Comprensión y Expresión del Lenguaje

##### **Desarrollo**

Para esta actividad se deberá pedir a los niños que en una hoja de papel dibujen el animal que más le guste.

Después se reúne a todos los niños y uno por uno pasarán a hablar acerca del animal dibujado, con el fin de que pierdan el miedo a expresarse sus ideas.

Para esta parte el docente podrá realizar algunas preguntas como:

¿Qué dibujaste? ¿Por qué?

¿Qué sabes de ese animal?

¿Le quieres poner un nombre?

Después todas las ideas expresadas por los niños se anotarán en la parte de atrás de cada dibujo.



Fuente: Las autoras

### 5.10.5 Soplo y Soplo

**Tipo de actividad didáctica:** Juego-Ejercicio de soplo y respiración

**Ámbito:** Comprensión y Expresión del Lenguaje

#### **Desarrollo**

Para esta actividad se les entregará a los niños una hoja de papel en donde como primer paso y con el dedo índice ellos dibujaran con pintura café el tronco del árbol.

Después se colocará unas gotas de pintura verde alrededor del tronco dibujado y mediante un sorbete se sopla las mismas para formar las hojas de los árboles.

Para esta actividad se contará con la participación de todos los niños, además de que es una actividad fácil de realizar y se puede estimular el lenguaje de una forma divertida y sin presiones.



Fuente: Las autoras

### 5.10.6 Dibujando con burbujas

**Tipo de actividad didáctica:** Juego

Para esta actividad se utilizará una hoja de papel, un sorbete y burbujas con colorante.

Se les pedirá a los niños que sumerjan un poco el sorbete en el líquido de las burbujas y las soplen sobre la hoja de papel de manera que se pinte la misma, esta acción la repetirán varias veces hasta lograr colorear toda la hoja.

En actividad se puede contar con la participación de todos los niños.



Fuente: Las autoras

### 5.10.7 Mi funda que retumba

**Tipo de actividad:** Juego- Ejercicio de soplo y respiración

**Desarrollo:**

Para esta actividad se les pedirá a los niños que decoren su funda con pintura de acuerdo a su gusto, para después llenarla con pequeñas bolitas de espuma flex.

Después de ya haberlo hecho realizado, con la ayuda del docente se sellara las fundas y se hará un pequeño orificio por el que entre el sorbete.

El docente deberá ayudar al niño a asegurar el sorbete a la funda para evitar que se rompa o a su vez que haya otros orificios por el que pueda escapar el aire y no funcione nuestra actividad, una vez realizado esto se le pedirá al niño que sople y observe lo que pasa adentro de la misma y listo.



Fuente: Las autoras

### 5.10.8 Sopla, sopla

**Tipo de actividad didáctica:** Juego-Ejercicio de soplo

**Desarrollo**

Para esta actividad se trabajará conjuntamente con los alumnos para realizar ciertas acciones, primero se le entregará al alumno una cartulina para que conjuntamente con el docente realice pequeños pliegues.

Después de realizar esta actividad se procederá a cortar y unir con una tachuela a una paleta o sorbete.

Finalmente a jugar con la roseta.

Es una actividad que se puede trabajar con todos los alumnos.



Fuente: Las autoras

### 5.10.9 Cuéntame más

**Tipo de actividad didáctica:** Cuentos-Ejercicio labiales

#### **Desarrollo**

Para esta actividad se construirá un cuento conjuntamente con los niños teniendo como base a un personaje como el granjero, a partir de eso los niños irán creando su propia historia según las imágenes presentadas.

Como imagen adicional se pueden añadir a algunos animales para que se realicen los sonidos de los mismos.

Es una actividad que se la puede realizar en cualquier lugar así como con la participación de todos los niños.



Fuente: Las autoras

### 5.10.10 A soplar fuerte

**Tipo de actividad didáctica:** Juego- Ejercicio de soplo

#### **Desarrollo**

Para esta actividad se les entregará a los niños una cartulina previamente recortada para formar un cono, con la ayuda del docente la unirán y la pegaran.

Posterior a esto se hará un pequeño orificio por el cual insertaran un sorbete y de igual manera se lo sellara con silicón.

Finalmente a jugar, se colocará bolitas de papel dentro del cono y mediante la fuerza con la que sopla el niño se mantendrá en el aire la bolita de papel o a su vez se saldrá del cono.



Fuente: Las autoras

### 5.10.11 Mi carrito

**Tipo de actividad didáctica:** Juego- Ejercicio de soplo

#### **Desarrollo**

Para esta actividad como primer paso se solicitará a los niños traer una botella y cinco tapas.

Se realizará previamente cuatro agujeros a los lados de la botella al igual que unir con cinta la botella con el sorbete.

Finalmente y con la ayuda del docente se armara conjuntamente con el niño las demás partes del carro y listo el niño deberá inflar el globo para que el mismo se mueva de un lado a otro.

Esta es una actividad divertida y fácil de realizar, mediante la cual los niños desarrollarán fuerza en la mandíbula que le ayudará a mejorar su pronunciación.



Fuente: La autoras

### 5.10.12 Veo Veo

**Tipo de actividad:** Juego

#### **Desarrollo**

Para esta actividad previamente se colocará una serie de imágenes por toda el aula. Se dirá al niño “Veo Veo” y las características de la imagen a lo que ellos deberán ir a buscar en donde se encuentre.

Una vez que un niño la haya encontrado deberá decir lo que conozca de esa imagen y así consecutivamente con las demás.

Esta es una actividad fácil de realizar y que ayuda al niño a expresarse de una mejor manera y sin miedos.

### 5.10.13 Gincana

**Tipo de actividad:** Ejercicios buco faciales

#### **Desarrollo**

Como primera actividad de esta gincana se realizarán grupos de niños, después se procederá a dar a cada niño un sorbete. La actividad consiste en que los niños deberán pasar de un lado a otro un pez de cartulina en un cierto límite de tiempo y el equipo que pase más peces ganará.



Fuente: Las autoras

Como segunda actividad con el mismo sorbete los niños deberán pasar agua de un vaso a otro, el equipo que logre pasar más agua será el ganador.

Se realizará igualmente en equipos.



Fuente: Las autoras

#### **5.10.14 A separar**

**Tipo de actividad:** Ejercicio buco facial

#### **Desarrollo**

Para esta actividad se entregará a cada niño un sorbete y se les contará una breve historia en donde se relata que se nos mezclaron las figuras de diferentes colores y tamaños y necesitamos de su ayuda para separarlos.

Posterior a esto cada niño deberá ayudar separando cada uno de los papeles dados mediante el sorbete aspirando el papel logrando así desarrollar fuerza en la mandíbula.



Fuente: Las autoras

### **5.11 Cronograma de aplicación de las actividades**

Para la aplicación de las aplicaciones didácticas presentadas, se plantea un cronograma de actividades en el lapso de cinco semanas intercalando entre ejercicios bucos faciales, juego y pictogramas.

Tabla 6: Cronograma de aplicación de actividades.

ACTIVIDADES	Juego	Ejercicios buco faciales				Pictogramas
		Ejercicios de soplo	Ejercicios lingüísticos	Ejercicios labiales	Ejercicios de paladar y mandíbula	
Primera semana		Gusano de papel		mermelada		Creación de cuentos- Paleta en la boca
Segunda semana	Me escuchan Soplo, soplo	Mi funda que retumba				
Tercera semana	Roseta					
Cuarta semana		A soplar fuerte Mi carrito	Cuéntame más			
Quinta semana	Veó Veó		Cuento del Granjero		Gincana	

Fuente: Elaboración propia.

### 5.12 Evaluación de la propuesta

Para la evaluación de la propuesta realizada, se propone hacerlo a través del uso una escala valorativa que contengan las destrezas del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje (horizontalmente) y el número de niños (verticalmente), en la cual mediante los criterios de deficiente, en proceso y adquirido se pueda evaluar.

1=Deficiente 2= En proceso 3=Adquirido

Tabla 7: Escala numérica para evaluar las destrezas alcanzadas.

DESTREZA ESTUDIANTE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1																			
2																			
3																			



4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			



22																		
23																		
24																		
25																		
26																		
27																		

Fuente: Elaboración propia

## 6 CONCLUSIONES

Durante la investigación se ha manifestado la importancia del desarrollo del lenguaje oral y su funcionalidad para el desarrollo de las habilidades comunicativas, y a lo largo de su desarrollo se ha demostrado que, los niños del paralelo 4 “A” del CEI “Ciudad de Cuenca”, presentaron mejoras en cuanto a la pronunciación desarrollando un lenguaje oral claro al momento de expresar emociones, intereses, opiniones y necesidades, todo esto gracias a la intervención de actividades didácticas diseñadas en base a sus intereses y necesidades.

Por lo cual se puede concluir que, se ha cumplido el objetivo general de la investigación, que va relacionado a la estimulación del lenguaje oral de los niños mediante la aplicación de actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas.

Así mismo, al inicio de la investigación se aplicó un diagnóstico como parte del primer objetivo específico establecido en el cual se evidenció que los niños presentaban dificultades en los fonemas: D, L, R, S, T, N y P, lo que repercutió en una pronunciación equivocada o sin fuerza y como resultado impedía la comprensión del lenguaje. Tomando en cuenta esto y lo que se ha realizado, se afirma que logró cumplir el segundo objetivo que estaba dirigido a la aplicación del diagnóstico mediante una escala numérica la misma que ayudó a conocer los intereses y necesidades facilitando la planificación de actividades didácticas.

En cuanto al segundo objetivo específico planteado con respecto a identificar qué actividades didácticas son de ayuda en esta investigación, se obtuvo como resultado que entre los intereses de los niños se encuentran el juego, manipulación con material concreto, cuentos y ejercicios buco faciales y por lo que se pudo diseñar cada una de las actividades de la propuesta para asegurar su intervención.

Es claro que el desarrollo de actividades didácticas para estimular el lenguaje oral que se encuentra como tercer objetivo específico se cumplió y logró generar en los niños seguridad y confianza al momento de comunicarse con los demás, al igual que para expresar sus ideas, pensamientos, sentimientos y opiniones, sin temor a equivocarse, no obstante es

importante mencionar que se han desarrollado otras habilidades como escuchar y respetar la opinión del otro

Al finalizar la investigación se conoce que: En el diagnóstico inicial más del 70% de los niños se encuentran en proceso de poder expresar correctamente sus ideas con dificultad de pronunciar las consonantes D, L, R, S, T, N, P, por el contrario, en la evaluación final se logró identificar que solamente un 3% permanece en proceso de adquirir esta destreza, lo cual evidencia que el cuarto objetivo específico acerca de las actividades didácticas y su aplicación han sido útiles para estimular el lenguaje de los niños.

Finalmente con esta investigación se pretende incentivar al desarrollo de futuras actividades dirigidas a mejorar y estimular la pronunciación y comunicación, lo que permitirá que el niño pueda desenvolverse por sí mismo tanto a nivel personal como social, por esta razón se entregó una guía de actividades didácticas a la docente de aula como punto de consolidación de la investigación y cumplimiento del quinto objetivo específico.

## 7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Aragón, V., (2009). Terapia miofuncional en niños con deglución atípica. *Innovación y experiencias educativas*. N°45. Disponible en [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_16/VIRGINIA\\_ARAGON\\_2.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/VIRGINIA_ARAGON_2.pdf)
- Aguilera S., y Busto, O., (2012). Trastorno del lenguaje. *Pediatría Integral*. Vol. 16. N° 9. Disponible en: <https://www.pediatriaintegral.es/numeros-anteriores/publicacion-2012-11/trastornos-del-lenguaje/>.
- Aguded, M., (2000). La participación de la familia en el desarrollo del lenguaje y en el aprendizaje escolar. *Revista de educación*. N° 2. Disponible en: <http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/1903/b11797137.pdf?sequence=1>.
- Agudelo, A., y Flores, H., (2000). Actividades didácticas. Scribd. Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/59395208/ACTIVIDADES-DIDACTICAS>
- Arcodia, C. (2009). Gramaticales: Pictogramas. Málaga, Editorial Arguval.
- Badilla, L., (2006). Fundamentos del paradigma cualitativo en la investigación educativa. *Revista de ciencias del ejercicio y la salud*. Vol. 4. N° 1. Disponible en: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/pem/article/view/411>
- Ballesta, F. J. (1995). Función didáctica de los materiales curriculares. *Pixel Bit. Revista de Medios y Educación*. N° 5. Disponible en: <http://hdl.handle.net/11441/45440>.
- Campo, L. A. (2010) Importancia del desarrollo motor en relación con los procesos evolutivos del lenguaje y la cognición en niños de 3 a 7 años de la ciudad de Barranquilla. *Revista Científica Salud Uninorte*. Vol. 26. N° 1. Disponible en: <http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/salud/article/viewArticle/106/5793>

- Díaz,L., Torruco U., Martínez, M., Varela, M., (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica*. Vol. 2. N°7. Disponible en: [file:///C:/Users/SafeComputer/Downloads/art%C3%ADculo\\_redalyc\\_349733228009.df](file:///C:/Users/SafeComputer/Downloads/art%C3%ADculo_redalyc_349733228009.df)
- Eduarne, F. (1994). Lengua Española. Conceptos preliminares: Fonética, morfología, sintaxis. Piura: Talleres Gráficos de UDEP.
- Fernández, M. (2014). El desarrollo y estimulación del lenguaje en niños de 0 a 3 años. (Trabajo de grado). Universidad de Valladolid. España.
- Flores, Y., (2008). Estrategias y dinámicas para contar cuentos a niños en edad preescolar. *Creative commons*. México.
- Gálvez Hidalgo, G. (2013). *Programa de poesías infantiles para estimular el desarrollo del lenguaje oral en los niños de 03 años, del nivel de educación inicial*. (Tesis de maestría) Universidad de Piura. Facultad de Educación. Piura.
- Gavidia, J., (2008). Lenguaje y comunicación. Bogotá. Ediciones de la U
- Ghiso, A. (1998). De la práctica singular al diálogo con lo plural: Aproximaciones a otros tránsitos y sentidos de la sistematización en épocas de globalización. *FUNLAM*. Medellín.
- Ghiso, A., (2008). La Sistematización en Contextos Formativos Universitarios. *FUNLAM*. Disponible en: [http://www.cepalforja.org/sistem/sistem\\_old/Articulo\\_Funlam.pdf](http://www.cepalforja.org/sistem/sistem_old/Articulo_Funlam.pdf)
- Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2010). Metodología de la investigación. México D.F: Editorial Mc Graw Hill
- Herrera, J. I., Borges, S., Guevara, G. E., y Román, I. (2008). La estimulación del desarrollo del lenguaje en la edad preescolar, una propuesta desde su componente léxico-semántico. *Revista Iberoamericana De Educación*, Vol. 3. N°47. Disponible en: <file:///C:/Users/SafeComputer/Downloads/2565Herrerav2-Maq.pdf>

- Hoyuelos, A., (2015). Complejidad y relaciones en educación infantil. Barcelona. Ediciones Ocataedro, S. L.
- Huanga, Y. E. (2015). Dificultades del lenguaje oral en niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela Juan Montalvo de la ciudad de Pasaje. (Tesis de grado). El Oro, Ecuador.
- Latorre, A. (2008). La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa. 4ta edición. Barcelona: Graó.
- Lewin, K. (1946) La investigación-acción participativa. Inicios y desarrollos, Editorial Popular, España.
- Marqués, P. (2010). Ciencia y metodologías de investigación. Diseño de una investigación educativa. *Revista Científica DIM*. Disponible en: <http://peremarques.pangea.org/edusoft.htm>
- Martínez, J., (2010). Aprender el oficio docente sistematizando la práctica. En A., Pérez. Aprender a enseñar en la práctica: procesos de innovación y prácticas de formación en la Educación Secundaria. (pp. 107-115). España. Editorial GRAO.
- Martínez, L., (2007) La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación. *Revista perfiles libertadores*. Vol. 4. N° 80. Disponible en: <https://escuelanormalsuperiorsanroque.files.wordpress.com/2015/01/9-la-observacin-y-el-diario-de-campo-en-la-definicion-de-un-tema-de-investigacin.pdf>
- Mayers, P., y Hammill, D., (1996). Métodos para educar niños con dificultades en el aprendizaje. Balderas, México D. F. Noriega Editores.
- Medina, J. (2001). El diario del profesor. Cuadernos de pedagogía. Diada Editora. México.
- Melchor, E. (2013). *La estimulación del lenguaje en Educación Infantil: Un programa de intervención en el segundo ciclo de Educación Infantil*. (Trabajo de grado). Universidad de Valladolid. España.



- Ministerio de Educación, MNEDUC. (2014). *Currículo de Educación Inicial*. Disponible en: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>.
- Ministerio de educación, MINEDUC. (2015) Guía metodológica de implementación del currículo de educación inicial. Quito. Disponible en: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/05/Guia-Implentacion-del-curriculo.pdf>
- Ministerio de Educación y Cultura. (2004). *Dirección Nacional de Mejoramiento Profesional. Programa de Mejoramiento y Capacidad Docente*. Evaluación de aprendizajes. Imprenta Mariscal. Ecuador.
- Montaño, S. (2015). *Estrategias de aprendizaje para desarrollar el lenguaje en niños y niñas de Educación Inicial, subnivel 2 en la parroquia Tachina del cantón Esmeraldas*. (Tesis de pre grado). Disponible en: <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/385/1/MONTANO%20PRADO%20SONIA%20ALEXANDRA.pdf>
- Moré, M., Bueno, C., Rodríguez, T. Olivera, T. (2005). Lenguaje, comunicación y Familia. *Humanidades Médicas*, Vol. 5. N° 13. Disponible en: <http://scielo.sld.cu/pdf/hmc/v5n1/hmc080105.pdf>.
- Moreno, A., (1997). Los problemas del desarrollo de lenguaje oral. El desarrollo morfosintáctico en niños con retraso de lenguaje: evaluación e intervención en el contexto escolar. (Tesis doctoral). Universidad de la Laguna. España.
- Moyá, M., (2016). Habilidades comunicativas y comunicación política. (tesis doctoral). Universidad Miguel Hernández. Elche, España.
- Naranjo, B., (2015). *Estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje verbal de niños y niñas de cinco a seis años de edad de la escuela Ing. Jorge Ortiz Dávila ubicada al sur de la*

*ciudad de Quito-parroquia la ecuatoriana periodo lectivo 2014-2015.* Trabajo de titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación. Universidad Central del Ecuador. Quito

-Pérez, A. (2010). *Aprender el oficio docente sistematizando la práctica.* España. Vol. 1. Editorial GRAO.

-Pérez, Y., (2010) La preparación de la familia en la estimulación del lenguaje en la edad temprana. Manual de orientación. *Contribuciones a las Ciencias Sociales.* Disponible en: <http://www.eumed.net/rev/cccss/10/ypr.htm>.

-Piaget, J., Inhelder, B. (1982). *Psicología del niño.* Madrid: Morata

-Piedra, E., Zamora, S., (2008). *Dislalia en educación inicial: estrategias para el uso del docente.* (Tesis). Licenciatura en Ciencias de la Educación, mención Educación Especial y Preescolar. Universidad del Azuay.

-Pulgarón, A. (2011). Los estilos de aprendizaje y los fundamentos del proceso de desarrollo de habilidades comunicativas orales de la lengua materna, en los estudiantes de primer año, de la carrera de estudios socioculturales de la sede Universitaria Municipal Hermanos Saíz M. *Cuadernos de educación y desarrollo.* Vol. 3. N°29. Disponible en: <http://www.eumed.net/rev/ced/29/apr.htm>

-Rodríguez, G.; Gil, J.; y García, E. (1996). *Introducción a la investigación cualitativa.* España: Ediciones Aljibe.

-Sánchez, E.; Sáez, M.; Arteaga, M.; Ruiz, B.; Palomar, A.; Villar, M. (1996). *Estimulación del lenguaje oral en educación infantil.* Departamento de Educación. Universidades e Investigación.

- Serrano, A., (2013). Los centros de interés en infantil. Revista digital para profesionales de la enseñanza. Vol. 23. N° 23. Disponible en: [https://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=10031&s=.](https://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=10031&s=)
- Stenhouse, L. (1984). Investigación y desarrollo del currículum. Madrid. Ed. Morata S.A.
- Torres, C., (2010). La comunicación y el lenguaje. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*. N° 11. Disponible en: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7569.pdf>
- Urgilés, G., (2016). Aula, lenguaje y comunicación. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*. N°20. Disponible en: [file:///C:/Users/SafeComputer/Downloads/art%C3%ADculo\\_redalyc\\_441846839010.pdf](file:///C:/Users/SafeComputer/Downloads/art%C3%ADculo_redalyc_441846839010.pdf)
- Vázquez, G., (2007). Lenguaje y Expresión Oral en Preescolar. (Trabajo de titulación). Universidad Pedagógica Nacional Unidad 162. Zamora de Hidalgo, México.
- Vygotsky, L., (1934). "Pensamiento y lenguaje". Massachusetts. London
- Yáñez, J. F., Merchán, M. L., Yanez, L. P. (2017). Ejercicios de respiración en la rehabilitación fono-articular. Propuestas para la práctica. *Universidad y Sociedad*, Vol. 9. N° 2. Disponible en: <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/579/642>
- Yari, O. (2017). Actividades pedagógicas para estimular el lenguaje verbal de los niños de la parroquia Chiguaza del cantón Huamboya, período lectivo 2016-2017. (Trabajo de titulación). Universidad Politécnica Salesiana. Cuenca, Ecuador.

**8. ANEXOS**

**Anexo N°1:** Resultado del primer diagnóstico de necesidades realizado en noviembre del 2018, mediante una escala numérica, usando las destrezas del Currículo de Educación Inicial, del ámbito de Comprensión y Expresión del lenguaje, perteneciente al subnivel 1.

N°	Comunica utilizando en su vocabulario palabras que nombran, personas, animales, objetos y acciones conocidas.	Participar en conversaciones cortas repitiendo lo que el otro dice y haciendo preguntas.	Describir oralmente imágenes que observa en materiales gráficos y digitales empleando oraciones.	Reproducir canciones y poemas cortos, incrementando su vocabulario y capacidad retentiva.	Relatar cuentos, narrados por el adulto con la ayuda de los paratextos utilizando su propio lenguaje.	Responde preguntas sobre un texto narrado por el adulto, basándose en los paratextos que observa.	Expresarse oralmente de manera comprensible, puede presentarse dificultades en la pronunciación de s, r, t, l, g, j, f.	Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de su nombre.
1	2	1	2	2	2	2	2	2
2	2	1	1	2	2	2	2	2
3	1	1	2	2	1	1	2	1
4	1	3	2	1	1	2	1	1
5	1	1	1	3	2	1	1	2
6	2	1	2	2	2	1	3	2
7	1	2	1	1	1	2	1	1
8	2	1	2	2	2	2	2	2
9	1	2	2	3	2	3	1	2



1 0	1	1	2	1	2	2	1	2
1 1	2	2	2	1	2	2	1	2
1 2	1	1	1	2	1	2	1	3
1 3	1	1	2	2	2	2	3	2
1 4	1	1	1	2	1	1	1	1
1 5	1	3	1	2	1	1	2	1
1 6	1	1	1	1	1	1	2	1
1 7	1	1	1	1	1	1	2	1
1 8	1	1	2	3	2	2	3	2
1 9	1	1	1	1	1	1	1	1
2 0	1	1	1	1	1	1	2	2
2 1	1	1	1	1	1	1	2	1
2 2	2	3	2	1	2	1	3	2
2 3	1	1	2	3	2	2	2	1



2 4	1	1	1	1	1	1	1	1
2 5	1	1	1	3	2	1	2	2
2 6	1	1	1	2	2	1	1	3
2 7	1	3	2	1	1	1	3	2
	21	20	14	12	13	15	11	11



**Anexo N°2:** Modelo de entrevista aplicada a docentes que trabajan con niños de 4 a 5 años, del CEI “Ciudad de Cuenca”.

**ENTREVISTA PARA DOCENTES, ACERCA DEL LENGUAJE Y SU  
ESTIMULACIÓN EN NIÑOS**

**Estimado docente:** A continuación encontrará algunas preguntas sobre el lenguaje y su estimulación en Educación Inicial y pedimos que responda con la mayor sinceridad. No hay respuestas correctas e incorrectas, no se trata de una evaluación de sus conocimientos, sino de dar su opinión anónima.

Muchas gracias por su colaboración.

Fecha:.....

**1.- ¿Qué es el lenguaje en Educación Infantil?**

.....

**2.- ¿Qué considera que son las dificultades del lenguaje oral?**

.....

**3.- ¿Qué metodologías usa para desarrollar el lenguaje oral en los niños?**

.....

**4.- ¿Qué factores influyen en el desarrollo del lenguaje oral?**

.....

**5.- ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los niños a nivel del lenguaje oral?**

.....

**6.- ¿Cree que se podría prevenir dificultades del lenguaje que se presentan los niños?  
¿Sí o no? ¿Por qué?**

.....

**7.- ¿Trabaja el lenguaje oral en su aula? ¿Cómo? ¿Reciben los niños algún tipo de estimulación?**

.....

**8.- ¿Qué actitudes debe manifestar la educadora para favorecer el desarrollo del lenguaje oral?**

.....



Anexo N° 3: Entrevistas con las respuestas correspondientes.

Entrevista N° 1:

Estimado docente: A continuación encontrará algunas preguntas sobre el lenguaje y su estimulación en educación inicial e pedimos que responda con la mayor sinceridad. No hay respuestas correctas o incorrectas, no se trata de una evaluación de sus conocimientos, sino de dar opinión anónima.

Muchas gracias por su colaboración.

Complete los siguientes datos:

Nombre: .....

Fecha: .....

1. ¿Qué es el lenguaje oral en educación infantil?

La comunicación que utilizan para relacionarse con los demás

2. ¿Qué considera que son las dificultades del lenguaje oral?

La pronunciación de ciertas letras, esa es la mayor dificultad

3. ¿Qué metodologías usa para desarrollar el lenguaje oral en los niños?

Ejercicios lúdicos, repetición correcta de palabras.

4. ¿Qué factores influyen en el desarrollo del lenguaje oral?

El diálogo, la lectura, la pronunciación, vocalización

Son factores que debemos tener en cuenta

5. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los niños/as a nivel de lenguaje oral?

La pronunciación correcta, ellos suelen presentar dificultad

al la pronunciación de ciertas letras como la r

6. ¿Cree que se podría prevenir las dificultades del lenguaje que presentan los alumnos/as? ¿Sí o no? ¿Por qué?

Sí, con una corrección adecuada, ya muchas veces se da

ya quienes viven con ellos insisten en la vocalización, los

atenden a sus pedidos sin importar como lo pronuncian.

7. ¿Trabaja el lenguaje oral en su aula? ¿Cómo? ¿Reciben los niños algún tipo de estimulación?

Sí, cuando se cuenta un cuento, se practica una canción, ellos

repiten, yo escribo contribución durante la instrucción

8. ¿Qué actitudes debe manifestar la educadora para favorecer el desarrollo del lenguaje oral?

Como docente escuchar y hacer repetir los palabras

para la vocalizar bien



Entrevista N° 2:

Estimado docente: A continuación encontrará algunas preguntas sobre el lenguaje y su estimulación en educación inicial e pedimos que responda con la mayor sinceridad. No hay respuestas correctas o incorrectas, no se trata de una evaluación de sus conocimientos, sino de dar opinión anónima.

Muchas gracias por su colaboración.

Complete los siguientes datos:  
Nombre: Elga Ramos Scalet  
Fecha: 30/11/2018

1. ¿Qué es el lenguaje oral en educación infantil?  
en forma directa y de comunicación con los niños
2. ¿Qué considera que son las dificultades del lenguaje oral?  
la mala pronunciación, la entonación y la fluidez de las palabras
3. ¿Qué metodologías usa para desarrollar el lenguaje oral en los niños?  
activación de palabras, juegos de sonidos, y reproducción de un diálogo u oraciones
4. ¿Qué factores influyen en el desarrollo del lenguaje oral?  
factores externos
5. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los niños/as a nivel de lenguaje oral?  
malas pronunciaciones de la R-S- y palabras confusas
6. ¿Cree que se podría prevenir las dificultades del lenguaje que presentan los alumnos/as? ¿Sí o no? ¿Por qué?  
Sí - porque la mala pronunciación y mala entonación de palabras es resultado de la mala enseñanza
7. ¿Trabaja el lenguaje oral en su aula? ¿Cómo? ¿Reciben los niños algún tipo de estimulación?  
con canciones y juegos y es siempre participativa
8. ¿Qué actitudes debe manifestar la educadora para favorecer el desarrollo del lenguaje oral?  
corregir la mala pronunciación, hablar claro y bien articulado



Entrevista N° 3:

Estimado docente: A continuación encontrará algunas preguntas sobre el lenguaje y su estimulación en educación inicial e pedimos que responda con la mayor sinceridad. No hay respuestas correctas o incorrectas, no se trata de una evaluación de sus conocimientos, sino de dar opinión anónima.

Muchas gracias por su colaboración.

Complete los siguientes datos:

Nombre: Lida, Karina, Pizarro

Fecha: 30/Nov/2018

1. ¿Qué es el lenguaje oral en educación infantil?

Fancia de expresar ideas pensamientos mediante el habla

2. ¿Qué considera que son las dificultades del lenguaje oral?

Problemas que no permiten al niño expresarse de manera correcta

3. ¿Qué metodologías usa para desarrollar el lenguaje oral en los niños?

= Ejercicios bucofaciales

4. ¿Qué factores influyen en el desarrollo del lenguaje oral?

- Factor familiar

5. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los niños/as a nivel de lenguaje oral?

- Escalofria

- mala pronunciación de palabras

6. ¿Cree que se podría prevenir las dificultades del lenguaje que presentan los alumnos/as? ¿Sí o no? ¿Por qué?

En parte sí, cuando estas se dan por sobreprotección de los padres

7. ¿Trabaja el lenguaje oral en su aula? ¿Cómo? ¿Reciben los niños algún tipo de estimulación?

En el centro no reciben terapia pero son remitidos a la Odipodi

8. ¿Qué actitudes debe manifestar la educadora para favorecer el desarrollo del lenguaje oral?

Realizar actividades con menor grado de dificultad y que sean constantes para ayudar a los niños



Entrevista N° 4:

Estimado docente: A continuación encontrará algunas preguntas sobre el lenguaje y su estimulación en educación inicial e pedimos que responda con la mayor sinceridad. No hay respuestas correctas o incorrectas, no se trata de una evaluación de sus conocimientos, sino de dar opinión anónima.

Muchas gracias por su colaboración.

Complete los siguientes datos:

Nombre: ... *Rosario Nizkoraj* ...

Fecha: ... *30-11-2018* ...

1. ¿Qué es el lenguaje oral en educación infantil?

*el habla y forma de comunicación con los demás*

2. ¿Qué considera que son las dificultades del lenguaje oral?

*problemas de pronunciación*

3. ¿Qué metodologías usa para desarrollar el lenguaje oral en los niños?

*Estimulación auditiva y de pronunciación*

4. ¿Qué factores influyen en el desarrollo del lenguaje oral?

*Desarrollo cognitivo y sobre práctica*

5. ¿Cuáles son las principales dificultades que presentan los niños/as a nivel de lenguaje oral?

*trastorno de dificultades de pronunciación*

6. ¿Cree que se podría prevenir las dificultades del lenguaje que presentan los alumnos/as? ¿Sí o no? ¿Por qué?

*Sí con estimulación*

7. ¿Trabaja el lenguaje oral en su aula? ¿Cómo? ¿Reciben los niños algún tipo de estimulación?

*Sí con refuerzo y estimulación*

8. ¿Qué actitudes debe manifestar la educadora para favorecer el desarrollo del lenguaje oral?

*tolerancia y paciencia*

**Anexo N° 4: Certificado del trabajo de titulación de haber pasado por el sistema anti plagio Turnitin.**

**Estimulación del lenguaje oral**

INFORME DE ORIGINALIDAD

**8%**

INDICE DE SIMILITUD

**8%**

FUENTES DE INTERNET

**0%**

PUBLICACIONES

**5%**

TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

<b>1</b>	<b>dspace.udla.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>2</b>	<b>siacurn.curnvirtual.edu.co:8080</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>repo.uta.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>repositorio.uasb.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>5</b>	<b>uvadoc.uva.es</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>6</b>	<b>johanapicon.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to Universidad de Salamanca</b> Trabajo del estudiante	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<b>cismk.edu.co</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>
<b>9</b>	<b>repositorio.uta.edu.ec</b> Fuente de Internet	<b>&lt;1%</b>

---

<b>10</b>	<b>jazzcarrion.blogspot.com</b> Fuente de Internet	<1%
<b>11</b>	<b>studylib.es</b> Fuente de Internet	<1%
<b>12</b>	<b>revistas.usantotomas.edu.co</b> Fuente de Internet	<1%
<b>13</b>	<b>rabida.uhu.es</b> Fuente de Internet	<1%
<b>14</b>	<b>pirhua.udep.edu.pe</b> Fuente de Internet	<1%
<b>15</b>	<b>aleph.uned.ac.cr</b> Fuente de Internet	<1%
<b>16</b>	<b>www.racsa.co.cr</b> Fuente de Internet	<1%
<b>17</b>	<b>runayupay.org</b> Fuente de Internet	<1%
<b>18</b>	<b>repositorio.ulvr.edu.ec</b> Fuente de Internet	<1%
<b>19</b>	<b>www.tdx.cat</b> Fuente de Internet	<1%
<b>20</b>	<b>Submitted to Systems Link</b> Trabajo del estudiante	<1%
<b>21</b>	<b>www1.hezkuntza.ej-gv.net</b>	

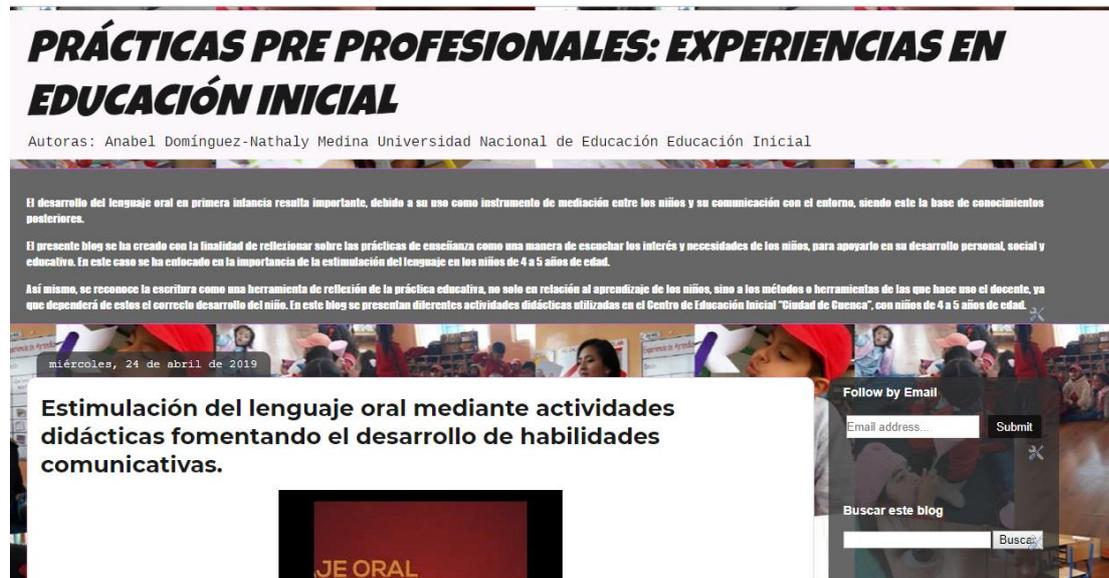
---

	Fuente de Internet	<1%
22	<a href="http://bibliotecavirtualoducal.uc.cl">bibliotecavirtualoducal.uc.cl</a> Fuente de Internet	<1%
23	<a href="http://repositorio.uned.ac.cr">repositorio.uned.ac.cr</a> Fuente de Internet	<1%
24	Submitted to Davy College Trabajo del estudiante	<1%
25	<a href="http://repositorio.uladech.edu.pe">repositorio.uladech.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
26	<a href="http://repositorio.unh.edu.pe">repositorio.unh.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
27	<a href="http://bibliotecadigital.udea.edu.co">bibliotecadigital.udea.edu.co</a> Fuente de Internet	<1%
28	Submitted to Universidad Manuela Beltrán Virtual Trabajo del estudiante	<1%
29	<a href="http://www.oei.es">www.oei.es</a> Fuente de Internet	<1%
30	<a href="http://www.redalyc.org">www.redalyc.org</a> Fuente de Internet	<1%
31	<a href="http://dspace.unl.edu.ec">dspace.unl.edu.ec</a> Fuente de Internet	<1%
	<a href="http://prezi.com">prezi.com</a>	

<b>32</b>	Fuente de Internet	<1%
<b>33</b>	<a href="http://eclkc.ohs.acf.hhs.gov">eclkc.ohs.acf.hhs.gov</a> Fuente de Internet	<1%
<b>34</b>	<a href="http://repositorio.unsa.edu.pe">repositorio.unsa.edu.pe</a> Fuente de Internet	<1%
<b>35</b>	<a href="http://repository.upb.edu.co">repository.upb.edu.co</a> Fuente de Internet	<1%
<b>36</b>	<a href="http://summa.upsa.es">summa.upsa.es</a> Fuente de Internet	<1%
<b>37</b>	<a href="http://www.uflo.edu.ar">www.uflo.edu.ar</a> Fuente de Internet	<1%
<b>38</b>	<a href="http://www.oceandocs.org">www.oceandocs.org</a> Fuente de Internet	<1%
<b>39</b>	<a href="http://www.bib.uia.mx">www.bib.uia.mx</a> Fuente de Internet	<1%
<b>40</b>	<a href="http://repository.uniminuto.edu">repository.uniminuto.edu</a> Fuente de Internet	<1%
<b>41</b>	Submitted to Instituto Superior de Formacion Docente Salomé Urenq Trabajo del estudiante	<1%

**Anexo N° 5: Link de un blog titulado: “Prácticas pre-profesionales: Experiencias en Educación Inicial”, en donde se expone el proceso de aplicación de actividades realizadas en el paralelo 4 “A”, del CEI “Ciudad de Cuenca”**

<https://practicasnovenociclo.blogspot.com/>



**PRÁCTICAS PRE PROFESIONALES: EXPERIENCIAS EN EDUCACIÓN INICIAL**

Autoras: Anabel Domínguez-Nathaly Medina Universidad Nacional de Educación Educación Inicial

El desarrollo del lenguaje oral en primera infancia resulta importante, debido a su uso como instrumento de mediación entre los niños y su comunicación con el entorno, siendo este la base de conocimientos posteriores.

El presente blog se ha creado con la finalidad de reflexionar sobre las prácticas de enseñanza como una manera de escuchar los interés y necesidades de los niños, para apoyarlo en su desarrollo personal, social y educativo. En este caso se ha enfocado en la importancia de la estimulación del lenguaje en los niños de 4 a 5 años de edad.

Así mismo, se reconoce la escritura como una herramienta de reflexión de la práctica educativa, no solo en relación al aprendizaje de los niños, sino a los métodos o herramientas de los que hace uso el docente, ya que dependerá de estos el correcto desarrollo del niño. En este blog se presentan diferentes actividades didácticas utilizadas en el Centro de Educación Inicial "Ciudad de Cuenca", con niños de 4 a 5 años de edad.

miércoles, 24 de abril de 2019

**Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas fomentando el desarrollo de habilidades comunicativas.**

JE ORAL

Follow by Email

Email address  Submit

Buscar este blog

Buscar

**Anexo N° 6: Oficio de entrega de la propuesta de la investigación titulada: “Hablo bonito, hablo clarito, hablo muy bien”**

ENTREGA DE PROPUESTA FINAL DEL TRABAJO DE TITULACIÓN CARRERA  
DE EDUCACIÓN INICIAL

Cuenca, 4 de Julio del 2019

Magister

Rosario Vizhñay

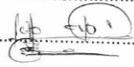
Docente del CEI “Ciudad de Cuenca”

Por medio de la presente hacemos entrega de la propuesta final del trabajo de grado titulado “Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas”, realizado en el presente semestre por las estudiantes Dayanara Anabel Domínguez Toapanta con cédula 0105711261 y Nathaly Silvana Medina Puchaicela con cédula 0106107907. Bajo la tutoría de la Magister Nataly Daniela Machuca Moscoso la misma que certifica que el trabajo anexo ha sido revisado y aprobado.

Estudiante: Anabel Domínguez.....

Firma: Anabel Domínguez.....

Estudiante: Nathaly Medina.....

Firma: .....

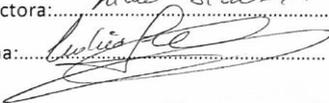
Tutora: Daniela Machuca M.....

Firma: .....

Docente: .....

Firma: Rosario Vizhñay.....

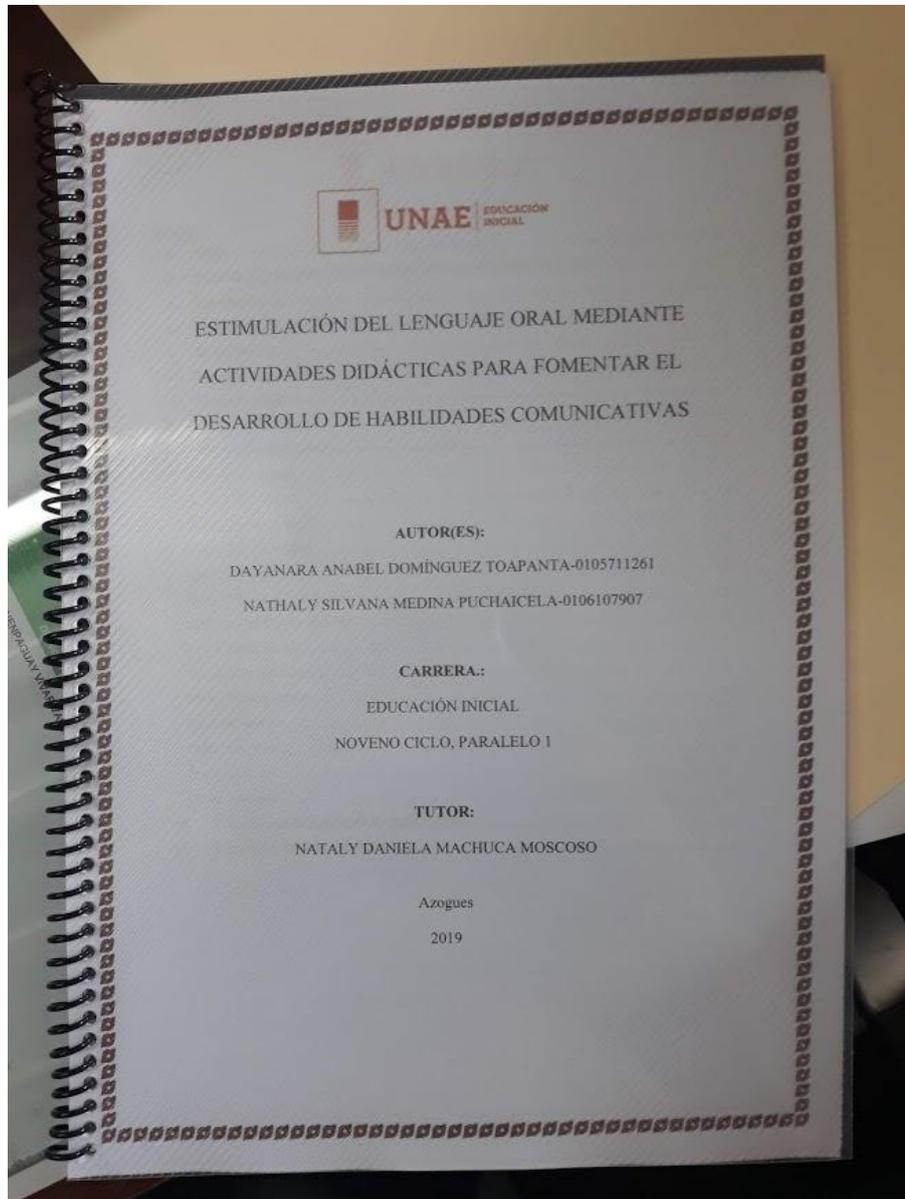
Directora: .....

Firma: .....



Anexo N°7

Propuesta final impresa





**Anexo N° 8: Planificaciones usadas para la aplicación de actividades didácticas en el salón 4 “A” del CEI “Ciudad de Cuenca”**

**Actividad N° 1**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años		<b>PARALELO</b> 4 A	<b>JORNADA:</b> Matutina	<b>DOCENTE:</b> Lcda. Rosario Vizñay	
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> ¡Qué rico!		<b>TIEMPO:</b> 30 minutos		<b>FECHA:</b> 6 de mayo del 2019	
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> Realizar ejercicios con la lengua			<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> Canciones, juego		
ÁMBITOS	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión y Expresión del Lenguaje	Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.	<p><b>Anticipación:</b> Actividades iniciales. Los niños cantan la canción “si tú tienes muchas ganas”, haciendo reproducción de sonidos de animales haciendo énfasis en los que requieren el uso de lengua, boca, dientes, y el ejercicio de sopro.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Hablamos sobre la correcta pronunciación y se refuerza con unos ejercicios con la lengua: se coloca mermelada alrededor de la boca del niño, para que se lo quite haciendo uso únicamente de su lengua.</p> <p><b>Consolidación:</b> Cada niño construye un gusanito de papel, para hacer una competencia de gusanos, se fija la meta y se dirige al gusano soplando, sin uso de las manos.</p>	Mermelada Papel	<p>- Los niños participan activamente de las actividades presentadas.</p> <p>- Los niños logran quitarse la mermelada sin ayuda de las manos.</p>



**Actividad N° 2**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años <b>PARALELO</b> 4 A <b>JORNADA:</b> Matutina <b>DOCENTE:</b> Lcda. Rosario Vizhñay					
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> Hora de escuchar <b>TIEMPO:</b> 40 minutos <b>FECHA:</b> 7 de mayo del 2019 <b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> A través del cuento puedan expresarse <b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> Comprensión Y expresión del lenguaje					
ÁMBITOS	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	ESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión Y expresión del lenguaje	Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.	Contar un cuento en base a sus imágenes a partir de la portada y siguiendo la secuencia de las páginas.	<p><b>Anticipación:</b> Reconocimiento de objetos mediante imágenes haciendo énfasis en la pronunciación de las consonantes: d, l, m, n.</p> <p>Utilizar una paleta para describir imágenes y compartir experiencias.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Lectura de cuentos, haciendo uso de pictogramas, y reconocer los personajes de los mismos.</p> <p><b>Consolidación:</b> Construcción de un cuento haciendo uso de imágenes (equipo)</p>	Cuentos, imágenes	Los niños escuchan y participan de la actividad Los niños comparen sus experiencias a partir de los cuentos.



**Actividad N° 3**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años <b>PARALELO</b> 4 A <b>JORNADA:</b> Matutina <b>DOCENTE:</b> Lcda. Rosario Vizhñay					
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> Mi cuaderno de dibujo <b>TIEMPO:</b> 40 minutos <b>FECHA:</b> 8 de mayo del 2019					
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> Mediante dibujos los niños son capaces de expresar sus ideas y emociones					
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> Dibujos					
<b>ÁMBITOS</b>	<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
Comprensión Y expresión del lenguaje	Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.	Comunicar de manera escrita sus ideas intentando imitar letras o formas parecidas a letras.	<b>ANTICIPACIÓN</b> Se dialoga con los niños acerca del cuaderno de dibujo y en qué consiste <b>CONSTRUCCIÓN</b> Se les pedirá a los niños que dibujen algo relacionado al país. <b>CONSOLIDACIÓN</b> Se les pedirá que nos cuenten de qué trata su dibujo( Esta actividad se la realizará durante toda la semana)	Hojas Lápices de colores	Los niños son capaces de expresar sus ideas sin problemas



**Actividad N° 4**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años		<b>PARALELO</b> 4 A	<b>JORNADA:</b> Matutina	<b>DOCENTE:</b> Lcda. Rosario Vizhñay	
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> Mi cuaderno de dibujo			<b>TIEMPO: FECHA:</b> 9 de mayo del 2019		
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> A través del soplo mejorar su pronunciación					
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> Comprensión y expresión del lenguaje oral					
ÁMBITOS	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión y expresión del lenguaje oral	Mejorar su capacidad de discriminación visual en la asociación de imágenes y signos como proceso inicial de la lectura partiendo del disfrute y gusto por la misma.	Comunicar de manera escrita sus ideas intentando imitar letras o formas parecidas a letras.	Los niños realizan un dibujo mediante el soplo, haciendo uso de un sorbete y pintura, para coleccionarlo en el cuaderno de la semana.	Pintura Sorbetes Hojas	Los niños son capaces de reconocer sus trabajos.  Los niños son capaces de realizar ejercicios de soplo.  Los niños reconocen el trabajo de los demás compañeros realizando comentarios acerca de ellos.



**Actividad N° 5**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años <b>PARALELO</b> 4 A <b>JORNADA:</b> Matutina <b>DOCENTE:</b> Lcda. Rosario Vizhñay					
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> Burbujas <b>TIEMPO:</b> 40 minutos <b>FECHA:</b> 14 de mayo del 2019					
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> Ejercitar los músculos del rostro, mediante el soplo.					
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> Juego					
ÁMBITOS	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión y Expresión del Lenguaje	Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.	Dibujar burbujas de colores mediante el soplo, haciendo uso de sorbetes y pinturas de diferentes colores.	pintura sorbete espuma de burbujas hoja	- El niño logra plasmar en la hoja de papel los círculos de las burbujas.



**Actividad N° 6**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años						<b>PARALELO</b> 4 A						<b>JORNADA:</b> Matutina						<b>DOCENTE:</b> Lcda. Rosario Vizhñay																	
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> Mi creación												<b>TIEMPO:</b> 40 minutos												<b>FECHA:</b> 30 de abril del 2019											
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> Elaboración de una funda des soplo																																			
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> juego																																			
ÁMBITOS				OBJETIVO DE APRENDIZAJE				DESTREZAS				ACTIVIDADES				RECURSOS				INDICADORES DE EVALUACIÓN															
Comprensión y Expresión del Lenguaje				Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.				Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.				Elaborar una funda de soplo.  En primer lugar se decora la funda, para posteriormente rellenarla de bolas de espuma flex y sellarlo con un sorbete dentro para realizar ejercicios de respiración y soplo.				Funda transparente  Pinturas  Cinta  Bolas de espuma flex  Sorbete				El niño logra controlar su respiración, inflando y desinflando la funda consecutivamente.															



**Actividad N° 7**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años <b>PARALELO</b> 4 A <b>JORNADA:</b> Matutina <b>DOCENTE:</b> Lcda. Rosario Vizhñay					
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> Sopla, sopla <b>TIEMPO:</b> 40 minutos <b>FECHA:</b> 30 de abril del 2019					
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> creación de una roseta para la ejercitación de los músculos.					
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> Juego					
ÁMBITOS	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión y Expresión del Lenguaje	Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.	Los niños elaboran una roseta para hacerla girar a través del soplo.	Hoja de papel paleta tachuela tijeras	- Se refleja en el niño un trabajo autónomo.  - Logra mover la roseta mediante el soplo.



**Actividad N° 8**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años <b>PARALELO</b> 4 A <b>JORNADA:</b> Matutina <b>DOCENTE:</b> Lcda. Rosario Vizhñay					
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> Cuéntame más <b>TIEMPO:</b> 40 minutos <b>FECHA:</b> 30 de abril del 2019					
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> creación de cuentos con los niños. <b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> cuentos					
ÁMBITOS	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión y Expresión del Lenguaje.	Participar en la producción de textos sencillos potenciando su creatividad e imaginación como preámbulo del proceso de la escritura.	Colaborar en la creación de textos colectivos con la ayuda del docente.	Narración y creación de un cuento con personajes del diario vivir, imitando sonidos que se producen generalmente en actividades diarias como dormir, lavarse los dientes, bostezar, etc.	Imágenes	- El niño es partícipe durante la narración del cuento.  - El niño involucra experiencias de la vida real.



**Actividad N° 9**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años <b>PARALELO</b> 4 A <b>JORNADA:</b> Matutina <b>DOCENTE:</b> Lcda. Rosario Vizhñay					
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> A soplar fuerte <b>TIEMPO:</b> 40 minutos <b>FECHA:</b> 30 de abril del 2019					
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> ejercitación de los músculos mediante el soplo.					
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> juego					
ÁMBITOS	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión y Expresión del Lenguaje	Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.	Elaboración de conos de cartulina, para mediante el soplo mover la bolita de papel, estos ejercicios ayudará al niño a controlar el ritmo de respiración.	Cartulina Silicón caliente sorbete Bola de papel	- El niño controla su respiración, para lanzar mediante el soplo la bola de papel a diferentes distancias.



**Actividad N° 10**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años <b>PARALELO</b> 4 A <b>JORNADA:</b> Matutina <b>DOCENTE:</b> Lcda. Rosario Vizhñay					
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> Mi carrito <b>TIEMPO:</b> 40 minutos <b>FECHA:</b> 30 de abril del 2019					
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> Creación de un carro con materiales reciclables.					
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> Juego					
<b>ÁMBITOS</b>	<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
Comprensión y Expresión del Lenguaje.	Articular correctamente los fonemas del idioma materno para facilitar su comunicación a través de un lenguaje claro.	Realizar movimientos articulatorios complejos: movimientos de los labios juntos de izquierda a derecha, hacia adelante, movimiento de las mandíbulas a los lados, inflar las mejillas y movimiento de lengua de mayor dificultad.	Los niños elaboran un carrito con función de soplo, es decir tiene un globo que al hincharse le sirve de motor.	Botella de plástico sorbetes Tapas de botellas bomba	- El niño puede armar sus propias creaciones.  - El niño moviliza el carro a diferentes distancias.



**Actividad N° 11**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años <b>PARALELO</b> 4 A <b>JORNADA:</b> Matutina <b>DOCENTE:</b> Lcda. Rosario Vizhñay					
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> Gincana <b>TIEMPO:</b> 40 minutos <b>FECHA:</b> 30 de abril del 2019 <b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> ejercitación de músculos mediante la absorción <b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> Juego					
<b>ÁMBITOS</b>	<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
Comprensión y Expresión del Lenguaje.	Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.	Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades	Juego: por equipos, los niños transportan peces de un lugar a otro, haciendo uso de un sorbete (ejercicios de absorción)	Peces de papel Sorbete	Los niños comprenden la secuencia del ejercicio  Los niños comparten el material y lo socializan.



**Actividad N° 12**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años <b>PARALELO</b> 4 A <b>JORNADA:</b> Matutina <b>DOCENTE:</b> Leda. Rosario Vizhñay					
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> Gincana <b>TIEMPO:</b> 40 minutos <b>FECHA:</b> 30 de abril del 2019					
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> control de los músculos del rostro					
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> juego					
<b>ÁMBITOS</b>	<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
Comprensión y Expresión del Lenguaje.	Comprender el significado de palabras, oraciones y frases para ejecutar acciones y producir mensajes que le permitan comunicarse con los demás.	Seguir instrucciones sencillas que involucren la ejecución de tres o más actividades	Juego: por equipos los niños deben llevar agua en un sorbete de un lugar a otro.	Agua Vasos Sorbetes	Los niños comparten conversaciones durante la actividad  Los niños comparten las instrucciones del juego.



**Actividad N° 13**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años <b>PARALELO</b> 4 A <b>JORNADA:</b> Matutina <b>DOCENTE:</b> Lcda. Rosario Vizñay					
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> Veo veo <b>TIEMPO:</b> 40 minutos <b>FECHA:</b> 30 de abril del 2019					
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> buscar imágenes por el aula a través de las instrucciones.					
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> Juego					
ÁMBITOS	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Comprensión y Expresión del Lenguaje.	Discriminar auditivamente los fonemas (sonidos) que conforman su lengua materna para cimentar las bases del futuro proceso de lectura.	Identificar “auditivamente” el fonema (sonido) inicial de las palabras más utilizadas.	Juego: Veo veo  los niños buscan imágenes que están pegados por todo el aula, dependiendo las instrucciones (que empieza por ...)		Los niños reconocen las imágenes mediante el sonido de los fonemas.  Los niños generan conversaciones a partir de las imágenes encontradas.



**Actividad N° 14**

<b>GRUPO:</b> 4-5 años <b>PARALELO</b> 4 A <b>JORNADA:</b> Matutina <b>DOCENTE:</b> Lcda. Rosario Vizhñay					
<b>EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:</b> A separar 2019		<b>TIEMPO:</b> 40 minutos		<b>FECHA:</b> 30 de abril del 2019	
<b>DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA:</b> Ejercitación de los músculos de rostro					
<b>ELEMENTO INTEGRADOR:</b> Juego					
<b>ÁMBITOS</b>	<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>INDICADORES DE EVALUACIÓN</b>
Comprensión y Expresión del Lenguaje.	Emplear el lenguaje gráfico como medio de comunicación y expresión escrita para cimentar las bases de los procesos de escritura y producción de textos de manera creativa.	Comunicarse a través de dibujos de objetos con detalles que lo vuelven identificables, como representación simbólica de sus ideas	Juego de clasificación:  Los niños deben clasificar pedazos de papel por colores, haciendo uso de un sorbete.	Pedazos de papel  Sorbetes	Los niños reconocen las formas de las imágenes que se presentan



**UNA E**

Cláusula de licencia y autorización para publicación en el  
Repositorio Institucional

---

Nathaly Silvana Medina Puchaicela en calidad de autor/a y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL MEDIANTE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNA E una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNA E para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Javier Loyola, 13 de Agosto del 2019

---

Nathaly Silvana Medina Puchaicela

C.I: 0106107907



Cláusula de licencia y autorización para publicación en el  
Repositorio Institucional

---

Dayanara Anabel Domínguez Toapanta en calidad de autor/a y titular de los derechos morales y patrimoniales del trabajo de titulación "ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL MEDIANTE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS", de conformidad con el Art. 114 del CÓDIGO ORGÁNICO DE LA ECONOMÍA SOCIAL DE LOS CONOCIMIENTOS, CREATIVIDAD E INNOVACIÓN reconozco a favor de la Universidad Nacional de Educación UNA E una licencia gratuita, intransferible y no exclusiva para el uso no comercial de la obra, con fines estrictamente académicos.

Asimismo, autorizo a la Universidad Nacional de Educación UNA E para que realice la publicación de este trabajo de titulación en el repositorio institucional, de conformidad a lo dispuesto en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

Javier Loyola, 13 de Agosto del 2019

Anabel Domínguez

Dayanara Anabel Domínguez Toapanta

C.I: 0105711261



**UNA E**

## Cláusula de Propiedad Intelectual

---

Nathaly Silvana Medina Puchaicela, autor/a del trabajo de titulación "ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL MEDIANTE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Javier Loyola, 13 de Agosto del 2019

---

Nathaly Silvana Medina Puchaicela

C.I.: 0106107907



**UNA E**

## Cláusula de Propiedad Intelectual

---

Dayanara Anabel Domínguez Toapanta, autor/a del trabajo de titulación "ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL MEDIANTE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS", certifico que todas las ideas, opiniones y contenidos expuestos en la presente investigación son de exclusiva responsabilidad de su autor/a.

Javier Loyola, 13 de Agosto del 2019

Arabel Domínguez

Dayanara Anabel Domínguez Toapanta

C.I: 0105711261

Javier Loyola, 13 de Agosto del 2019

Yo, Domínguez Toapanta Dayanara Anabel, autora del trabajo de titulación con nombre “ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL MEDIANTE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS”, estudiante de la carrera de Educación Inicial, con número de identificación 0105711261, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: *Anabel Domínguez*

Firma: *Anabel Domínguez*

Javier Loyola, 13 de Agosto del 2019

Yo, Medina Puchaicela Nathaly Silvana, autora del trabajo de titulación con nombre “ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE ORAL MEDIANTE ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PARA FOMENTAR EL DESARROLLO DE HABILIDADES COMUNICATIVAS”, estudiante de la carrera de Educación Inicial, con número de identificación 0106107907, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción.

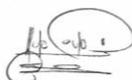
1. Cedo a la Universidad Nacional de Educación, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, reconociendo los derechos de autor. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.

2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.

3. En esta fecha entrego a la Universidad, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato digital o electrónico.

Nombre: Nathaly Medina

Firma:



Javier Loyola, 13 de Agosto del 2019

### CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA

Por medio de la presente, yo Daniela Nataly Muchuca Moscoso con número de cédula 0104119813, como tutora del trabajo de titulación de las estudiantes DAYANARA ANABEL DOMÍNGUE TOAPANTA con número de cédula 0105711261 y NATALY SILVANA MEDINA PUCHAICELA con número de cédula 0106107907, con el tema "Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas"; por lo que certifico que las estudiantes realizaron el trabajo de titulación, siendo de autoría personal de las mismas; el cual fue debidamente dirigido mediante continuas tutorías, revision y asesoramiento académico; el trabajo de titulación ha sido pasado por el sistema antiplagio Turnitin y posee el 8% de similitud.

Atentamente,



Msgr. Daniela Nataly Muchuca Moscoso

CI: 0104119813