

LA PRÁCTICA DE LA PEDAGOGÍA FREINET AYER Y HOY

De la imprenta a la Web 2.0

“La Escuela, que estará penetrada así por una vida nueva a imagen del medio, tendrá que adaptar, en consecuencia, no solamente sus locales, sus programas y sus horarios, sino también sus útiles de trabajo y sus técnicas, a las conquistas esenciales del progreso de nuestra época”

“La mayor aportación, de la que cabe esperar mejores resultados, que nuestra técnica supone para la pedagogía está en la posibilidad de modernizar nuestra enseñanza al utilizar en la escuela los medios de comunicación que la civilización pone a nuestro alcance”

Celestin Freinet

ÍNDICE

Introducción.

Celestin Freinet. Breve biografía histórico-educativa.

Principios pedagógicos.

Vigencia de las “técnicas” Freinet hoy. Experiencias, propuestas y herramientas.

Referencias bibliográficas y digitales.

Introducción.

Nuestra práctica docente ha estado siempre inspirada en las ideas, publicaciones y experiencias del maestro y pedagogo francés Celestin Freinet, del Movimiento de Cooperación Educativa (M.C.E) italiano y los compañeros y compañeras del Movimiento Cooperativo de Escuela Popular (M.C.E.P) con quienes compartimos una forma de entender la escuela.

¿Quién era este maestro francés que propuso nuevas metas para la educación de niños y niñas, utilizando una metodología innovadora para la época?

¿Este enfoque pedagógico, que nace en la primera mitad del pasado siglo, puede ser válido hoy día? ¿Las llamadas “técnicas Freinet” pueden ser llevadas a la práctica actualmente?

Intentaremos aportar nuestra opinión y dar a conocer experiencias sobre estos interrogantes en las páginas siguientes.

Conozcamos un poco más a Celestin Freinet.

Celestin Freinet. Breve biografía histórico-educativa

Freinet nació en Gars, una aldea del departamento francés de los Alpes Marítimos, el 15 de Octubre de 1896, hijo de padres campesinos y artesanos, sus primeros años los dedicó a tareas propias del campo, hechos que marcaron su personalidad y su pensamiento pedagógico. Estudia magisterio y obtiene el título en 1915 de forma anticipada por el inicio de la primera guerra mundial. Ese mismo año es movilizado y herido de gravedad en el pulmón derecho durante la batalla de Verdún. Hasta 1920 convalece de sus heridas en diferentes hospitales solicitando su ingreso en la enseñanza ese mismo año.

Las secuelas de sus heridas y dificultades respiratorias no le impiden hacerse cargo de su aula pero pronto se da cuenta de su poca formación pedagógica y empieza a cuestionar la práctica tradicional de sus clases.

Empezó a salir del aula con sus alumnos iniciando así lo que llamó las **clases-paseo**:

“La clase-paseo fue para mí el medio de salvación. En vez de dormirar frente a un texto de lectura, después de la clase de medio día salíamos al campo que bordeaba la aldea... No examinábamos ya escolarmente a nuestro alrededor la flor, el insecto, la piedra o el río. lo sentíamos con todo nuestro ser... con toda nuestra natural sensibilidad”.

En el primer tercio del siglo XX surge el movimiento denominado “Escuela Nueva”, que pretende una renovación de la escuela para adaptarla a las nuevas necesidades de las personas y de la sociedad. Este movimiento se nutre de las aportaciones de autores como Ferrière, Decroly, Montessori, Claparède, Piaget,...

Freinet recogerá y sintetizará muchas de las propuestas de ese movimiento creando una propuesta unitaria que se traduce en sus “Técnicas”.

Entre 1921 y 1928, junto a su esposa, Èlise, han puesto en marcha y desarrollado una parte fundamental de su obra pedagógica. En su afán por dar la palabra a los niños introduce en su clase el **Texto Libre** que le hace reflexionar sobre la necesidad de imprimirlo para conservarlo y compartirlo. Así llega a la idea de tener una **Imprenta** en la escuela; las hojas impresas se convirtieron en verdaderos “**Libros de Vida**” que se compartían con otras escuelas mediante la “**Correspondencia Interescolar**”. También crea y organiza una “**Cooperativa Escolar**”, con la que pretende socializar los ingresos.

Se posiciona claramente contra los libros de texto (manuales escolares) y propone una alternativa a través de un **Fichero Escolar Cooperativo** al que acudir a la hora de las consultas, prácticas e investigaciones de sus alumnos, la **Biblioteca de Trabajo** y el **Fichero de Cálculo**.

A un modelo de escuela que basaba su trabajo en planes que generalmente venían dictados por los libros de texto, los programas oficiales y los horarios, todos artificiales Freinet, preocupado por fundar toda la actividad escolar en las necesidades, intereses y vida de los niños y niñas, suprime horarios, manuales escolares y programas oficiales. Implanta los **planes de trabajo**, que se constituyen en guías de la organización de las actividades y los tiempos a desarrollar en el aula, planes que se elaboran conjuntamente entre maestr@s y niñ@s.

Institucionaliza las **conferencias o exposiciones orales**, como recurso para trabajar la expresión oral y que supone la comunicación al resto del grupo de un trabajo de investigación o de un proyecto realizado de forma individual o colectiva. Este trabajo debe ser planificado de antemano y, en el caso de un grupo, deben repartirse las tareas, debatir sobre dónde van a buscar la información o informaciones, etc...

Su labor pedagógica empieza a ser conocida y, junto a sus colaboradores además de maestros y maestras que se van sumando a sus propuestas, funda la **CEL (Cooperativa de Enseñanza Laica)** que va creciendo en número de socios y extendiéndose no solo en Francia sino también en varios países europeos a través de movimientos inspirados en su pedagogía (Bélgica, Suiza, Alemania, Portugal...).

En España su pedagogía es introducida por Herminio Almeyda y su esposa, María Cuyás Ponsa, ambos inspectores de educación, hacia 1930.

En Julio de 1933 Freinet visita Barcelona para participar en la “Escola d’Estiu”. Se funda la Cooperativa Española de la Imprenta en la Escuela, que dará paso en años posteriores,

a A.C.I.E.S y M.C.E.P. movimientos pedagógicos implementadores y difusores de esta pedagogía en España.

Diferentes problemas y desencuentros con algunos sectores del pueblo donde trabajaba y con la inspección hacen que tome la decisión de romper con la Educación Nacional y crear su propia escuela en Vence que funcionó hasta la ocupación alemana del territorio francés en la segunda guerra mundial y se reabrió seis años después, en 1947, una vez terminada la guerra, permaneciendo en funcionamiento hasta años después de la muerte del maestro francés en 1966, convirtiéndose en un símbolo de su labor pedagógica.

Principios pedagógicos

“La escuela no debe desinteresarse de la formación moral y cívica de los niños y niñas, pues esta formación no es sólo necesaria, sino imprescindible, ya que sin ella no puede haber una formación auténticamente humana”.

“Cabezas bien formadas y manos expertas antes que odres repletos”

Freinet

La escuela moderna, nombre que se asocia con la pedagogía y las técnicas Freinet, tiene su fundamento en una serie de principios pedagógicos que Freinet y sus colaboradores elaboraron con el paso del tiempo. Entre ellos se pueden mencionar:

- **Autonomía, autoaprendizaje.** Que los niños y niñas sean protagonistas de su propia educación como medio para formar personas con un espíritu crítico ante los problemas de la sociedad y que no puedan ser manipuladas.
- **Cooperación, colaboración.** Se trata de crear un ambiente, un clima de aula que propicie unas relaciones entre niñ@s y maestr@s basadas en la confianza, el respeto, la solidaridad, la aceptación de normas comunes,... que hagan posible el compartir y comunicar experiencias y materiales, expresar necesidades e intereses, resolver conflictos, etc
- **Globalización.** Enseñar y aprender de forma integral, no parcializada en materias o áreas. Si el objetivo final es formar personas para que sepan desenvolverse en la vida, lo que se enseñe, lo que se aprenda, debe tener una visión global, que esté conectada con la vida.
- **Funcionalidad.** Las actividades, las tareas que se planteen deben ser prácticas, interesantes, que respondan a los intereses y necesidades de los niños y niñas. Huir de las clases magistrales, de las actividades rutinarias y repetitivas, que atiendan a la necesidad de trabajos diferenciados adecuados a la diversidad presente en el aula. Esto requiere, además, una organización del aula, de los materiales y de los espacios.
- **Investigación.** La adquisición de saberes debe partir del *tanteo experimental*. Se trata de despertar la curiosidad, motivarles a buscar respuestas a las preguntas que se hacen, que nos hacemos. Favorecer la experimentación, la reflexión, el establecimiento de hipótesis, deben ser ejes importantes del trabajo en las aulas porque estaremos estimulando la búsqueda de caminos nuevos, estimulando la inteligencia analítica de niños y niñas.

Vigencia de las “técnicas” Freinet hoy.

Freinet desarrolló estos principios pedagógicos partiendo de un análisis profundo de la sociedad y la escuela de su época. Una sociedad, la Europa del primer tercio del siglo XX,

caracterizada por el progreso científico y tecnológico que provocó cambios sociales y políticos importantes. Una escuela que seguía anclada en los valores, principios y metodologías propias del siglo XIX.

Lo que caracteriza el pensamiento de Freinet es su inquietud por renovar la escuela y adaptarla a las nuevas necesidades de las personas y de la sociedad, partiendo de una ideología progresista, humanista y activa.

Las llamadas “técnicas Freinet” constituyen todo un sistema metodológico alternativo, renovador, para la escuela de su época con una meta muy clara:

“preparar al hombre para que sea cada vez más hombre y más libre”

Varias de las denominadas técnicas Freinet se utilizan en muchas escuelas hoy en día, pero convendría reflexionar sobre si responden a los principios y metas que las inspiraron. En bastantes ocasiones “el medio se ha convertido en el fin”. Tener una cooperativa, sentar a niños y niñas en grupos, hacer asambleas, trabajar por proyectos,... deben tener un sentido más profundo.

“Pero modernizar el equipo escolar no es sólo adquirir material nuevo. Tampoco basta, para modernizar la enseñanza, tratar de hacer participar más a los alumnos en el conjunto de las lecciones y ejercicios, ni siquiera organizar cooperativas, editar un periódico y practicar la correspondencia interescolar... Hace falta un cambio profundo de los fundamentos pedagógicos, psicológicos y humanos de la enseñanza para llegar a una nueva organización y a un nuevo espíritu de clase” C. Freinet

Una pedagogía puesta en marcha hace tantos años ¿no se queda obsoleta? ¿Ha perdido vigencia? Las propuestas pedagógicas de Freinet siguen estando vigentes en la actualidad, pero no podemos conformarnos con aplicarlas con los mismos instrumentos que él y sus seguidores lo han venido haciendo a lo largo del pasado siglo.

Internet y concretamente la llamada **Web 2.0** nos abren a unos parámetros de comunicación, cooperación, documentación y publicación que haría las delicias del propio Freinet de haber vivido en esta época.

Las nuevas corrientes pedagógicas propiciadas por la Web 2.0, también llamada llegan a las mismas conclusiones que en su día llegó el maestro francés (4):

1. La enseñanza como un proceso de **aprendizaje permanente** que se prolongará durante toda la vida.
 2. Ello implica dotar a los alumnos de la capacidad de desarrollar el **AUTOAPRENDIZAJE**.
 3. Para ello la enseñanza debe tener como objetivo el dotar a los alumnos de **motivaciones, habilidades y recursos que les permitan observar la realidad, hacerse preguntas sobre las cosas y buscar eficazmente las respuestas**.
 4. Su propuesta es abandonar la enseñanza de contenidos y practicar una **enseñanza de habilidades de aprendizaje y generación de ideas** más cercana a las demandas de la realidad del s. XXI.
 5. Para esta enseñanza de habilidades propone un trabajo basado en la posibilidad de **documentación y trabajo cooperativo** que ofrece Internet.
- En esencia llegan a las mismas conclusiones que llegó Freinet hace ahora casi un siglo.

Las propuestas pedagógicas de Freinet siguen siendo válidas en la actualidad, como ejemplo podemos señalar que, uno de los sistemas educativos más vanguardistas y de éxito en Europa, el sistema educativo finlandés, se basa en su pedagogía. Vease: “Un día en la escuela primaria Stromberg”

Experiencias, propuestas y herramientas

Las herramientas de comunicación, publicación y edición han cambiado sustancialmente con el nuevo siglo. Lejos han quedado ya aquellas viejas imprentas de presión o rodillo y tipos de plomo, gelatinas o limógrafos con los que publicábamos los textos libres e investigaciones, incluso “ha envejecido” la impresora con la que imprimíamos nuestros trabajos de clase. Sin menoscabo de poder seguir imprimiendo las creaciones de la clase, la Web 2.0 nos ofrece una serie de herramientas gratuitas que nos van a permitir trabajar, publicar y compartir con la ayuda de los recursos que nos proporciona la red en internet.

Estamos hablando de:

- Editores de texto ([Word](#), [Open Office](#), [Google Docs](#)...)
- Herramientas informáticas de diseño y maquetación ([Power Point](#), [Impress](#), [Glogster](#), [Prezzi](#), [Pecha Kucha](#)...)
- Herramientas de dibujo, edición fotográfica y animación (Photoshop, Picnik, Pixenate...)
- Editores de vídeo y sonido (Windows Movie Maker, Audacity, Odeo...)
- Edición de sitios Web... (Blogs :Blogger, WordPress, Wikis, Sites...)

Estas herramientas se pueden aprender a través de tutoriales colgados en la red. Además hay que tener en cuenta que son herramientas en constante evolución por lo que hay que estar atentos a sus cambios y actualizaciones.

El objetivo sería el mismo: Proporcionar al alumnado una herramienta, hasta ahora en manos de editoriales y grandes medios de publicación, para que pudieran expresar y compartir sus vivencias, pensamientos, reflexiones, en definitiva su manera de entender el mundo y la vida. Pero no solo se trata de técnicas sino de familiarizarse con recursos comunicativos imprescindibles para ser agentes activos en la transformación de su entorno.

Tampoco se trata de utilizar estas herramientas en abstracto sino ligadas a Proyectos de Trabajo e Investigación Integrados y que respondan a sus necesidades de conocer, aprender y entender el mundo.

A modo de ejemplo exponemos en la siguiente tabla diversas técnicas freinetianas, experiencias diversas y recursos TIC utilizados:

TÉCNICA	EXPERIENCIAS	RECURSOS TIC
La investigación y la conferencia	- Presentación de la Escola Margarita Florit de Ciutadella (Menorca) elaborada por Pere Alzina: http://es.scribd.com/doc/29848904/COM-TREBALLAM-LES-CONFERENCIES-Pere-Alzina-Escola-Margarita-Florit-Ciutadella-Menorca - Presentación realizada con la técnica Chromakey del CEIP Padre Manjón (Burgos) elaborada por Julita Fernández Díez con chicos y chicas de 3º ciclo de Primaria http://recursostic.educacion.es/blogs/buenaspracticas20/index.php/2010/06/11/aprendemos-viajando-virtualmente-1 Más en el blog de aula: http://alumnosprimaria.blogspot.com/search/label/Chromakey - Este Cuaderno de Campo es un espacio de trabajo del aula de 4º B del CEIP San Félix, de Candás (Asturias), dedicado a todo lo relacionado con la naturaleza, geología y biodiversidad, y haciendo especial hincapié en la figura de Darwin. Corresponde a un proyecto de clase en el que están trabajando. http://creactivos.net/naturaleza/ - Más conferencias de alumnos de este colegio los podemos ver aquí - Trabajando el cuadro “Noche estrellada” de Van Gogh: http://creactivos.net/blogaula/?p=1090	Buscadores de internet. CCSearch Wikimedia Qomun Realizar presentaciones Power point
Trabajo en grupo cooperativo	http://www.juntadeandalucia.es/averroes/mochiladigital/contenidos/proyectos/UD_nutricion3/trabajo_en_grupo.html Ponencia presentada en la Escuela de Verano de Getafe, 2010, por Carlos Villalba. http://es.scribd.com/doc/80534175/Aprendizaje-cooperativo?secret_password=xdlux37hq5rrl2t83h2	Creación de Blog con Blogger Wordpress Investigaciones de grupo usando internet: Webquest Fotografías: Veezzle Subir fotos con Flickr, Picasa Videos: Vimeo

		Subir videos con YouTube Vimeo
Revistas escolares	Revista escolar "El bolecole" del CEIP El Justicia de Aragón, de Algoriza (Teruel) http://cpalcori.educa.aragon.es/bolecole/boleindice.htm	isuu
EL TEXTO LIBRE	Poesías y textos realizadas por niños y niñas de 3º y 4º de Primaria del CEIP Nuestra Señora del Remolino, de El Molar (Madrid) http://lasclasesdetercero.blogspot.com/search/label/poes%C3%ADas http://lasclasesdetercero.blogspot.com/search/label/textos%20libres Blog dedicado a los textos libres de los chavales "Rincón de escritor@s", enlazado al blog de la Biblioteca del CEIP San Miguel, Pedrezuela. Cursos 2010-2011/2011-2012. http://escriboyleosanmiguel.blogspot.com/	Blog Pen drive Álbumes web de Picasa
La correspondencia escolar	Experiencia de Emiliano y Domingo Leyva • http://blip.tv/cepdegranada/i-jornadas-provinciales-freinet-1967173 • Correspondencia escolar utilizando la Web 2.0: http://internetaula.ning.com/group/freinetenelsigloxxi/forum/topics/correspondencia-escolar	Correo electrónico Flickr
El fichero escolar	Experiencia de Carlos Villaba "El pasaporte ciberespacial"(Anexo I) Experiencia de Carlos Villalba "Uso del pen drive"	mochila digital pen drive
Los planes de trabajo	Experiencia de Javier Casado http://javier-diariodeclase.blogspot.com/2008/11/p.html http://javier-diariodeclase.blogspot.com/2009/01/plan-de-trabajo-n-6.html http://bartolome.wordpress.com/2008/06/08/plan-de-trabajo-2/	Blog de aula

Referencias bibliográficas y digitales

- Freinet C. *Técnicas Freinet de la Escuela Moderna*. . Siglo XXI editores s.a. 1969
- Freinet C. *Por una escuela del pueblo*. Ed. Fontanella. Barcelona 1972
- Freinet E. ¿Cual es el papel del maestro? ¿Cual es el papel del niño?, Laia, Barcelona 1978.
- La pedagogía freinet: Contexto. Bases teóricas. Influencia. José González Monteagudo. 1988

- Leiva D. *Documento inicial para definir un modelo pedagógico para la estimulación de la creatividad. Fundamentado en la actualización de las Técnicas Freinet*:
<http://es.scribd.com/doc/28971746/Bases-para-la-investigacion-sobre-la-adaptacion-de-lasTecnicas-Freinet-al-Siglo-XXI>
- Leiva D. *Aprendizaje colaborativo y Web 2.0: El papel de las TIC en el paso de la enseñanza transmisiva al aprendizaje constructivo* Documento de Domingo Leiva donde se hace un análisis histórico de la Educación en España -PISA, MCEP, TIC...

http://issuu.com/freinet/docs/el_papel_de_las_tic_en_el_paso_de_la_enseanza_tra/1?mode=ap

Presentaciones

- **De la imprenta al blog.**

<http://escuelacooperativa.wikispaces.com/De+la+imprenta+al+blog>

- **Freinet hoy: Vivir y aprender cooperando (Pedagogía freinet y Competencias Básicas)** Presentación del Colectivo Freinet de Canarias (MCEP):

<http://www.slideshare.net/fase/freinet-hoy-pedagoga-freinet-y-competencias-bsicas>

- **Creativos:** <http://creativos.net/jornadas2010/>
- **Google Reader**, un lector de contenidos para no perderse en la red:
<http://www.slideshare.net/ovando/tutorial-para-google-reader>

Vídeos

- **Desconferencia del CEIP Cisneros (Cantabria):** Utilización e las TIC en 5º y 6º de Primaria: <http://youtu.be/jW-IJQhCt9w>
- **Jordi Adell y el Modelo TPACK** (Jordi Adell- Profesor de la Universidad Jaume I- habla de un modelo de planificación y programación didáctica con TIC insistiendo en la necesidad de anteponer la Didáctica a la Tecnología...:

<http://cursoabierto.blogspot.com/2010/11/jordi-adell-y-el-modelo-tpack.html>

Blogs y Post

- Blogs en la escuela: una introducción al uso didáctico de las bitácoras en primaria
- Metodologías Activas y TIC:
<http://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/metodologasactivasytic/>
- Aprender hablando: <http://aprenderhablando.blogspot.com/>
- El blog de 2º C CEIP Europa: <http://blogceipeuropa2c.wordpress.com>
- Freinet en la actualidad (Post en el blog de Carmen Devesa):

http://mcarmendevesa.blogspot.com/2011/04/freinet-en-la-actualidad_28.html

Redes y Marcadores Sociales y para el trabajo colaborativo en educación

- Marcadores sociales en el ámbito educativo con Mister Wong (EducaconTic):
<http://www.educacontic.es/blog/marcadores-sociales-en-el-ambito-educativo-con-mr-wong>

- Marcadores sociales. Mister Wong, Diigo y Delicious:
<http://recursostic.educacion.es/observatorio/web/es/internet/web-20/969-marcadores-sociales-mister-wong-diigo-y-delicious>
- Marcadores sociales de Javier Casado con la etiqueta “freinet” en:
Mister Wong: <http://www.mister-wong.es/user/javidesi/freinet/>
Diigo: <http://www.diigo.com/user/javiercasani/freinet?type=all>
- Twitter en educación: <http://www.educacontic.es/blog/herramientas-2-0-twitter-en-educacion>

Sitios creados por Javier Casado

Diario de un maestro (blog profesional): <http://diariodeunmaestro.blogspot.com/>
 Diario de clase (blog de aula, curso 2008/09): <http://javier-diariodeclase.blogspot.com/>
 Wiki de la clase: <http://bartolome.wikispaces.com/Home>
 Wiki de estudio, reflexión y recursos enlazados: <http://escuelacooperativa.wikispaces.com/>
 Freinet en el siglo XXI. Grupo creado en la Red Social del ITE Internet en el aula:
<http://internetaula.ning.com/group/freinetenelsigloxxi>

Blogs creados por Carlos Villalba

<http://lasclasesdetercero.blogspot.com/>
<http://escriboyleosanmiquel.blogspot.com/>

Getafe febrero 2012
 Javier Casado
 maestro
javiercasani@gmail.com
[@javiercasani](http://javiercasani)

Carlos Villalba
 maestro
carlos.villalba@web.de